

DAFTAR PUSTAKA

- A.Rahman, A. (2019). *Sabang Tempoe Doeloe Koleksi Foto Sabang di Masa Kolonial* (Albina A.Rahman (ed.)). Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Sabang dan SHS.
- Adiyanto, J. (2020). ARSITEKTUR DAN AIR (Kasus: Kota Palembang). *ATRIUM Jurnal Arsitektur*, 3(2), 85–99. <https://doi.org/10.21460/atrium.v3i2.14>
- Alim Saifulloh, Y., & Hanan Pamungkas, J. (2018). Arsitektur Kolonial Gaya Empire Style Di Kota Surabaya Tahun 1900-1942. *Avatara*, 6(3), 98–107.
- Ashadi. (2016). *Peradaban dan Arsitektur Modern*. Jakarta: Arsitektur UMJ Press.
- Atika, J. (2016). Kajian Interior Bangunan Pada Pt. Pos Medan. *PROPORSI : Jurnal Desain, Multimedia Dan Industri Kreatif*, 2(1), 13–22. <https://doi.org/10.22303/proporsi.2.1.2016.13-22>
- Azahra, S., Larasati, N. P., Basri, D. M. E., & Rahardjo, A. H. (2023). Studi Karakteristik Fasad Arsitektur Transisi pada Gereja di Jakarta. *Arsitekta : Jurnal Arsitektur Dan Kota Berkelanjutan*, 5(01), 44–53. <https://doi.org/10.47970/arsitekta.v5i01.410>
- Choirul Amin, & Adi Sasmito. (2023). Aspek Signifikan Langgam Kolonial Pada Bangunan Lawang Sewu Di Kota Semarang. *SARGA: Journal of Architecture and Urbanism*, 17(1), 64–71. <https://doi.org/10.56444/sarga.v17i1.413>
- Dafrina, A., Hassan, S. M., & Zahara, A. (2021). Identifikasi Langgam Gaya Arsitektur Transisi/Peralihan Serta Karakter Visual Fasad Pada Arsitektur Peninggalan Kolonial Di Kecamatan Banda Sakti Kota Lhokseumawe. *Arsitekno*, 8(2), 56. <https://doi.org/10.29103/arj.v8i2.4159>
- Dananjaya, A., Priyatmono, A. F., & Raidi, S. (2015). Identifikasi Fasad Arsitektur Tropis Pada Gedung-Gedung Perkantoran Jakarta (Studi Kasus Pada Koridor Dukuh Atas-Semanggi). *Sinektika: Jurnal Arsitektur*, 13(2), 125–135. <https://doi.org/10.23917/sinektika.v13i2.756>
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika*, 21(1), 33–54. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i1.38075>
- Hartono, S., & Handinoto, H. (2007). “the Amsterdam School” Dan Perkembangan Arsitektur

- Kolonial Di Hindia Belanda Antara 1915-1940. *DIMENSI (Journal of Architecture and Built Environment)*, 35(1), 46–58. <https://doi.org/10.9744/dimensi.35.1.46-58>
- Ilman, N., & Mudhoofar. (2020). Karakteristik Langgam Arsitektur Kolonial Studi Kasus : Gedung Balaikota Cirebon. *Jurnal Arsitektur*, 12(11), 23–26.
- Kusuma. (2019). ‘ *KAJIAN SEMIOTIKA ” PADA BANGUNAN KANTOR POS BESAR MEDAN. 1814310111*, 1–18.
- Maulida, R. (2019). PENGARUH EKLEKTISISME PADA BANGUNAN MESJID STUDI KASUS MESJID RAYA BAITURRAHMAN KOTA BANDA ACEH. In *Universitas Sumatera Utara*. Universitas Sumatera Utara.
- Muhamad, A. (2020). *PERKEMBANGAN PERMUKIMAN MENTENG JAKARTA PADA MASA KOLONIAL (1910-1942) : SEBUAH ANALISIS JANGKAUAN WILAYAH THE DEVELOPMENT OF MENTENG SETTLEMENT IN COLONIAL PERIOD (1910-1942) : AN CATCHMENT AREA ANALYSIS. 16(2)*.
- Pratama, N., Rahmadianto, S. A., & Nugroho, D. P. (2022). Perancangan Buku Fotografi Arsitektur Kolonial Untuk Meningkatkan Daya Tarik Wisata Heritage Di Kota Malang. *Sainsbertek Jurnal Ilmiah Sains & Teknologi*, 3(1), 152–168. <https://doi.org/10.33479/sb.v3i1.207>
- Purnomo, A. D., Sastrawinata, D., & Dianty, A. P. (2022). Langgam Art Deco pada Desain Interior Maison Teraskita Bandung. *Sinektika: Jurnal Arsitektur*, 19(2), 184–189. <https://doi.org/10.23917/sinektika.v19i2.18255>
- Purnomo, H., Waani, J. O., & Wuisang, C. E. V. (2017). Gaya & Karakter Visual Arsitektur Kolonial Belanda di Kawasan Benteng Oranje Ternate. *Jurnal Media Matrasain*, 14(1), 23–33. <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jmm/article/view/15443/14987>
- Rohhana, F. P., & Tucunan, K. P. (2019). Identifikasi Pola Distribusi dan Pola Hubungan Elemen Spatial Archaeology pada Satdia Dakwah Sunan Ampel di Kawasan Cagar Budaya Ampel Surabaya. *Jurnal Teknik ITS*, 8(2).
- Safeyah, M. (2014). Perkembangan Arsitektur Kolonial di Kawasan Potroagung. *Jurnal Rekayasa Perencanaan*, 3(1), 1–11.
- Soekiman, D. (2013). Kebudayaan Indis; Dari zaman Kompeni sampai Revolusi. *Wacana, Journal of the Humanities of Indonesia*, 15(1), 266.

- Tamimi, N., Fatimah, I. S., & Hadi, A. A. (2020). Tipologi Arsitektur Kolonial Di Indonesia. *Vitruvian Jurnal Arsitektur Bangunan Dan Lingkungan*, 10(1), 45. <https://doi.org/10.22441/vitruvian.2020.v10i1.006>
- Tutuko, P. (2003). Ciri khas arsitektur rumah belanda (Studi Kasus Rumah Tinggal Di Pasuruan). *MINTAKAT Jurnal Arsitektur*, 2(1), 1–14.
- Wahyu Hidayat, T. H. G., & Harefa, J. (2019). Kajian Bangunan Bersejarah Dinilai Dari Historis Dan Estetika Kota Medan Provinsi Sumatera Utara. *Saintek ITM*, 31(2), 40–49. <https://doi.org/10.37369/si.v31i2.34>
- Wardani, L. K., & Isada, A. (2015). Gaya Desain Kolonial Belanda Pada Interior Gereja. *Dimensi Interior*, 7(1), 52–64.
- Wibowo, H. (2021). MENINGKATKAN KARAKTER BANGUNAN BERSEJARAH & KENYAMANAN VISUAL DENGAN PENCAHAYAAN BUATAN STUDI KASUS: GEDUNG LONDON SUMATRA INDONESIA DI KOTA MEDAN. *Jurnal Indonesia Sosial Teknologi*, 2(Vol. 2 No. 03 (2021): Jurnal Indonesia Sosial Teknologi), 377–386. <https://doi.org/https://doi.org/10.36418/jist.v2i3.110>
- Wihardyanto, D., & Ikaputra, I. (2019). Pembangunan Permukiman Kolonial Belanda Di Jawa : Sebuah Tinjauan Teori. *Nature: National Academic Journal of Architecture*, 6(2), 146. <https://doi.org/10.24252/nature.v6i2a5>
- Wihardyanto, D., & Sudaryono, S. (2020). Arsitektur Kolonial Belanda Di Indonesia Dalam Konteks Sejarah Filsafat Dan Filsafat Ilmu. *Langkau Betang: Jurnal Arsitektur*, 7(1), 42. <https://doi.org/10.26418/lantang.v7i1.35500>
- Wulur, F. A., Kumurur, V. A., & Kaunang, I. R. B. (2015). Abstrak. Kota Manado adalah salah satu kota yang dibangun oleh kolonial Belanda. Pusat kegiatan. *Sabua*, 7(1), 371–382. <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/SABUA/article/view/8279/7838>