

DAFTAR PUSTAKA

- Andriyani, A., & Ridjal, A. M. (2019). Karakteristik Fasad Bangunan Arsitektur Kolonial Belanda di Kampung Bubutan Surabaya Utara. *Jurnal Mahasiswa Departemen Arsitektur*, 6(4), 1–6.
<http://arsitektur.studentjournal.ub.ac.id/index.php/jma/article/view/761>
- Apriliani, F. (2014). *Teori Rancang Kota Elemen Citra Kota Bukittinggi*. 1-8.
https://www.academia.edu/10695921/Elemen_Citra_Kota_Bukittinggi_Teori_Rancang_Kota
- Asrizal, D., Amiuza, C. B., & Nugroho, A. M. (2015). Museum Jembatan sebagai Bangunan Ikonik Pulau Madura. *Jurnal Mahasiswa Jurusan Arsitektur Universitas Brawijaya*, 3(2), 167.
<http://arsitektur.studentjournal.ub.ac.id/index.php/jma/article/view/118>
- Astuti, T.H. (2019). Estetika Fasad Perpustakaan Nasional. *Jurnal Mahasiswa Universitas Trisakti*, 239–241.
<https://ejournal.trisakti.ac.id/index.php/sim/article/download/5954/4695/17241>
- Azmi, A. (2016). Kawasan Pusaka Bukittinggi Sebagai Identitas Kota. *Seminar Karya Dan Pameran Mahasiswa Arsitektur Indonesia: Multikulturalisme Arsitektur Di Indonesia*, 237–253.
- Cheris, R., Imbardi, I., & Ivan, L. M. (2021). Elemen Arsitektur Pembentuk Karakter Bangunan pada Tapak Warisan Dunia Kota Sawahlunto Sumatera Barat, Indonesia. *Arsitektura*, 19(1), 13.
<https://doi.org/10.20961/arst.v19i1.47961>
- Edniadah, N., Hadi Prabowo, A., Kridarso, E., (2022). Kajian Prinsip Arsitektur Kontemporer Pada Elemen Fasad Galeri Seni “Selasar Sunaryo”, Bandung Study of Contemporary Architecture Principles on Facade Elements Selasar Sunaryo Art Space, Bandung. *Jurnal Penelitian Dan Karya Ilmiah Arsitektur Usakti*, 20(2), 134–143.
<https://ejournal.trisakti.ac.id/index.php/agora/article/download/14282/9058/1497>
- Enjelina, A., Putri, A. L., & Wahyuni, D. A. (2021). Kajian Estetika Arsitektur Fasad Pada Rumah Tinggal Desa Kenali. *Jurnal Arsitektur ARCADE*, 5(2), 198. <https://doi.org/10.31848/arcade.v5i2.600>
- Ernawati, J. (2011). Faktor-Faktor Pembentuk Identitas Suatu Tempat. *Local Wisdom-Jurnal Ilmiah Online*, III(2), 1–9.

- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika*, 21(1), 33–54. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i1.38075>
- Fikroh, M. N., Handajani, R. P., & Razziati, H. A. (2016). Kriteria Desain Fasade Pembentuk Karakter Visual Bangunan Universitas Tanjungpura. *Jurnal Mahasiswa Jurusan Arsitektur Universitas Brawijaya*, 4(2).
- Gozin, O., Rusyada, N. (2018). Tinjauan Estetika Bentuk Bangunan Taman Mayura Lombok Nusa Tenggara Barat. *Jurnal Mahasiswa Universitas Negeri Yogyakarta*, 235–247. <https://journal.student.uny.ac.id/index.php/serupa/article/download/10606/10147>
- Handayani, T. (2011). Identifikasi Karakter Facade Bangunan Untuk Pelestarian Kawasan Pusaka di Ketandan Yogyakarta. *Jurnal Arsitektur Komposisi*, 9(1), 15. <http://repository.ub.ac.id/162681/7/Andriyani.pdf>
- Harnomo, F. I., Shobari, E. (2020). Kajian ekspresi bentuk bangunan apartemen la grande. *Jurnal Arsitektur Archicentre*, 3(2) 90–98. <https://journal.inten.ac.id/index.php/archicentre/article/view/92>
- Hasanah, U. (2022). Kajian Penerapan Konsep Arsitektur Ikonik Pada Kantor Pemerintahan (Studi Kasus Kantor Wali Kota Banda Aceh). 2003-2005. <https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/27263/>
- Khasbi, R. P., & Susanti, A. D. (2022). Kajian Bentuk Dan Fasad Bangunan Sebagai Landmark Kawasan Kota. *Jurnal Arsitektur Kolaborasi*, 2(1), 38–48. <https://doi.org/10.54325/kolaborasi.v2i1.25>
- Krier, Rob. (2001). *Komposisi Arsitektur*. 1. Erlangga. Jakarta.
- Meiriza, H. (2011). Karakteristik bangunan ikonik yang memiliki unsur mistis. *Jurnal Arsitektur Universitas Indonesia*, 1-80. <https://lib.ui.ac.id/detail.jsp?id=20295936>
- Muna, J., Kalsum, E., & Putro, J. D. (2021). Identifikasi Elemen Arsitektur Pada Fasad Bangunan Heritage Di Kawasan Pecinan Singkawang, Kalimantan Barat Studi Kasus: Bangunan Kolonial. *JMARS: Jurnal Mosaik Arsitektur*, 9(2), 441. <https://doi.org/10.26418/jmars.v9i2.47625>
- Nada Cholid Zubaidi, Antariksa, & Suryasari, N. (2015). Karakteristik Fasade Bangunan untuk Pelestarian Koridor Jalan Panggung Surabaya. *Jurnal Mahasiswa Jurusan Arsitektur*, 3(4). <https://arsitektur.studentjournal.ub.ac.id/index.php/jma/article/view/148>

- Najah Rusyada, G. (2017). Tinjauan Estetika Bentuk Bangunan Taman Mayura Lombok Nusa Tenggara Barat. 235-247. <https://eprints.uny.ac.id/54100/Skripsi>.
- Narhadi, J. S. (2019). Kajian Bentuk, Fasad, Dan Ruang Dalam Pada Masjid Cheng Ho Palembang. *Jurnal Arsitektur ZONASI*, 2(3), 183. <https://doi.org/10.17509/jaz.v2i3.19261>
- Pawitro,U. (2012). Perkembangan 'arsitektur ikonik' di berbagai belahan dunia. *TRI-DHARMA*, 25(1), 1-9. https://www.academia.edu/4732535/Perkembangan_Arsitektur_Ikonik_Di_Berbagai_Belahan_Dunia
- Pawitro, U. (2015). Peningkatan Aspek “Keindahan Kota” (The Urban Esthetic) Di Kawasan Pusat Kota (Studi Kasus : Kawasan Pusat Kota Bandung - Jawa Barat). *Media Matrasain*, 12(2), 01–16.
- Persada, C., Putri, N., & Prasetya, B. (2018). *Kajian Fungsi Sosial Budaya, Estetika, Dan Ekologi Taman Kota Bandar Lampung. 1*, 246–250. Skripsi
- Pujantara, R. (2013). Karakteristik Fasade Bangunan Peninggalan Kolonialisme Dan Sebaran Spasialnya Di Kota Makassar. *Jurnal Forum Bangunan*, 11(2), 81-87. <https://doi.org/10.5281/zenodo.242127>
- Putri, A. I. K., & Safeyah, M. (2020). Kajian Estetika Visual Bandung Creative Hub Sebagai Representasi Identitas Kota. *Border*, 2(1), 37–44. <https://doi.org/10.33005/border.v2i1.46>
- Rahadian, E. Y., Wahab, F., Syaputra, H., & Setiawan, A. (2013). Kajian Karakteristik Bangunan Ikonik Pada Gedung Puspa Iptek Kota Baru Parahyangan. *Jurnal Online Institut Teknologi Nasional* 1(1), 1–9. <https://www.neliti.com/publications/220866/kajian-karakteristik-bangunan-ikonik-pada-gedung-puspa-iptek-kota-baru-parahyang>
- Rizqi, N. M. M. (2020). Kajian Konsep Ikonik Pada Bangunan Fasilitas Olahraga Bentang Lebar (Stadion Utama Gelora Bung Karno). *Jurnal Arsitektur ZONASI*, 3(2), 233–241. <https://doi.org/10.17509/jaz.v3i2.24471>
- Sanyoto, Sadjiman Ebd (2009). *Nirmana Dasar-Dasar Seni dan Desain. 2*. Jalasutra. Yogyakarta & Bandung.
- Sukarno, P.G. (2014). Karakter Visual Fasade Bangunan Kolonial Belanda Rumah Dinas Bakorwil Kota Madiun. *Jurnal Arsitektur NALARs*, 13(2), 99-112. <https://media.neliti.com/media/publications/153972-ID-karakter-visual-fasade-bangunan-kolonial.pdf>