

DAFTAR PUSTAKA

- Aini, Qurratul. 2021. "Pergeseran Desain Bangunan Dalam Masa Perkembangan Arsitektur Di Indonesia." *Arsitekno* 8(2): 45.
- Akmal, I. (2005). *Indonesian Architecture Now, Volume 1*. Borneo Publications.
- Akmal, I. (2008). *Architecture Guide Indonesia*. Jakarta: Imelda Akmal Architectural Writer Studio.
- Alison., & Smithson, P. (1981). *The heroic period of modern architecture*. Thames and Hudson.
- ArchDaily. (2013). *House of the Arts / Future Architecture Thinking*. Diakses pada 1 juni 2024 dari <https://www.archdaily.com/434448/house-of-the-arts-future-architecture-thinking>.
- ArchDaily. (2014). *Halifax Central Library / Schmidt Hammer Lassen Architects*. Diakses pada 1 juni 2024 dari <https://www.archdaily.com/569920/halifax-central-library-schmidt-hammer-lassen-architects>.
- Augita, A. M., Nirawati, M. A., & Winarto, Y. (2019). "Penerapan Prinsip Arsitektur Kontemporer Dalam Perancangan Ruang Kreatif Di Surakarta." *Jurnal Senthong*, 257–66.
- Badan Pendidikan dan Pelatihan Keuangan. (n.d.). *Gedung kantor pemerintahan sebagai aset untuk pelayanan kepada stakeholders*. Kementerian Keuangan Republik Indonesia. Diakses pada 24 Agustus 2024, dari <https://bppk.kemenkeu.go.id>.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (1999). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. Diakses pada 5 Agustus 2023, dari <https://kbbi.web.id/kaji>.
- Ballantyne, A. (2008). *Contemporary Architecture: 1960 to the Present*. London: Laurence King Publishing.

- Banham, Reyner. 1975. *Age of the Masters A Personal View Of Modern Architecture.* : 170.
- Cerver, F. A. (2000). *The World of Contemporary Architecture.* 998.
- Ching, Francis D.K. (1996). *Architecture: Form, Space, and Order.* 2nd Edition. New York: Van Nostrand Reinhold.
- Davis, S. (2009). *The Fundamentals of Office Design.* AVA Publishing.
- Edniadiah, N., & Kridarso, E. (2023). "Kajian Prinsip Arsitektur Kontemporer Pada Elemen Fasad Galeri Seni 'Selasar Sunaryo', Bandung." *AGORA: Jurnal Penelitian dan Karya Ilmiah Arsitektur Usakti*, 20(2), 134–43.
- Febriyanti, N. (2023). "Kajian Penerapan Arsitektur Modern Pada Bangunan Villa Savoye." *Jurnal Arsitektur Kontemporer*, 2(2), 106–14.
- Fitri, R., Andriana, M., & Wisdianti, D. (2023). *Fenomena Estetika Rumah Minimalis.* Penerbit Tahta Media. Diakses 5 agustus 2023 dari <http://tahtamedia.co.id/index.php/issj/article/view/347>.
- Frampton, K. (1980). *Modern Architecture: A Critical History.* London: Thames & Hudson.
- Indonesia. (2004). *Undang-Undang Nomor 16 Tahun 2004 tentang Kejaksaan Republik Indonesia.* Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2004 Nomor 67.
- Indonesia. (2004). *Undang-Undang Nomor 40 Tahun 2004 tentang Sistem Jaminan Sosial Nasional.* Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2004 Nomor 150.
- Jencks, C. (1984). *The language of post-modern architecture* (4th ed.). Academy
- Jencks, C. (1986). *Modern Movements in Architecture.* New York: Penguin Books.

- Jencks, C. (1977). *The language of post-modern architecture* (illustrated, revised ed.). Rizzoli. ISBN 0847800873, 9780847800872. Jencks, C. (2005). *The Iconic Building: The Power of Enigma*. London: Frances Lincoln.
- Johnson, P. C. (1947). *Mies van der Rohe*. The Museum of Modern Art.
- Khasbi, R. P., & Susanti, A. D. (2022). “Kajian Bentuk Dan Fasad Bangunan Sebagai Landmark Kawasan Kota.” *Jurnal Arsitektur Kolaborasi*, 2(1), 38–48.
- Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia. (n.d.). *Satuan Kerja Ditjen Imigrasi*. Diakses pada 23 agustus 2023 dari <https://aceh.kemenkumham.go.id/satuan-kerja-2/satuan-kerja-ditjen-imigrasi>.
- Koolhaas, R. (1995). *S,M,L,XL*. New York: Monacelli Press.
- Krier, R. (1996). *Komposisi Arsitektur* (Ed. 1). Jakarta: Erlangga.
- Laing, A., Duffy, F., Jaunzens, D., & Willis, S. (1998). *New Environments for Working: The Re-design of Offices and Environmental Systems for New Ways of Working* (Vol. 341). Construction Research Communications.
- Lehman, J., & Crook, B. (2001). *Building Design and Office Management*. Architecture Press.
- Le Corbusier. (1923). *Towards a New Architecture*. London: Architectural Press.
- Le Corbusier. (1960). *Towards A New Architecture*. Praeger, New York.
- McCarter, R. (2005). *Louis I Kahn* (Edisi berilustrasi). Phaidon Press.
- Mies van der Rohe, L. (1947). *In the Spirit of the Age*. The Museum of Modern Art.
- Nassaji, H. (2015). “Qualitative and descriptive research: Data type versus data analysis.” *Language Teaching Research*, 19(2), 129-132. <https://doi.org/10.1177/1362168815572747>.

- Nugroho, S. C., Egziabher, T. B. G., & Edwards, S. (2017). "Detail Tentang Arsitektur Kontemporer." *Africa's potential for the ecological intensification of agriculture*, 53(9), 1689–99. <http://e-journal.uajy.ac.id/11419/>.
- Nurgiyantoro, B. (1995). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- Nursandi, I. A., & Ashadi. (2021). Kajian Konsep Arsitektur Kontemporer pada Bangunan Museum Tsunami Aceh. *Border: Jurnal Arsitektur*, 3(2), 87-92. <https://doi.org/10.33005/border.v3i2.85>
- Nursandi, I. A., & Ashadi. (2021). Kajian Konsep Arsitektur Kontemporer pada Bangunan Jewish Museum Berlin di Jerman. *Seminar Nasional Sains dan Teknologi 2021, Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Jakarta, 17 November 2021*. Universitas Muhammadiyah Jakarta. p-ISSN: 2407-1846, e-ISSN: 2460-8416. Retrieved from jurnal.umj.ac.id
- Nuttgens, P. (1997). *The Story of Architecture*. Oxford: Phaidon Press.
- Pelangi, D., Desi, H., Mauliani, L., & Sari, Y. (2018). "Penerapan Arsitektur Kontemporer Pada Sekolah Model Dan Mode Muslim." *Purwarupa*, 2, 33.
- Pemerintah Provinsi Aceh. (2023). *Peraturan Gubernur Aceh Nomor 13 Tahun 2023 tentang Arsitektur Berciri Khas Adat/Budaya Aceh pada Bangunan Gedung*. Jaringan Dokumentasi dan Informasi Hukum Aceh. Diakses pada 20 Maret 2023 dari <https://jdih.acehprov.go.id/dih/detail/f973386c-541f-44e6-9bad-b62f0f5e31ff>.
- Rosalia, Yunisa, and Martono S. 2018. "Analisis Pemahaman Pegawai Tentang Pekerjaan Kantor." *Economic Education Analysis Journal* 7(1): 18–23.
- Sany, Y. K., & Isfiaty, T. (2018). "Peran Warna Dalam Interior Yang Bertema Futuristik." *Jurnal Ilmiah Desain Interior*, 4(1), 275–81.
- Sullivan, Louis H. (1924). *The Autobiography of an Idea*. New York: Press of the American Institute of Architects

- Smithson, A., & Smithson, P. (1981). *The Heroic Period of Modern Architecture* (Edisi berilustrasi). New York: Thames and Hudson. ISBN 0847803759, 9780847803750.
- Sugiyono. (2008). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R & D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R & D* (Cet. 23). Alfabeta.
- Trajuman, Rendi Wiher, Johannes Van Rate, and Esli D. Takumansang. 2018. "Stadion Sepak Bola Di Tobelo". *Ekspresi Struktur Pada Bangunan.* Jurnal Arsitektur DASENG 7(2): 214–24.
- Wong, W. (1977). *Principles of Two-Dimensional Design*. New York: Van Nostrand Reinhold.