

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Di era modern yang terus mengalami perkembangan, industri hiburan telah menghadirkan peluang ekonomi dan kreatif yang besar. Hal ini tentu saja mendorong pertumbuhan industri hiburan seperti studio penyediaan alat audio dan visual yang memainkan peran penting dalam menciptakan pengalaman yang mengesankan bagi penonton. Keterlibatan mereka dalam berbagai jenis acara, dari konser musik hingga acara pameran, serta permintaan kualitas telah menghasilkan lingkungan yang lebih dinamis dan menjadikan mereka elemen penting dalam kesuksesan setiap produksi.

Di tengah tuntutan akan pengalaman hiburan yang lebih mendalam, peran kru studio menjadi semakin penting dalam menciptakan atmosfer yang menarik dan berkualitas. Namun, di balik produksi yang menakjubkan, proses penggajiannya masih sering kali menghadapi tantangan. Dari beberapa kasus, salah satunya adalah perhitungan penggajian untuk kru masih dilakukan secara manual. Proses manual ini cenderung memakan waktu, rawan terhadap kesalahan, dan kurang efisien. Perhitungan penggajian yang masih manual juga dapat berdampak pada transparansi dan akurasi. Tidak jarang terjadi ketidakselarasan catatan aktivitas kerja yang sebenarnya. Hal ini tidak hanya dapat menyebabkan kebingungan di antara kru, tetapi juga dapat mengurangi motivasi dan kepercayaan terhadap manajemen.

D'Blue Studio adalah salah satu entitas penting dalam industri hiburan di Banda Aceh yang mencerminkan situasi nyata dalam industri ini. Sebagai penyedia sound dan lighting, proses penggajian kru masih dilakukan melalui *log book* manual. Pencatatan aktivitas kerja dan perincian lainnya dalam *log book* manual rentan terhadap kesalahan dan memakan waktu yang berharga. Dalam menghadapi tantangan ini, dengan memanfaatkan teknologi modern seperti aplikasi berbasis

Android dapat mengatasi kendala dalam perhitungan penggajian dan memberikan pengalaman kerja yang lebih profesional dan memuaskan.

Mengenali perlunya transformasi dalam manajemen penggajian, solusi berbasis teknologi semakin menjadi pilihan yang bijak. Pengenalan Sistem Informasi Penggajian berbasis Android di D'Blue Studio menawarkan solusi modern dan efisien. Kondisi ini semakin kompleks dengan berkembangnya industri hiburan dan peningkatan frekuensi produksi. Penerapan sistem perhitungan penggajian yang lebih terstruktur dan otomatis sehingga akan memberikan contoh konkret tentang bagaimana teknologi dapat mendukung pengelolaan kru dan perhitungan penggajian yang lebih efisien.

Dengan memanfaatkan teknologi ini, diharapkan D'Blue Studio dapat meminimalkan ketidakakuratan, meningkatkan transparansi, dan memberikan pengalaman kerja yang lebih positif bagi kru. Sebagai penyedia hiburan berkualitas, langkah ini akan membantu D'Blue Studio mempertahankan reputasi dan memberikan pengalaman audiovisual yang lebih baik.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka terdapat rumusan masalah yang telah dirangkum sebagai berikut:

1. Bagaimana merancang aplikasi penggajian berbasis Android agar memudahkan kru studio dalam pencatatan aktivitas kerja dan informasi penggajian?
2. Bagaimana membangun aplikasi perhitungan gaji yang akurat dan mengintegrasikannya dengan sistem untuk menghasilkan penggajian yang tepat dan konsisten?
3. Bagaimana implementasi Sistem Informasi Penggajian Melalui *Log Book* dapat dilakukan dengan lancar di lingkungan oleh kru D'Blue Studio?

1.3 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Merancang aplikasi penggajian berbasis android dengan tampilan *User Interface* (UI) yang menarik agar memudahkan kru dalam mencatat aktivitas dan tanggung jawabnya dalam bekerja.
2. Membangun sistem perhitungan gaji yang terintegrasi sehingga menghasilkan perhitungan gaji yang akurat berdasarkan informasi yang terdapat di D'Blue Studio.
3. Mengimplementasikan fitur pencatatan aktivitas kerja dalam Sistem Informasi Penggajian agar memudahkan kru. Cukup dengan mengisi aktivitas kerja dan tidak membutuhkan waktu yang lama.

1.4 Manfaat Penelitian

1. Manfaat bagi D'Blue Studio Banda Aceh:
 - a. Kru akan mendapatkan manfaat dari perhitungan gaji yang lebih akurat berdasarkan data yang tercatat dalam *log book*. Ini akan mengurangi risiko kesalahan dan memastikan bahwa gaji yang diterima sesuai dengan aktivitas kerja dan tanggung jawab yang dilakukan.
 - b. Dengan adanya sistem ini, kru akan memiliki akses yang lebih mudah untuk melihat penggajian mereka dan akan meningkatkan transparansi dalam proses penggajian.
 - c. Direktur akan mendapatkan manfaat dari proses administrasi penggajian yang lebih efisien karena penggantian *log book* manual dengan sistem digital. Hal ini dapat mengurangi beban pekerjaan administratif mereka.
 - d. Direktur dapat dengan mudah memantau aktivitas kerja dan keuangan kru melalui sistem. Hal ini memungkinkan mereka untuk mengelola tim dengan lebih efektif dan mengambil tindakan yang tepat jika diperlukan.

2. Manfaat bagi Penulis

- a. Penelitian ini akan memberikan penulis pemahaman mendalam tentang pengembangan sistem informasi penggajian.
- b. Tentunya sebagai bentuk pengabdian mahasiswa dalam menyelesaikan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

1.5 Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan perumusan masalah di atas, maka batas masalah dalam penelitian ini, yaitu:

1. Penelitian ini hanya berfokus pada pengelolaan penggajian bagi kru D'Blue Studio.
2. Data akan di ambil melalui wawancara pada orang yang memiliki peran penting di D'Blue Studio dalam mendapatkan informasi terkait objek penelitian.
3. Aplikasi ini hanya di kelola oleh direktur D'Blue Studio dan dapat di gunakan oleh kru.
4. Platform yang digunakan aplikasi ini akan menggunakan platform android.

1.6 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan adalah pendekatan yang diterapkan dalam penyusunan dokumen atau karya tulis dengan tujuan untuk menciptakan urutan yang teratur dan mudah diikuti.

Sistematika penulisan membantu dalam menjaga konsistensi dan keseragaman, serta mematuhi standar tertentu. Dalam upaya untuk menyusun informasi dengan kerangka yang terstruktur dan meringankan proses evaluasi, maka dibuatlah sistematika laporan ini yang masing-masing bab dan sub bab yang saling berkaitan sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini menjelaskan tentang Latar Belakang, Rumusan Masalah, Batasan Masalah, Tujuan Penelitian, Manfaat Penelitian, dan Sistematika Penulisan.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Pada Bab ini, Penulis akan menguraikan secara singkat tentang teori-teori yang berhubungan dengan judul.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Pada bab ini, Penulis akan menguraikan tentang tahapan-tahapan yang di lakukan dan metode-metode yang digunakan dalam penelitian.

BAB IV ANALISA DAN PEMBAHASAN

Pada Bab ini, Penulis akan menjelaskan tentang rancangan dan penerapan metode yang dibuat pada penelitian.

BAB V PENUTUP

Pada Bab ini menjelaskan hasil dari pembahasan yang dijelaskan pada bab-bab sebelumnya sehingga menghasilkan kesimpulan dan saran yang baik.

DAFTAR PUSTAKA

Daftar Pustaka akan mencantumkan setiap daftar semua referensi yang digunakan dalam Laporan Tugas Akhir.

.