

DAFTAR PUSTAKA

- Ahyar, J. (2019). *Apa Itu Sastra Jenis-jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: Deepublish. https://repository.unimal.ac.id/5007/2/Isi%20Buku%20Apa%20Itu%20Sastra_v.3.0_Unesco.pdf
- Alfianie, A., Cuesdeyeni, P., Nurachmana, A., Purwaka, A., & Nurfitria, I. (2022, May). Ekranisasi Unsur Intrinsik Novel Antares Karya Rweinda ke dalam Film Antares yang Disutradarai oleh Rizal Mantovani. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya* (Vol. 1, No. 1, pp. 165-178). <https://Badanpenerbit.Org/Index.Php/Mateandrau/Article/Download/152/140>
- Alhakim, H. T., Supriadi, O., & Mujtaba, S. (2024). Analisis Nilai Sosial dalam Novel Aral Karya Fatih Zam. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 10(3), 343-350. <https://jurnal.peneliti.net/index.php/JIWP/article/view/8753>
- Amalia, K. R., Cahyani, D. D., & Wijayanti, A. (2022). Ekranisasi Novel Keluarga Tak Kasat Mata karya Bonaventura Genta ke Film Keluarga Tak Kasat Mata Sutradara Hedy Suryawan sebagai Materi Pembelajaran Teks Ulasan di SMP. *Journal KABASTRA*, 1(2), 131143. <https://journal.untidar.ac.id/index.php/kabastra/article/view/39>
- Asri, R. (2020). Membaca film sebagai sebuah teks: analisis isi film “nanti kita cerita tentang hari ini (nkcthi)”. *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 1(2), 74-86. <https://jurnal.uai.ac.id/index.php/JAISS/article/view/462>
- Aulia, S., Syafrial, S., & Elmustian, E. (2022). Ekranisasi Novel Mariposa Karya Luluk HF ke Bentuk Film Mariposa Karya Fajar Bustomi. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(1), 4711-4722. <https://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=2611253&val=13365&title=Ekranisasi%20Novel%20Mariposa%20Karya%20Luluk%20HF%20ke%20Bentuk%20Film%20Mariposa%20Karya%20Fajar%20Bustomi>
- Chaniago, P. (2020). Representasi Pendidikan Karakter dalam Film Surau dan Silek (Analisis Semiotik Ferdinand De Saussure). *Journal of Islamic Education Policy*, 4(2). <https://journal.iainmanado.ac.id/index.php/jiep/article/view/1284>
- Chikita, L. A. V. V., Patriantoro, P., & Wartiningsih, A. (2024). Ekranisasi Tutaran Tokoh dalam Novel Surat dari Kematian ke Bentuk Film. *Jurnal Onoma:*