

DAFTAR PUSTAKA

- Aini, Egi Nur, dan Asep Purwo Yudi Utomo. 2021. Analisis Tindak Tutur Lokusi dalam Video ‘Jangan Lelah Belajar_B.J. Habibie’ pada Saluran Youtube Sang Inspirasi. *Prosiding Seminar Nasional Sasindo* 1(2): 11–20. doi:10.32493/sns.v1i2.10809. di akses pada 29 Februari 2024.
- Alfathoni, Muhammad Ali Mursid dan Dani Manesah. 2020. *Pengantar Teori Film*. Sleman: CV Budi Utama. <https://webadmin-ipusnas.perpusnas.go.id/ipusnas/publications/books/173982>. di akses pada 23 Januari 2024.
- Alkatiri, Desy, Albertus Purwaka, dan Patrisia Cuedeyeni. 2021. Tindak Tutur Direktif dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata. *Tunas: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 7(1): 1–8. doi:10.33084/tunas.v7i1.2683. di akses pada 05 Maret 2024.
- Anggraini, Nofita. 2020. Bentuk Tindak Tutur Lokusi dan Ilokusi Pedagang dan Pembeli di Pasar Sekip Ujung, Palembang. *BIDAR: Jurnal Ilmiah Kebahasaan dan Kesastraan* 10(1): 73–87. <https://ojs.badanbahasa.kemdikbud.go.id/jurnal/index.php/bidar/article/view/3069>. di akses pada 29 Februari 2024.
- Ardiansyah, Risnita, dan M. Syahrani Jailani. 2023. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif. *Jurnal IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam* 1(2): 1–9. doi:10.61104/ihsan.v1i2.57. di akses pada 01 Maret 2024.
- Arfianti, Ika. 2020. *Pragmatik: Teori dan Analisis (Buku Ajar)*. Jawa Tengah: CV Pilar Nusantara. https://books.google.co.id/books?id=VbAzEAAAQBAJ&pg=PA1&source=kn_read_button&hl=id&newbks=1&newbks_redir=0&gboemv=1&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false. di akses pada 28 Februari 2024.
- Arifca, Metta, Rokhmat Basuki, and Supadi. 2023. Analisis Tindak Tutur Direktif Pada Novel Guru Halimah Karya Wandra Ilyas. *Jurnal Ilmiah Korpus* 7(1): 96–111. <https://doi.org/10.33369/jik.v7i1.24383>. di akses pada 19 Juli 2024.
- Asdar, Andi Hamsiah, dan Asia M. 2021. *Pembelajaran Pragmatik*. Bandung: CV. Semiotika vi. [https://repository.unibos.ac.id/xmlui/bitstream/handle/123456789/5020/pembelajaran pragmatik - A. Vivit Angreani.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.unibos.ac.id/xmlui/bitstream/handle/123456789/5020/pembelajaran%20pragmatik%20-%20A.%20Vivit%20Angreani.pdf?sequence=1&isAllowed=y). di akses pada 28 Februari 2024.
- Asri, Rahman. 2020. Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film ‘Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI)’. *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial* 1(2): 74. doi:10.36722/jaiss.v1i2.462. di akses pada 01 Maret 2024.
- Bawamenewi, Arozatulo. 2020. Analisis Tindak Tutur Bahasa Nias Sebuah Kajian

- Pragmatik. *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran* 3(2): 200–208. doi:10.31004/jrpp.v3i2.1217. di akses pada 28 Februari 2024.
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2018. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Elika, Ninik, dan Diah Soelistyowati. 2021. Analisis Pelanggaran Maksim Sopan Santun dan Tindak Tutur Direktif dalam Anime Himouto Umaru Chan. *J-Litera: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra dan Budaya Jepang* 3(2): 55. doi:10.20884/1.jlitera.2021.3.2.4908. di akses pada 22 Februari 2024.
- Fauzi, Ahmad, dan dkk. 2022. *Metodologi Penelitian*. Jawa Tengah: CV. Pena Persada. repository.bsi.ac.id. di akses pada 05 Maret 2024.
- Fauzia, V. S., Haryadi, & Sulistyaningrum, S. 2019. Tindak Tutur Direktif dalam Sinetron Preman Pensiun di Rcti. *Jurnal Sastra Indonesia*, 8(1), 33–39. <https://doi.org/10.15294/jsi.v8i1.29855>. di akses pada 25 Februari 2024.
- Febriana, Enyka, dan Gallant Karunia Assidik. 2023. Analisis Bentuk dan Fungsi Tindak Tutur dalam Slogan Iklan Kopi di Televisi Serta Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia di SMP. *SeBaSa* 6(1): 147–59. doi:10.29408/sbs.v6i1.6552. di akses pada 22 Februari 2024.
- Frandika, E., & Idawati. 2020. Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Pendek Tilik (2018). *Pena Literasi: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(14), 61–69. <https://jurnal.umj.ac.id/index.php/penaliterasiEmail>. di akses pada 19 September 2023.
- Ginanti, Nabila. 2020. Analisis Semiotika Pesan Moral dalam Film ‘Dua Garis Biru. *Universitas Islam Kalimantan*. <https://eprints.uniska-bjm.ac.id/2634/>. di akses pada 01 Maret 2024.
- Haryanti, Eka. 2019. Penggunaan Bahasa dalam Perspektif Tindak Tutur dan Implikasinya bagi Pendidikan Literasi. *Jurnal TAMBORA* 3(1): 21–26. doi:10.36761/jt.v3i1.179. di akses pada 29 Februari 2024.
- Hermawan, Agus, dan Saptono Hadi. 2021. Era Digital (Kajian Kelompok Belajar TK PKK I Kelurahan. *BRILIANT: Jurnal Riset dan Konseptual* 6(1): 99–109. <https://journals.ums.ac.id/index.php/ijolae/article/view/8829/4892>. di akses pada 28 Februari 2024.
- Ifianti, T., & Fitriani, E. 2020. Analisa Tindak Tutur dalam Tuturan Lara Pangkon pada Upacara Temu Manten Masyarakat Kec. Ngantang. *Paradigma: Jurnal Filsafat, Sains, Teknologi, dan Sosial Budaya*, 26(2), 180–187. <https://doi.org/10.33503/paradigma.v26i2.1130>. di akses pada 4 November 2023.
- Islamiati, Joty, Oding Supriadi, dan Sinta Rosalina. 2021. Analisis Tindak Tutur Direktif dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI) dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Teks Persuasi. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 4(1): 474–86. doi:10.31004/edukatif.v4i1.1821. di akses pada 01

Maret 2024.

- Lestari, Emilika Budi. 2019. Konsep Naratif dalam Film Dokumenter Pekak Kukuruyuk. *Jurnal Nawala Visual* 1(1): 9–17. doi:10.35886/nawalavisual.v1i1.3. di akses pada 01 Maret 2024.
- Mahalli, Muhammad, Masnuatul Hawa, dan Nur Alfin Hidayati. 2021. Analisis Alih Kode Campur Kode Dialog Antartokoh Film Yowis Ben 2. *Journal Article*: 1–5. <http://repository.ikipgribojonegoro.ac.id/id/eprint/1617>. di akses pada 01 Maret 2024.
- Maharani, Annisa Tetty, dan Asep Purwo Yudi Utomo. 2020. Analisis Tindak Tutur Lokusi dalam Akun Twitter Fiersa Besari. *Metafora* vi(2). <https://jurnalnasional.ump.ac.id/index.php/METAFORA/article/view/7819>. di akses pada 29 Februari 2024.
- Mailawati. 2023. Analisis Fungsi Tindak Tutur Direktif dalam Konteks Bayar Sewa. *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 6(2), 289–302. <https://doi.org/10.30872/diglosia.v6i2.601>. di akses pada 22 Februari 2024.
- Marjaya, Ahmad. 2023. Analisis Pragmatik Fungsi Tindak Tutur dalam Kasus Ujaran Kebencian Ferdinand Hutahaen. *Journal of Language and Literature Studies* 3(2): 140–47. <https://doi.org/10.53863/jrk.v3i02.951>. di akses pada 22 Februari 2024.
- Marni, S., Adrias, dan Tiawati, R. L. 2021. *Buku Ajar Pragmatik (Kajian Teoretis dan Praktik*. Eureka Media Aksara. <https://repository.penerbiteureka.com/publications/349160/buku-ajar-pragmatik-kajian-teoritis-dan-praktik>. di akses pada 15 Januari 2024.
- Nasution, Abdul Fattah. 2023. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV Harfa Creative. <https://revistas.ufrj.br/index.php/rce/article/download/1659/1508%0Ahttp://hupatiapress.com/hpjournals/index.php/qre/article/view/1348%5Cnhttp://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/09500799708666915%5Cnhttps://mckinseyonsociety.com/downloads/reports/Educati>. di akses pada 05 Maret 2024.
- Nuramila. 2020. *Tindak Tutur dalam Media Sosial : Kajian Pragmatik*. Banten: Yayasan Pendidikan dan Sosial Indonesia Maju (YPSIM). https://eprints.uny.ac.id/8371/3/BAB_2-05210144025.pdf/online/131020. di akses pada 28 Februari 2024.
- Nurmayuningsih, Yunus, N. H., & Zulmaizar, M. M. 2022. Analisis Tindak Tutur Direktif pada Ceramah Tarwih Ramadhan 1440 Hijriah (Kajian Pragmatik). Pegguruang: Conference Series. *Pegguruang: Conference Series*, 4(November), 587. <https://journal.lppm-unasman.ac.id/index.php/pegguruang/article/view/1438> di akses pada 10 November 2023.

- Oktavia, Wahyu. 2019. Tindak Tutur Perlokusi dalam Album Lirik Lagu Iwan Fals: Relevansinya terhadap Pembentukan Karakter. *LINGUA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 15(1): 1–10. <https://journal.unnes.ac.id/nju/lingua/article/view/14397> <https://doi.org/10.15294/lingua.v15i1.14397>. di akses pada 29 Februari 2024.
- Oktapiantama, Herlingga, dan Asep Purwo Yudi Utomo. 2021. Analisis Tindak Tutur Direktif pada Film Keluarga Cemara Karya Yandy Laurens. *GHANCARAN: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 2(2): 76–87. doi:10.19105/ghancaran.v2i2.3271. di akses pada 01 Maret 2024.
- Pratama, Okky Indra, Sri Utami, dan Nuril Huda. 2020. Analisis Fungsi Tindak Tutur Guru dan Siswa di Tk Yuniior Manyar Rejo, Kelurahan Menur Pumpungan Kecamatan Sukolilo Surabaya. *Widyabastra: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia* 8(2): 73. doi:10.25273/widyabastra.v8i2.8109. di akses pada 28 Februari 2024.
- Prayitno, Harun Joko. 2017. *Studi Sosio Pragmatik*. Surakarta: Muhammadiyah University Press. https://www.researchgate.net/publication/324865321_Studi_Sosiopragmatik. di akses pada 20 Maret 2024.
- Putri, T. D., Wardhana, D. E. C., dan Suryadi. 2019. Tindak Tutur Direktif pada Novel Bidadari-bidadari Surga Karya Tere Liye. *Jurnal Ilmiah Korpus*, 3, 7823–7830. di akses pada 22 Januari 2024.
- Rahardi, Kunjana. 2019. *Pragmatik: Konteks Intralinguistik dan Konteks Ekstralinguistik*. Yogyakarta: Amara Books. http://repository.usd.ac.id/36035/1/BUKU_AJAR_PRAGMATIK_KONTEKS_luaran_tambahan_pertama.pdf. di akses pada 28 Februari 2024.
- Rahmania, N., Leniati, A. R., dan Utomo, A. P. Y. 2022. Analisis Jenis-jenis Tindak Tutur dalam Film Pendek Berubah (2017) pada Kanal Youtube Cube Films. *Jurnal Skripta*, 8(1), 1–15. <https://doi.org/10.31316/skripta.v8i1.1977>. di akses pada 22 Februari 2024.
- Rindawati, Try, Lily Thamrin, dan Lusi Lusi. 2022. Penggunaan Media Audio Visual Film Kartun dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Mandarin pada Siswa SD Lkia. *Jurnal Tunas Bangsa* 9(1): 1–10. doi:10.46244/tunasbangsa.v9i1.1722. di akses pada 01 Maret 2024.
- Sa'diyah, Rizqotus. 2021. Analisis Strategi Persuasif pada Tindak Tutur Ria Ricis dalam Channel Youtube Ricis Official. *Jurnal Simki Pedagogia* 4(2): 138–46. doi:10.29407/jsp.v4i2.43. di akses pada 22 Februari 2024.
- Saifudin, Akhmad. 2019. *Teori Tindak Tutur dalam Studi Linguistik Pragmatik*. 5(1): 1689–99. <https://doi.org/10.33633/lite.v15i1.2382>. di akses pada 26 Februari 2024.
- Saputri, Ulin Intan, dan Laili Etika Rahmawati. 2020. Analisis Bentuk Tindak Tutur

- Direktif dalam Dialog Film ‘Rembulan Tenggelam di Wajahmu’ Karya Tere Liye. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran (KIBASP)* 3(2): 249–60. doi:10.31539/kibasp.v3i2.1182. di akses pada 6 November 2023.
- Sari, Fitriana Kartika, dan Yatim Nur Cahyono. 2022. Kajian Tindak Tutur Ilokusi pada Interaksi Jual Beli di Pasar Tradisional Pulung. *Jurnal Diwangkara* 2(1): 39–47.
<https://jurnal.stkipgriponorogo.ac.id/index.php/DIWANGKARA/article/view/195%0Ahttps://jurnal.stkipgriponorogo.ac.id/index.php/DIWANGKARA/article/download/195/257>. di akses pada 29 Februari 2024.
- Sari, Nisa Yulia. 2023. Analisis Bahasa Tindak Tutur yang Digunakan pada Daerah Batu Sangkar Kabupaten Tanah Datar. *FRASA: Jurnal Keilmuan, Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 4(2): 1–5. doi:10.36232/jurnalbahasaindonesia.v4i2.4599. di akses pada 21 Desember 2023.
- Silitonga, R. D., Tambunan, M. A., Frince, M., Sirait, J., & Gusar, M. R. S. 2022. Analisis Film “Sejuta Sayang Untuknya” oleh Herwin Novianto dari Segi Tindak Tutur (Kajian Pragmatik) *Afiliation: Universitas HKBP Corresponding email. Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(November), 137–152. <https://doi.org/10.47709/jbsi.v2i2.1837>. di akses pada 27 Desember 2023.
- Sofyan, Ahmad, Cutiana Windri Astuti, dan Sutejo. 2022. Tindak Tutur Direktif dalam Kumpulan Cerpen Mereka Mengeja Larangan Mengemis KOMPAS 2019. *Jurnal Bahasa dan Sastra* 9(1): 9–17. di akses pada 01 Maret 2024.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta cv.
- Suhartono. 2020. *Pragmatik Konteks Indonesia*. Gresik: Graniti.
https://repository.unesa.ac.id/sysop/files/2020-06/28_Book%20suhartono%202.pdf. di akses pada 21 Januari 2024.
- Sumarno. 2020. Analisis Isi Dalam Penelitian Pembelajaran Bahasa Dan Sastra. *Jurnal Elsa* 18(2): 55. doi:<https://doi.org/10.47637/elsa.v18i2.299>. di akses pada 03 Agustus 2024.
- Sutaryat, V. W., Panca, R., Hidayat, P., dan Puspita, Y. C. 2021. Analisis pragmatis terhadap tindak tutur ilokusi dalam novel. *Jurnal Ilmiah FKIP Universitas Mandiri*, 07(02), 256–267. di akses pada 22 Februari 2024.
- Wahyuningsih, Sri. 2019. *Film dan Dakwah Memahami Representasi Pesan-pesan Dakwah dalam Film Melalui Analisis Semiotika*. Surabaya: Penerbit Media Sahabat Cendekia.
https://books.google.co.id/books/about/FILM_DAN_DAKWAH.html?id=UbKeDwAAQBAJ&redir_esc=y. di akses pada 01 Maret 2024.

- Wati, B. M., dan Marnita, R. 2020. Analisis Modus pada Tindak Tutur Meme dalam Akun Dagelan di Instagram. *Salingka*, 17(1), 43–60. <https://doi.org/10.26499/salingka.v17i1.269>. di akses pada 22 Februari 2024.
- Widayanti, Sukasih Ratna, dan Kustinah. 2019. Analisis Pragmatik pada Fungsi Tindak Tutur dalam Film Karya Walt Disney. *Prasasti: Journal of Linguistics* 4(2): 180–85. <https://jurnal.uns.ac.id/pjl/article/view/25992>. di akses pada 22 Februari 2024.
- Widyaningsih, L. 2021. Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Ada Cinta di SMA Sutradara Patrick Effendy. *Tabasa: Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya*, 2(2), 131–156. <https://doi.org/10.22515/tabasa.v2i2.3685>. di akses pada 18 September 2024.
- Yuliantoro, Agus. 2020. *Analisis Pragmatik*. Surakarta: UNWIDHA Press. <http://repository.unwidha.com:880/2104/> . di akses pada 15 Janusari 2024.