

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Teknologi yang terus berkembang di era modern ini membawa dampak signifikan pada kemajuan di berbagai sektor, begitu banyak sekali lembaga yang menggunakan teknologi dalam memudahkan kegiatan operasionalnya, salah satu Balai Pengajian. Balai Pengajian adalah sebutan untuk lembaga pendidikan yang keberadaannya bertujuan untuk memberi pendidikan keislaman kepada masyarakat. Istilah “balai pengajian” dikenal juga sebagai “balee beut” dalam bahasa Aceh. Juga membina murid untuk memastikan kepribadian sejalan dengan ajaran Islam dan menanamkan nilai-nilai keagamaan dalam setiap aspek kehidupan, serta membentuk individu yang bermanfaat bagi agama dan masyarakat.

Kegiatan pengajian pada umumnya yang dilakukan dalam kegiatan belajar mengajar di balai pengajian adalah melalui pengkajian materi berupa kitab kuning maupun kitab arab yang dibacakan oleh seorang teungku/ ustadz/ kyai/ syeikh lalu disampaikan kepada sekelompok santri dengan memegang kitab yang sama dan apabila kitab yang dipelajari menggunakan bahasa Arab, biasanya bahasa Arab nya tidak menggunakan baris dan para santri harus menulis barisnya sebelum diartikan.

Pada proses pengartian bahasa Arab ini, para santri wajib menguasai qaidah – qaidah ilmu Nahwu dan Ilmu Sharaf. Banyak sekali bagian – bagian yang ada dalam qoidah – qoidah ilmu Nahwu dan ilmu Sharaf. *Isim* dan *Fi'il* merupakan bagian qoidah – qoidah yang ada dalam ilmu Nahwu dan Ilmu Sharaf yang mana ini juga terdapat pada Al – Qur'an, dimana Al – Qur'an menggunakan bahasa Arab seperti yang kita ketahui. Adapun beberapa bagian dari *Isim* dan *Fi'il*, salah satu bagian dari *Isim* yaitu *Isim Mufrad* (Al-Maidani, n.d.).

Pada pembahasan sebelumnya, terdapat banyak santri di balai pengajian Himmatul Fata, yang berada di Desa Paloh Lada, Kecamatan Dewantara, Kabupaten Aceh Utara, yang belum memahami *isim mufrad* dalam proses pengartiannya. Hal ini menarik perhatian penulis untuk mengembangkan sebuah program yang mampu mengenali pola isim mufrad melalui citra yang diinputkan. Program ini diharapkan dapat mempermudah kita dalam mengetahui dan memahami pola isim mufrad ada didalam Al-Qur'an dan kitab-kitab Arab lainnya. Selain itu, program ini juga digunakan sebagai alat bantu pengajaran bagi para ustadz dan ustadzah dalam mengajarkan *isim mufrad* kepada santri. Proses pembelajaran ini dapat lebih efektif dan efisien. Dengan

adanya program ini, diharapkan kemampuan santri dalam memahami bahasa Arab, khususnya dalam mengenali dan mengartikan *isim mufrad*, dapat meningkat secara signifikan.

Citra yang dimaksud oleh penulis merupakan istilah lain untuk gambar, yaitu salah satu komponen dari multimedia yang memiliki peran krusial sebagai bentuk penyampaian informasi secara visual. Gambar atau citra ini tidak hanya menyampaikan informasi dengan cara yang lebih menarik dan mudah dipahami, tetapi juga dapat digunakan untuk berbagai tujuan, seperti pendidikan, penelitian, dan komunikasi (Nurdin et al., 2017).

Citra memiliki karakteristik unik yang tidak dimiliki oleh data teks, yaitu kekayaannya dalam menyampaikan informasi. Citra juga berfungsi sebagai representasi, kemiripan, atau imitasi dari suatu objek. Karena kemampuan citra untuk menangkap dan menampilkan detail visual yang kompleks, citra seringkali digunakan dalam berbagai bidang seperti pendidikan, penelitian, dan komunikasi visual. Misalnya, dalam konteks pendidikan, citra dapat membantu siswa memahami konsep yang sulit melalui visualisasi yang jelas dan menarik. Selain itu, citra dapat digunakan dalam analisis data untuk mengenali pola dan hubungan yang mungkin tidak terlihat dalam data teks. Dalam pengembangan teknologi seperti program pengenalan pola *isim mufrad*, citra memungkinkan kita untuk melakukan analisis lebih mendalam dan akurat, memberikan pemahaman yang lebih komprehensif mengenai struktur dan pola teks Arab. Hal ini menjadikan citra sebagai komponen esensial dalam berbagai aplikasi multimedia dan pengolahan informasi (Asmirayani et al., 2019).

Dari penjelasan masalah yang telah disebutkan, penulis tertarik untuk memilih judul “**Sistem Pengenalan Pola *Isim Mufrad* Pada Citra Al – Qur’an Menggunakan Metode *Bray Curtis*”**”.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Dengan latar belakang tersebut, masalah yang akan dibahas dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimana merancang sistem pengenalan pola *Isim Mufrad* melalui citra?
2. Bagaimana mengimplementasikan metode *Bray Curtis* dalam pengenalan pola *Isim Mufrad* melalui citra?
3. Bagaimana proses pengenalan ilmu Nahwu dan ilmu Sharaf pada citra dengan proses penanaman pola *Isim Mufrad*?

### **1.3 Batasan Masalah**

Untuk mencapai tujuan penelitian ini, perlu ditetapkan batasan-batasan tertentu. Batasan-batasan tersebut adalah :

1. Sistem yang dikembangkan hanya berfungsi untuk mendeteksi pola *Isim Mufrad* pada Al – Qur'an Surah *Al-Mulk*.
2. Metode yang digunakan untuk mendeteksi pola *Isim Mufrad* pada Al – Qur'an Surah *Al-Mulk* adalah metode *Bray Curtis*.
3. Sampel citra yang dimasukkan hanya ayat – ayat Al – Quran pada Surah *Al-Mulk* yang melingkupi *Isim Mufrad* yang ada.
4. Sistem yang dihasilkan akan mendeteksi pola *Isim Mufrad* yang ada dalam Al – Qu'an Surah *Al-Mulk*.

### **1.4 Tujuan Penelitian**

Tujuan yang ingin dicapai pada penelitian ini adalah :

1. Mengembangkan sistem pengenalan pola dengan objek penelitian yang dipilih yaitu aksara Arab yang terdapat pada Al – Qur'an Surah *Al-Mulk*.
2. Untuk mengetahui *Isim Mufrad* yang terdapat pada Al – Qur'an dengan menerapkan metode *Bray Curtis*.
3. Mengetahui tingkat akurasi sistem dengan metode *Bray Curtis* dalam pengenalan pola.

### **1.5 Manfaat Penelitian**

Diharapkan penelitian ini dapat memberikan manfaat. Manfaat yang dapat diperoleh dari penelitian ini adalah :

1. Menambah pengetahuan tentang pola *Isim Mufrad* pada kalimat bahasa Arab yang terdapat pada ayat Al - Qur'an Surah *Al-Mulk*.
2. Mampu mendorong pemahaman dalam mengenali *Isim Mufrad* pada Al – Qur'an Surah *Al-Mulk* .
3. Harapan dimasa yang akan datang agar sistem ini dapat terus berkembang supaya nantinya dapat mengenali pola dari kitab yang lain.

