

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Syakir Media Press.
- Adenan, K., Budi, B. S., & Wibowo, A. S. (2012). Karakter Visual Arsitektur Karya A . F . Aalbers di Bandung (1930-1946)-Studi Kasus : Kompleks Villa ' s dan Woonhuizen. *Jurnal Lingkungan Binaan Indonesia*, 1(1), 63–74.
- Agusintadewi, N. K., Prajnawrdhi, T. A., & Satria, M. W. (2019). Karakter Arsitektural Bangunan Kolonial sebagai Warisan Budaya Kota Singaraja. *Jurnal Lingkungan Binaan Indonesia*, 8(2), 67–73. <https://doi.org/10.32315/jlbi.8.1.16>
- Amelia, D. (2016). *Sejarah Terbentuknya Pemerintahan Tamiang 1874-1912*. *Jurnal Seuneubok Lada*. 2(2), 89–98.
- Ashadi. (2016). *Peradaban dan Arsitektur Modern*. Jakarta: Arsitektur UMJ Press.
- Bartzap. (2023). *Suati Siang di Griya Jenderal Yani*. <https://bartzap.com/2023/09/30/suatu-siang-di-griya-jenderal-yani/>
- Basri, D. M. E., Sanjaya, R., & Utami, D. S. (2022). Studi Karakteristik Fasad Arsitektur Kolonial Modern pada Gereja di Jakarta. *Arsitekta : Jurnal Arsitektur Dan Kota Berkelanjutan*, 4(01), 8–16. <https://doi.org/10.47970/arsitekta.v4i01.308>
- Dafrina, A., Fidyati, F., Fitri, R., & Lisa, N. P. (2020). Identifikasi Fasade Bangunan Peninggalan pada Rumah Tinggal di Kecamatan Banda Sakti Kota Lhokseumawe. *Jurnal Serambi Engineering*, 5(3), 1274–1285. <https://doi.org/10.32672/jse.v5i3.2181>
- Dafrina, A., Hassan, S. M., & Zahara, A. (2021). Identifikasi Langgam Gaya Arsitektur Transisi/Peralihan Serta Karakter Visual Fasad Pada Arsitektur Peninggalan Kolonial Di Kecamatan Banda Sakti Kota Lhokseumawe. *Arsitekno*, 8(2), 56-67. <https://doi.org/10.29103/arj.v8i2.4159>
- Drajat, S. (2019). Identifikasi Gesernya Timing Idle Gear Auxiliary Engine di MV. Energi Midas. *Skripsi. Politeknik Ilmu Pelayaran*.
- Fajarwati, A. N., & Suryasari, N. (2011). *Eks Rumah Dinas Residen Kediri*. *Arsitektur e- Journal*, 4(2), 85–105.
- Fauzy, B., Salura, P., & Kurnia, A. (2013). Sintesis Langgam Arsitektur Kolonial Pada Gedung Restoran ‘ Hallo Surabaya ’ Di Surabaya. *Jurnal Unpar*, 2(2013), 1-35. <https://journal.unpar.ac.id/index.php/rekayasa/article/view/226>
- Fithri, C. A., S Arar, M., Farhan, S., & Novianti, Y. (2022). The Study of Phisical

- Changes in Bireuen Pendopo (Case Study: Pre-Independence, Independence And After Area Expansion). *International Journal of Engineering, Science and Information Technology*, 2(4), 19–29. <https://doi.org/10.52088/ijesty.v2i4.294>
- Hamzah, G. S., & Wulandari, A. (2022). Karakteristik Arsitektur Kolonial pada Bangunan Ex-Pengadilan Negeri Semarang. *SARGA: Journal of Architecture and Urbanism*, 16(1), 57–67. <https://doi.org/10.56444/sarga.v16i1.339>
- Handinoto, & Soehargo, P. H. (1996). Perkembangan Kota & Arsitektur Kolonial Belanda di Malang. In *Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Kristen PETRA Surabaya: ANDI*. <https://doi.org/10.24815/jacps.v8i3.14518>
- Ilmy, D. A. A. (2018). Komposisi Elemen Fasade Bangunan Kolonial Belanda Eks Rumah Dinas Sampoerna. *Skripsi. Universitas Brawijaya Fakultas Teknik Malang*. <http://arsitektur.studentjournal.ub.ac.id/index.php/jma/article/view/645>
- Indraswara, M. S., & Rifan, Y. (2013). Pengaruh Sistem Pembayaran Pada Bentuk Fasade Bangunan Perkantoran Yang Hemat Energi (Studi Kasus Bangunan Kolonial di Kota Lama Semarang). *Modul*, 13(1), 41–48.
- Kosanti, A. I., & Dwiyanto, A. (2018). Kajian Terhadap Fasad Mall Di Semarang. *Modul*, 18(2), 101-107. <https://doi.org/10.14710/mdl.18.2.2018.101-107>
- Krier, R. (2001). Komposisi Arsitektur : Fasad. *Jakarta: Erlangga*.
- Kurniawan, A. (2017). Identifikasi bangunan kolonial untuk pelestarian fasade di jalur belanda kota singaraja bali. *Samarta*, 2(2), 17–24.
- Lestari, N. L., & Andrianawati, A. (2020). Karakteristik Fasade Bangunan Sekolah Sman 3 dan 5 dengan Adopsi Gaya Kolonial di Bandung. September.
- Luqman, & Mutia, F. (2020). Karakter Visual Pada Fasad Bangunan SMPN 16 Kota Cirebon. *Jurnal Arsitektur*, 12(11), 26-30.
- Muhrizat, N. I. D., Azizah, N. F., & Rahayu, I. (2020). Perubahan Fungsi pada Bangunan Bersejarah Benteng Rotterdam terhadap Aktivitas Pengguna Bangunan. *TIMPALAJA: Architecture Student Journals*, 2(1), 15–24. <https://doi.org/10.24252/timpalaja.v2i1a2>
- Muliana, M., Safyan, A., & Saputra, E. (2022). Identifikasi Fasad Museum Kota Langsa Sebagai Bangunan Peninggalan Kolonial Belanda. *Rumoh: Journal of Architecture*, 12(2), 53–60. <https://doi.org/10.37598/rumoh.v12i2.209>
- Nduru, M. P. (2015). Identifikasi dan asesmen kesulitan belajar anak. *Proseding Seminar Nasional PGSD UPY*, 23–28.

- Purnomo, H., Waani, J. O., & Wuisang, C. E. V. (2017). Gaya & Karakter Visual Arsitektur Kolonial Belanda di Kawasan Benteng Oranje Ternate. *Jurnal Media Matrasain*, 14(1), 23–33. <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jmm/article/view/15443/14987>
- Putra, M. E., Winandari, M. I. R., & Handjajanti, S. (2021). Konsep Arsitektur Post-Modern Di Fasad Bangunan Kasus: Teater Taman Ismail Marzuki, Cikini. *Jurnal Ilmiah Desain & Konstruksi*, 20(1), 15–25. <https://doi.org/10.35760/dk.2021.v20i1.2905>
- Rahman, A., Riyani, M., Hanafiah, H., & ... (2020). Pelestarian Warisan Sejarah Budaya Berbasis Masyarakat di Kabupaten Aceh Tamiang. *Pros. SemNas. Peningkatan Mutu Pendidikan*, 1(1), 1-6. <http://publikasi.fkip-unsam.org/index.php/semnas2019/article/view/163>
- Ramaniya, Y. L., & Chandra, S. (2020). Karakteristik Fasad Pada Bangunan Gereja Santo Yusuf Cirebon. *Jurnal Arsitektur*, 12(11), 17-22.
- Richard, B., & Roosandriantini, J. (2023). Identification of Colonial Architectural Style in Majapahit Hotel Building and Surabaya Youth Center Identifikasi Langgam Arsitektur Kolonial Pada Bangunan Hotel Majapahit Dan Balai Pemuda Surabaya. *ARSIP Jurnal Arsitektur*, 3(1), 1–10.
- Rukayah, S., & Juwono, S. (2018). Arsitektur Dan Desain Kota Hibrida Pada Kantor Pos Dan Alun-Alun Di Medan. *Tataloka*, 20(3), 317-330. <https://doi.org/10.14710/tataloka.20.3.317-330>
- Safeyah, M. (2006). Perkembangan Arsitektur Kolonial di Kawasan Potroagung. *Jurnal Rekayasa Perencanaan*, 3(1), 1–11.
- Samsudi, S., Kumoro W, A., Paramita, D. S. P., & Dianingrum, A. (2020). Aspek-Aspek Arsitektur Kolonial Belanda Pada Bangunan Pendopo Puri Mangkunegaran Surakarta. *Arsitektura*, 18(1), 166-174. <https://doi.org/10.20961/arst.v18i1.40893>
- Sari, P., & Puspitawati, P. (2020). Panglima Laot Sebagai Local Wisdom Masyarakat Nelayan Pesisir Aceh (Studi Kasus Tentang Panglima Laot Lhok Kecamatan Seruway Kabupaten Aceh Tamiang). *Jurnal Sitakara*, 5(1), 24–40. <https://doi.org/10.31851/sitakara.v5i1.3523>
- Shohih, M. N., Sardjono, A. B., & Harsritanto, B. I. . (2021). Identifikasi Langgam dan Periodisasi Arsitektur Kolonial Rumah “Mbesaran” Pabrik Gula Jatibarang. *Modul*, 21(1), 63–72. <http://ejournal.undip.ac.id/index.php/modul>
- Siregar, R. K. I. (2017). Bangunan Peninggalan Kolonial Belanda di Kota Langsa. *Skripsi, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry*.
- Sukarno, P. G., Antariksa, & Suryasari, N. (2014). Karakter Visual Fasade

Bangunan Kolonial Belanda. *NALARs: Jurnal Arsitektur*, 13(2), 99–112.

Tutuko, P. (2003). Ciri khas arsitektur rumah belanda (Studi Kasus Rumah Tinggal Di Pasuruan). *MINTAKAT Jurnal Arsitektur*, 2(1), 1–14.

Ulyaa, A., Anisa, & Sari, Y. (2017). Arsitektur Kontekstual Bangunan Museum terhadap Bangunan Kolonial di Kawasan Kota Tua Jakarta. *Jurnal Arsitektur Purwarupa*, 2(1), 47–52.

Wulur, F. A., Kumurur, V. A., & Kaunang, I. R. B. (2015). Abstrak. Kota Manado adalah salah satu kota yang dibangun oleh kolonial Belanda. Pusat kegiatan. *Sabua*, 7(1), 371–382.
<https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/SABUA/article/view/8279/7838>