DAFTAR PUSTAKA

Buku

Alfathoni, M. A. M., & Manesah, D. (2020). *Pengantar Teori Film*. Deepublish Publisher.

Moleong, L. J. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. PT Remaja Rosdakarya.

Pratista, H. (2017). *Memahami Film-Edisi 2*. Montase Press.

Sobur, A. (2016). *Semiotika Komunikasi*. PT REMAJA ROSDAKARYA.

Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kualitatif*. CV Alfabeta.

Jurnal

Chaniago, P. (2019). Representasi Pendidikan Karakter Dalam Film Surau Dan Silek (Analisis Semiotik Ferdinand De Saussure). *Journal of Islamic Education Policy*, *4*(2), 135–151.

Dewandra, F. R., & Islam, M. A. (2022). Analisis Teknik Pengambilan Gambar One Shot Pada Film 1917 Karya Sam Mendes. *Jurnal Barik*, *3*(2), 242–255.

Fadilah, J., & Angelina, O. (2026). Analisis Semiotika Roland Barthes Terhadap Pesan Moral Dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini. *Jurnal Media Komunikasi Efektif*, *3*(1), 20–31.

Faza, N. H., & Soedarsono, D. K. (2022). Komunikasi Keluarga : Representasinya Dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini. *Jurnal Ilmiah Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau*, *10*(1), 54–68.

Gusmilati, A. N., & Mardhiah, A. (2023). Nilai-Nilai Motivasi Pada Lagu "Manusia Kuat" Karya Tulus. *Jurnal Jurnalisme*, *12*(1), 1–11.

Hasan, K., Utami, A., Eni, S., Izzah, N., Cahya, S., & Ramadhana. (2023). Komunikasi di Era Digital: Analisis Media Konvensional vs New Media Pada Kalangan Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Malikussaleh Angkatan 2021. *Jurnal Komunikasi Pemberdayaan*, *2*(1), 56–63.

Kristiyono, J., & Sirikit, H. (2019). Menelisik Siasat Cerita Digital Reality Pada Film Ready Player One ? *Jurnal Magister Ilmu Komunikasi*, *5*(2), 159–176.

Laurance, J., & Loisa, R. (2019). Komunikasi Interpersonal Antara Kakak dengan Adik Kandung Berkebutuhan Khusus (Studi Kasus pada Kakak yang Mempunyai Adik Kandung Penyandang Autisme). *Koneksi*, *3*(2), 303–311.

Mardhiah, A., Puspasari, C., Anismar, & Mulyadi. (2022). Party Political Communication Strategies in Political Image of Women Politicians. *Atlantis Press SARL*, *648*, 290–295.

Mutia, A. A., & Faridah. (2025). Representasi Komunikasi Keluarga pada Film " Home Sweet Loan " Analisis Semiotika Roland Barthes. *Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*, *10*(1), 176–190.

Nisa, C. H., Arifin, A., Fitri, D., & Ali, M. (2026). Persepsi Pelajar Sekolah Menengah Atas (SMA) Terkait Isu Pernikahan Dini Dalam Film " Dua Hati Biru ." *Jurnal Pendidikan, Sosial Dan Humaniora*, *5*(3), 8184–8189.

Rachma, V., Amaliyah, Dimisyqiyani, E., Gayuh, G., & Sinulingga, R. A. (2025). Perspektif Nilai Kekeluargaan dalam Pengasuhan Alternatif pada Film 1 Kakak 7 Ponakan. *Pusat Studi Pendidikan Rakyat*, *5*(4), 136–148.

Salsabila, S., Achdiani, Y., & Fatimah, S. N. (2023). Peran Kakak Sebagai Figur Pengganti Orang Tua Dalam Pembentukan Karakter Anak (Analisis Film 1 Kakak 7 Ponakan). *Jurnal Multidisiplin Ilmu Sosial*, *01*(01), 1–4.

Sardila, V. (2016). Analisis Semiotika pada Tunjuk Ajar Melayu Dalam Komunikasi. *Jurnal RISALAH*, *27*(2), 87–96.

Wibisono, P., & Yunita, S. (2021). Analisis Semiotika Roland Barthes Dalam Film Bintang Ketjil Karya Wim Umboh dan Misbach Yusa Bira. *Jurnal Dinamika Ilmu Komunikasi*, *1*(1), 30–43.

Yani Nur Fahida, S. (2021). Analisis Semiotika Roland Barthes pada Film " Nanti Kita Cerita Hari Ini " (NKCTHI) Karya Angga Dwimas Sasongko. *Journal Anthology of Film and Television Studies*, *1*(2), 33–42.

Yuhasri, N. S., Suwandi, W. H., & Putri, D. G. Y. (2025). Ketika Jarak Usia Terlalu Jauh : Gambaran Interaksi Dan Konflik Sibling. *Journal Qualitative Psychology Universitas Negeri Padang*, *1*(1), 1–13.

Skripsi

Sayoga, A. M. (2020). *Analisis Semiotika Isi Pesan Pada Film Miracle In Cell No.7*.

Internet

Arriasparrow. (2025, July 16). 1 Kakak 7 Ponakan Ketika Hidup Meminta Kita Dewasa Sebelum Waktunya. *Cinecrib*. https://cinecrib.com/2025/07/16/1-kakak-7-ponakan-ketika-hidup-meminta-kita-dewasa-sebelum-waktunya/

Citra, L. (2025, January 27). Amanda Rawles Pemeran Maurin di Film "1 Kakak 7 Ponakan", Kejar Pendidikan hingga ke Sydney. *Medkom.Id*. https://www.medcom.id/pendidikan/inspirasi-pendidikan/4KZwwOgN-amanda-rawles-pemeran-maurin-di-film-1-kakak-7-ponakan-kejar-pendidikan-hingga-ke-sydney

Febriani, H. (2025, January 24). Profil Chicco Kurniawan, Aktor Peraih Piala Citra yang Dulunya Penjaga Warnet. *Pikiran Rakyat*. https://www.pikiran-rakyat.com/entertainment/pr-018999103/profil-chicco-kurniawan-aktor-peraih-piala-citra-yang-dulunya-penjaga-warnet

Fitriana, N. (2025, January 22). Selain Chicco Kurniawan, Intip Daftar Pemeran Film 1 Kakak 7 Ponakan Lengkap Biodatanya. *Suaramerdeka.Com*. https://www.suaramerdeka.com/hiburan/0414396567/selain-chicco-kurniawan-intip-daftar-pemeran-film-1-kakak-7-ponakan-lengkap-biodatanya?page=6