DAFTAR PUSTAKA

Abdussamad, Z. (2021). Metode Penelitian Kualitatif (P. Rapanna (Ed.). Syakir Media Press.

Agustin, M., Wardiah, D., & Missriani. (2022). Citra Perempuan dalam Ketidakadilan Gender pada Novel Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam dan Novel Bidadari Berbisik. *Jurnal Educatio, 8(2), 678–686.* Https://Doi.Org/10.31949/Educatio.V8i2.2225

Ariani, D. S. (2020). Feminisme Sebuah Pengantar Singkat (Yus R (Ed.)). Ircisod. Https://Ipusnas.Perpusnas.Go.Id/Book/34646d40-87f0-4cbb-9172-91fdf527d250%0a%0a

Aspriyanti, L., Supriyanto, R. T., & Nugroho, Y. E. (2022). Citra Perempuan dalam Novel " Si Anak Pemberani " Karya Tere Liye : Kajian Kritik Sastra Feminisme. *Jurnal Bahasa & Sastra Indonesia*, 2(November), 261–268. Https://Doi.Org/10.47709/Jbsi.V2i2.1880

Asriningsari, A., & Umaya, N. M. (2016). Jendela Kritik Sastra Menjadi Kritikus Akademika Melalui Jendela Kritik Sastra Indonesia. *Journal Of Chemical Information and Modeling.*

Cansrini, A. Y. Dan R. H. (2022). Analisis Karakter Tokoh Utama dalam Novel Retak Karya Rini Deviana. 16(1), 60–69.

Dworkin, A. (2006). Intercourse (1 St Basis). Basis Books.

Endraswara, S. (2023). Metodologi Penelitian Sastra Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi. Caps (Center Academic Publishing Service). Https://Ipusnas.Perpusnas.Go.Id/Book/F7a8e309-B99b-4e5b-B68c-2266ee53a2f9

Fitri, N. N., Supena, A., & Solihat, I. (2025). Citra Perempuan dalam Novel Nyutrayu Karya Joko Gesang Santoso: Kritik Sastra Feminisme. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 11(5), 220–230.

Habibi, J., & Marwan, R. H. (2020). Perancangan Buku Akasara Bercerita Autobiografi Lettering Dimas Fakhruddin. Jurnal Inosains, 15(2), 61–70.

Hikmah, S. N. A. (2024). Citra Sosial Perempuan dalam Antologi Puisi Hadrah Nyai Karya Raedu Basha. 9(1), 75–80.

Ilaa, D. T. (2021). Feminisme dan Kebebasan Perempuan Indonesia dalam Filosofi. Jurnal Filsafat Indonesia, 4(3), 211–216.

Jumun, Y. I., & Rodliyah, S. (2020). Kajian Kritik Sastra Feminisme pada Novel "Cahaya Surga diwajah Ibu" Karya Mura Alfa Zaes. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Kupang*, 2(2), 76–87.

Kasim, S. S. (2023). Relasi Gender dalam Pengelolaan Sumber Daya Pesisir pada Nelayan Tangkap; Perspektif Teori Feminisme Liberal. *Jurnal Noe Societal*, 8(3), 170–171.

Khasanah, A. D., Nurlina, L., & Suroso, E. (2026). Representasi Kekerasan Struktural , Kultural , dan Langsung dalam Novel Kereta Semar Lembu Karya Zaky Yamani: Analisis Perpektif Johan Galtung. 12(1), 173–186.

Maghfiroh, L., Cuesdeyeni, P., & Asi, Y. E. (2021). Analisis Citraan dalam Kumpulan Puisi Kuajak Kau ke Hutan dan Tersesat Berduakarya Boy Candra. Enggang: *Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 2(1), 36–44.

Maharani, A. D. (2026). Membedah Kekerasan dalam Konflik Poso : Analisis Kritis Atas Kekerasan Struktural,Kultural, dan Langsung dalam Perspektif Johan Galtung. 7(1), 160–166.

Mayanti, A., & Waningyun, P. P. (2025). Analisis Psikologi Pengarang pada Autobiografi Teruntuk Masa Kecil dan Aku di Kemudian Hari Karya Rofie Fauzie. Deiktis: *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 5(1), 355–367. Https://Doi.Org/10.53769/Deiktis.V5i1.1432

Ningrum, W. S. (2024). Fenomena Keberhasilan Feminisme (Studi Gender Tentang Feminisme Liberal dan Feminisme Radikal). Kalimah, 5(1), 67.

Nurlaily, S., Werdingingsih, Y. K., & Zaidah, N. (2022). Kekerasan terhadap Tokoh Perempuan dalam Novel Prasetyane Wanita Karya Tulus Setiyadi Kajian Feminisme. Jisabda: *Jurnal Ilmiah Sastra dan Bahasa Daerah, serta Pengajarannya*, 3(2), 16–28. Https://Doi.Org/10.26877/Jisabda.V3i2.11350

Panggabean, S., Hasibuan, R., & Munte, L. A. (2022). Analisis Feminisme Radikal Novel "Perawan Remaja dalam Cengkraman Militer" Karya Pramoedya Ananta Toer. Jiip - *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5(10), 4159–4162. Https://Doi.Org/10.54371/Jiip.V5i10.936

Pidada, I. A. P. D. S., Joni, I. D. A. S., & Pradipta, A. D. (2021). Representasi Feminisme dalam Film Perempuan Tanah Jahanam. Medium *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1(1), 1–13.

Putri, L. R., Pembayun, N. I. P., & Qolbiah, C. W. (2024). Dampak Kekerasan Seksual terhadap Perempuan : Sebuah Sistematik Review. 1, 1–10.

Rahman, F., Juanda, & Saguni, S. S. (2021). Supremasi Perempuan dalam Novel Renjana Dyana Karya Adimodel : Kajian Feminisme. *Jurnal Of Language, Literature, and Linguitics*, 2(2), 164–175.

Refika, F., Musa, M., & Susanti, H. (2023). Analysis Of The Influence Of Power Relations and Patriarchy In The Phenomenon Of Sexual Violence In Universities In A Human Rights Perspective. Uir Law Review, 7(1), 57–88.

Riutami, Sutardi, & Irmayani. (2022). Citra Perempuan dalam Novel Layangan Putus Karya Mommy Asf dengan Kajian Feminisme. 8, 210–220.

Rizka, N. H., Syafrial, & Burhanuddin, D. (2022). Citra Tokoh Perempuan dalam Novel Lebih Senyap dari Bisikan Karya Andina Dwifatma. 6, 13570–13578.

Sari, A. F. (2023). Faktor dan Bentuk Kekerasan terhadap Perempuan di Kota Tanjungpinang. 7(2), 146–163.

Setiawaty, R., Sabardila, A., Markhamah, & Santosa, T. (2021). Bentuk-Bentuk Sinonimi dan Antonimi dalam Wacana Autobiografi Narapidana (Kajian Aspek Leksikal). *Jurnal Estetika, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2), 79–101.

Sodah, Y. (2023). Kekerasan terhadap Perempuan: Pencegahan dan Penanganan Suatu Tinjauan Psikologi Sosial. 5(11).

Sofia, A., & Sugihastuti. (2003). Feminisme dan Sastra Menguak Citra Perempuan dalam Layar Terkembang.

Sugihastuti. (2018). Wanita di Mata Wanita: Perspektif Sajak-Sajak Toeti Heraty. Nuansa Cendekia. Https://Ipusnas.Perpusnas.Go.Id/Book/A0ccef73-5527-4188-B811-B4a1469bfe27%0a

Sulistiyaningsih, N. (2024). Konsepsi Feminisme dan Kesetaraan Gender dalam Perspektif Hukum Islam: antara Fenomena dan Realita. *Egalita Jurnal Kesetaraan dan Keadilan Gender*, 19(1), 23–34. Https://Doi.Org/10.18860/Egalita.V19i1.27474

Swastinastiti, A. M., Sunarto, & Rahmiaji, L. R. (2023). Representasi Kekerasan Kultural pada Wanita dalam Film Si Doel The Movie 2. 1–18.

Winarno. (2013). Metodologi Penelitia dalam Pendidikan Jasmani (Cetakan II). Um Press (Universitas Negeri Malang).

Zulfirman, R. (2022). Implementasi Metode Outdoor Learning dalam Peningkatan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Agama Islam di Man 1 Medan. *Jurnal Penelitian, Pendidikan dan Pengajaran:* Jppp, 3(2), 147–153. Https://Doi.Org/10.30596/Jppp.V3i2.11758