

DAFTAR PUSTAKA

- Ammar, D., & Danialsyah, D. (2023). Pelaksanaan pemberian marga dalam sistem perkawinan etnik Mandailing (Studi di Lembaga Adat Budaya Mandailing Medan). *Jurnal Pengabdian Masyarakat Hablum Minannas*, 2(1), 68–79.
- Atmoko, B. D. (2012). *Instagram handbook*. Jakarta: Media Kita.
- Boyd, D. M., & Ellison, N. B. (2007). Social network sites: Definition, history, and scholarship. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 13(1), 210–230.
- Braun, V., & Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77–101.
- Fadhillah, A. T. (2024). Nilai budaya pada lirik lagu nyanyian onang-onang Suku Batak Mandailing (*Skripsi Sarjana, Universitas Malikussaleh*)
- Hall, S. (1990). Cultural identity and diaspora. Dalam J. Rutherford (Ed.), *Identity: Community, culture, difference* (hlm. 222–237). London: Lawrence & Wishart.
- Harahap, S. W., & Pasaribu, P. (2019). Stereotip pada masyarakat Padangbolak dan Mandailing di Desa Pargarutan Julu Kecamatan Angkola Timur Kabupaten Tapanuli Selatan. *Anthropos: Jurnal Antropologi Sosial dan Budaya*, 4(2)
- Kaplan, A. M., & Haenlein, M. (2010). Users of the world, unite! The challenges and opportunities of social media. *Business Horizons*, 53(1), 59–68.
- Kietzmann, J. H., Hermkens, K., McCarthy, I. P., & Silvestre, B. S. (2011). Social media? Get serious! Understanding the functional building blocks of social media. *Business Horizons*, 54(3), 241–251.
- Krippendorff, K. (2018). *Content analysis: An introduction to its methodology* (4th ed.)
- Montag, C., Yang, H., & Elhai, J. D. (2021). On the psychology of TikTok use: A first glimpse from empirical findings. *Frontiers in Public Health*, 9, 641673.
- Nasrullah, R. (2017). *Media sosial: Perspektif komunikasi, budaya, dan sosioteknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Pulungan, D. Z. (2017). Budaya marsialap ari: *Refleksi pembentukan karakter masyarakat Mandailing*. Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Indonesia, 1(1).
- Rajamarpodang, Gultom. (1992). Dalihan Na Tolu: *Nilai Budaya Suku Batak*. Medan: Armanda.
- Rusli, A. J., at all (2025). Representasi Budaya Lokal dalam Konten Instagram @pariwisata_bondowoso. *Jurnal Inovasi Komunikasi*, 3(2).
- Sintha, C. (2024). Analisis isi pesan edukasi tentang budaya Dayak pada akun Instagram @folksofdayak. *Jurnal Persuasi*, 1(1), 1–14.

Sugiyono. (2017). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Alfabeta. We
Are Social, & Kepios. (2024). Digital 2024: Indonesia.