

DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, R. (2021). *Pengantar Metodologi Penelitian*. SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga.
- Aisy, M. R., & Salsabilla, M. (2025). *Perubahan Nilai dan Norma Pada Masyarakat : Studi Sosial di Era Globalisasi*. 1(6).
- Albab, S., Saefudin, D. P., Umbarasari, T., & Restoeningroem, R. (2025). *Analisis Bahasa Figuratif dalam Dialog Romantis Film Dilan 1990: Kajian Stilistika*. 5(2). <https://doi.org/10.53769/deiktis.v5i2.1484>
- Amalia, A. nurul, Putri Purba, H., & Zahra Aristawati, D. (n.d.). *Pamali: Apa yang Terjadi Jika Larangan itu Dilanggar*. <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2024/09/02/dijuluki-seribu->
- Anwar, M., Hanum, S. I., & Purwati. (2023). Bahasa Figuratif dalam Himpunan Puisi Gambar Kesunyian di Jendela Karya Shinta Febriany : Kajian Stilistika. *Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya*, 7(3), 851–864.
- Aristi, A. F., Rizqi, C. R., Puspita, I. A., Arianto, H., Olivia, F., Lelono, G., Daryono, G., & Slamet, R. S. (2024). Nilai Dan Norma Sebagai Dasar Membangun Karakter. *Jurnal Abdimas*, 10(1), 75–85.
- Azellia, W., & Alimi, M. Y. (2025). Pamali Sebagai Bentuk Ketahanan Budaya: Studi Tentang Kontrol Sosial dalam Masyarakat Adat Cireunde. *Sosial Budaya*, 22(1), 38–47. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.24014/sb.v22i1.37209>
- Chisholm, L. J., Hale, R. L., & Knight, S. L. (2023). Community Resilience After Hurricanes: Can Neuman’s Systems Theory Guide Public Health Nursing? *Research and Theory for Nursing Practice*, 37(1), 84–100. <https://doi.org/10.1891/RTNP-2022-0029>
- Claridge, C. (2011). *Hyperbole in English A Corpus -based Study of Exaggeration*. United States of America by Cambridge University Press.
- Dini, R., Anggrestia, N. V., & Afkar, T. (2024). Makna dan Fungsi Ungkapan Pamali dalam Kehidupan Sosial Budaya Masyarakat di Desa Bendung Kabupaten Mojokerto: Kajian Etnolinguistik. *Jurnal Pendidikan Dan Bahasa*, 1(3), 162–176. <https://doi.org/10.62383/dilan.v1i3.474>
- Hamdani, R. R., & Kumalasari, D. (2025). Menelusuri Kearifan Lokal: Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Tradisi Pantangan di Kampung Naga. *Jazirah: Jurnal Peradaban Dan Kebudayaan*, 6(01), 100–113. <https://doi.org/10.51190/jazirah.v6i01.232>
- Indriani, D. E., Dewi, A. D., & Hayat, S. R. (2024). Krisis Budaya Tradisional: Generasi Muda dan Kesadaran Masyarakat di Era Globalisasi. *Indo-MathEdu*

Intellectuals Journal, 5(1), 77–85.

- Irwanti, R. D., Gusthini, M., Sastra, S., Bidang, I., Penerjemahan, M., Hukum, F., Terbuka, U., Inggris, B., & Islam, U. P. (2024). *Analisis Gaya Bahasa Figuratif Pada Bab V Novel “Harry Potter And The Sorcerer’s Stone”* Riva. 2(4), 409–424.
- Jamaung, D. D., Akmalayah, A., & Mawardi, M. (2025). Analisis Gaya Bahasa Figuratif dalam Novel Dlumū Lā Tajiffu Karya Byar Rufael (Kajian Stilistika). *Riwayat: Educational Journal of History and Humanities*, 8(2), 1508–1518. <https://doi.org/10.24815/jr.v8i2.45547>
- Jayanti, T. K. N., & Fristyawan, J. M. I. (2024). Menemukenali Bahasa Figuratif dalam Cerita Pendek “Kisah I Swarnangkara Si Penjaga Hutan” Karya I Nyoman Suarjana. *Jurnal Bahasa Dan Budaya*, 8(1), 72–80. <https://doi.org/10.22225/kulturistik.8.1.8623>
- Junaidi, Utaya, S., Astina, K., & Susilo, S. (2020). *Tradisi “Pamali Manggodo” Masyarakat Adat Sambori dalam Perspektif Fenomenologi*. Media Nusa Kreatif.
- Jurdi, S., & Amiruddin, A. (2025). Analisis Peran Tradisi Lisan dalam Pelestarian Identitas Budaya Lokal: Studi Kasus pada Masyarakat Adat di Indonesia. *Journal Central Publisher*, 2(3), 1692–1698. <https://doi.org/10.60145/jcp.v2i3.355>
- KBBI. (2025). *KBBI VI Daring*. <https://kbbi.kemendikdasmen.go.id>
- Keraf, G. (2006). *Diksi dan Gaya Bahasa* (Keenam Bel). PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Khalsiah, K., Yusuf, Y. Q., Sobarna, C., Sari, D. F., Indirayani, I., & Azkiya, A. (2025). Figurative expressions in Acehnese pregnancy cultural taboos as a language of protection. *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 15(1), 147–160. <https://doi.org/10.17509/ijal.v15i1.79412>
- Laila, F. (2022). *Makna Simbolik Pantangan Malam*. *Etnografi Aceh*. 4(1), 67–82. <https://ejournal.iainlhokseumawe.ac.id/index.php/etnografi/article/view/123/pdfNo Title>
- Lakoff, G., & Johnson, M. (2003). *Metaphors We Live By*. University of Chikago Press.
- Layalia, A. D., & Anshory, A. M. A. (2023). *Analisis Makna Bahasa Figuratif Dalam Lirik Lagu Anti-Hero Karya Taylor Swift*. 7(2), 132–146.
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, dan Tekniknya*. PT RAJAGRAFINDO PERSADA. www.rajagrafindo.co.id
- Mildawati, A., Asyiah, K., Prayogi, R., & Riadi, B. (2024). *Analisis Minimnya*

- Dokumentasi Karya Sastra Lampung: Ancaman Bagi Ekistensu Warisan Budaya Lampung*. 3(3), 276–287.
- Mursyidah, Safriandi, & Trisfayani. (2021). Penggunaan Sapaan Kekkerabatan Bahasa Aceh dalam Tuturan Masyarakat Kabupaten Aceh Utara. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2), 241–248.
- Nasrimi. (2021). Mitos-mitos dalam Kepercayaan Masyarakat. *Jurnal Pendidikan, Sains, Dan Humaniora*, 9(11), 2109–2116.
- Nurdiani, A., Sumarlam, & Supana. (2022). Penggunaan dan Fungsi dari Jenis Bahasa Figuratif Sebagai Ciri Khas Gaya Kepengarangan Leila S. Chudori dalam Novel Laut Bercerita. *Prosiding Seminar Nasional Linguistik Dan Sastra*, 4, 120–127.
- Nursugiharti, T., & Rohim. (2024). Studi Literatur : Tradisi Lisan Sebagai Nilai Budaya Keberagaman di Berbagai Daerah Indonesia. *Prosiding Seminar Nasional Indonesia*, 2(2), 290–298.
- Prasetyo, O., Anis, M., Usman, Z. A., Sutrisno, I. H., & Usman. (2025). Nandong Simeulue: Rekonstruksi Dinamika Tradisi Lisan dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sejarah SMA. *Jurnal Ilmu-Ilmu Sejarah Sosial Dan Pendidikan*, 12(2), 403–417. <https://doi.org/10.33059/jsnbl.v12i2.12501>
- Putri, S. R., Yuniarti, N., & Nurjanah, N. (2023). *Metafora konseptual pada lirik lagu karya fiersa besari dan feby putri*. 5(01), 40–47. <http://jurnal.umus.ac.id/index.php/semantika>
- Radden, G., & KÖVECSES, Z. (2007). Towards a Theory of Metonymy. *The Cognitive Linguistics Reader*, 335–359.
- Rakhmi, M. P. (2020). *Peran Sastra Lisan Sebagai Bagian Pendidikan Kebudayaan Di Indonesia Pascapandemi Covid -19*. 2019, 330–334.
- Riski, D., Radhiah, & Harliyana, I. (2025). Kajian Nilai-Nilai Kearifan Lokal dalam Tradisi Beguru Masyarakat Timang Gajah, Bener Meriah. *Jurnal Kande*, 06(02), 140–154.
- Rofiq, A., & Khasanah, U. (2022). Bahasa Figuratif dan Pesan Moral dalam Antologi. *Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(1), 125–140.
- Saefulloh, A., Mustika, M., & Sunarno, A. (2023). Sapuluh: Pamali Lisan dalam Membentuk Profil Pelajar Pancasila Serta Kaitannya dengan Musibah di Kalimantan. *Jurnal Ilmu Agama Dan Budaya Hindu*, 21(2), 139–158.
- Safriandi, Pratiwi, R. A., Syahriandi, & Radhiah. (2022a). Sastra Lisan Aceh Ragam Prosa di Kabupaten Aceh Utara. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 17(2), 16–23.

- Safriandi, S. (2022b). Wujud Karakter Masyarakat Aceh Utara dalam Sastra Lisan Aceh di Kabupaten Aceh Utara. *EUNOIA (Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia)*, 2(2), 76. <https://doi.org/10.30821/eunoia.v2i2.2036>
- Sari, S. W. (2021). *Penggunaan Bahasa Figuratif dan Leksikal pada Kumpulan Puisi Luka Kata Karya Candra Malik*.
- Shintari, F., Effendy, C., & Syam, C. (2021). *Penggunaan Bahasa Figuratif dalam Kumpulan Puisi Bulan Tertusuk Lalang Karya D. Zawawi Imron*. 1–14.
- Simatupang, C., Sari Purba, A., & Siringo-Ringo, E. G. (2024). Analisis Peran Tradisi Lisan dalam Melestarikan Warisan Budaya Indonesia. *Jurnal Intelek Dan Cendikiawan Nusantara*, 1(4), 681–685. <https://jicnusantara.com/index.php/jiic/article/view/496>
- Solissa, E. M. (2021). Ungkapan Tradisional dalam Wenek sebagai Ekspresi Kearifan Lokal Masyarakat Pulau Buru. *Arif: Jurnal Sastra Dan Kearifan Lokal*, 1(1), 133–150. <https://doi.org/10.21009/arif.011.09>
- Subandiya, H., Supratno, H., Raharjo, R. P., & Prehanto, D. R. (2022). *Kearifan Lokal dan Multikultural*. PT. Indonesia Emas Group.
- Sugiono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Sutopo (ed.); 2nd ed.). ALFABETA. <https://anyflip.com/xobw/rfpq/basic>
- Sulistyowati, E. D., Ulwatunnisa, M., Tubun, R. K., Putri, N. Q. H., & Zakaria, M. (2025). Ungkapan Tradisional Bahasa Dayak Bahau Busang di Desa Long Hubung Ulu Kabupaten Mahakam Ulu Provinsi Kalimantan Timur. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 13(3). <https://doi.org/10.31000/lgrm.v13i3.12311>
- Sunoto, S. P. (2023). Jurnal Kajian Strategik Ketahanan Nasional Ketahanan Sosial Dan Pengaruhnya Terhadap Penyalahgunaan Narkoba Pada Remaja : Perspektif Teori Kontrol Sosial Travis Hirschi Ketahanan Sosial dan Pengaruhnya terhadap Penyalahgunaan Narkoba pada Remaja : Perspektif. *Jurnal Kajian Strategik Ketahanan Nasional Volume*, 6(1), 1–11. <https://doi.org/10.7454/jkskn.v6i1.10073>
- Thahara, A. (2025). Pelestarian Nilai-Nilai Kearifan Lokal Tradisi Mangkal Luagh di Desa Tanjung Negara Bengkulu Selatan. *Jurnal Ilmu Sosial Dan Hukum*, 3(4), 4333–4341. <https://doi.org/https://doi.org/10.61104/alz.v3i4.2015>
- Turrahmi, R., Hasan, K., Ali, M., Husna, A., Studi, P., Komunikasi, I., Ilmu, F., Politik, I., Nie, C. T., Batu, M., & Utara, A. (2024). *Analisis Makna Simbolik Pakaian Adat Perkawinan Masyarakat Aceh Singkil*. 3(2), 108–118.
- Velanza, D. C. (2025). Analisis Bahasa Figuratif dalam Membangun Atmosfer Horor pada Novelet Anak The Werewolf of Fever Swamp Deninda. *JISHUM (Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora)*, 4(2), 209–222.

- Wibowo, R., Susetyo, B., Al-wahid, A., Teniro, B., & Saripudin, U. (2025). Budaya Larangan dan Pamali dalam Penyelamatan Lingkungan. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Dan Riset Pendidikan*, 3(4), 6034–6040.
- WIDIASTUTI, H. (2015). Pamali dalam Kehidupan Masyarakat Kecamatan Cigugur Kabupaten Kuningan (Kajian Semiotik dan Etnopedagogi). *Lokabasa*, 6(1), 71–78. <https://doi.org/10.17509/jlb.v6i1.3149>
- Wulandari, S., & Bahar, M. (2022). Ungkapan Tradisional Masyarakat Kerinci Sebagai Sumber Nilai Moral untuk Pendidikan Karakter (The Traditional Expression of The Kerinci Community as A Source of Moral Values for Character Education). *Kandai*, 18(1), 159. <https://doi.org/10.26499/jk.v18i1.2885>
- Yulianti, D., & Marhaeni, S. K. N. (2020). *Bahasa Figuratif dan Pendidikan Karakter dalam Wayang Cenk Blonk Bahasa Figuratif dan Pendidikan Karakter dalam Wayang Cenk Blonk*. Penerbit Aseni.
- Yunita, I., Mabruri, Z. K., & Sutopo, B. (2025). *Ungkapan Tradisional Larangan Bagi Ibu Hamil di Desa Tanjunglor Kecamatan Ngadirojo Kabupaten Pacitan*. 1–15.
- Yunus, A. (1984). *Ungkapan Tradisional Sebagai Sumber Informasi Kebudayaan Daerah Istimewa Aceh*.
- Yunus, M., Yusuf, M., Ar-raniry, U. I. N., & Aceh, B. (2023). *Penerapan dan Tantangan Pelaksanaan Syariat Islam di Aceh*. 17, 181–192.