

DAFTAR PUSTAKA

- Aini Roesadhi, N. A., Saputri Pasaribu, A., & Fahraini Nasution, N. (2026). Instrumen Pengumpulan Data Dan Teknik Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif Data Collection Instruments And Data Collection Techniques For Qualitative Research. *Jurnal Intelek Dan Cendikiawan Nusantara*, 2(6), 14330–14344.
- Alrizki, D., & Aslinda, C. (2022). Analisis *Framing* Pemberitaan Indonesia Tidak Lockdown. *Journal of New Media and Communication*, 1(1), 24–36.
- Aminudin, A. (2022). Menghadapi Disinformasi Konten Berita Digital di Era Post Truth. *Jurnal Lensa Mutiara Komunikasi*, 6(2), 283–292. <https://doi.org/10.51544/jlmk.v6i2.3137>
- Andini, S., Setiawan, H., & Adham, M. J. I. (2024). Makna *Framing* Berita Perundungan Pada Media Online Liputan6.com dan Inews.id Edisi Oktober 2023. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 10(4), 1284–1291. <https://doi.org/10.31949/educatio.v10i4.9829>
- Andrianto, S., Syarrafah, M., & Fauzi, R. M. (2024). *Framing* 10 Tahun Pemerintahan Jokowi pada Kompas.id. *JiIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 7(11), 13248–13254. <https://doi.org/10.54371/jiip.v7i11.6432>
- Ayu, J. D., Anto, D. R. P., Nikmatullah Nur, Yusriani, D., Ardah, F. K., Nurmahdi, D. A., Apriyeni, B. A. R., Purwanti, Adrianingsih, N. Y., & Putra, M. F. P. (2024). Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Penerapannya. In *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952. (Vol. 2).
- Effendy, E., Zakaria, Azlisa, & Anggarana. (2023). Dasar Dasar Penulisan Berita. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 5(2), 4042–4044. <https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jpdk/article/view/13888>
- Eka, S. K. A., & Fitri, Q. (2022). Analisis *Framing* Pemberitaan Buzzer di tempo.co. *Journal of New Media and Communication*, 1(1), 1–15. <https://doi.org/10.55985/jnmc.v1i1.1>
- Eriyanto. (2012). *Analisis Framing* (N. Huda (ed.); III).
- Firman Ashaf, A., & Chairunisa. (2022). *Ath-Thariq*, *Jurnal Dakwah dan Komunikasi*, Vol. 06, No. 02, Juli-Desember 2022 163. 06(02), 163–175.
- Ghifari, N., & Satria, R. A. W. (2023). Analisis *Framing* Pemberitaan Media TvOne News dan VIVA.co.id Atas Ancaman Terhadap Vonis Mati Ferdy Sambo. *Borobudur Communication Review*, 3(1), 12–31. <https://doi.org/10.31603/bcrev.8980>
- Ilhamsyah, R. M. (2024). Jurnal studi, sosial dan ekonomi. *Jurnal Studi, Sosial, Dan Ekonomi*, 5(2), 209–216.

- J. Moleong, L. (2024). *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Edisi Revi). PT Remaja Rodaskarya.
- Julaika Putri, H., & Murhayati, S. (2025). Metode Pengumpulan Data Kualitatif. *Jurnal Pendidikan Tmabusai*, 9(2), 13074–13086.
- M. Husnullail Risnita M. Syahrani Jailani, A. (2024). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Riset Ilmiah. *Journal Genta Mulia*, 15(2), 70–78. <https://ejournal.stkipbbm.ac.id/index.php/gm>
- Meilisa, S. N., & Julianto, E. N. (2025). 1, 2 1,2. 19(7), 5511–5518.
- Muzakkir, M., Juliana, R., & Murhaban, M. (2021). Pelatihan Penulisan *Feature* Jurnalistik Bagi Calon Insan Pers pada Harian Serambi Indonesia. *Jurnal Pengabdian Masyarakat: Darma Bakti Teuku Umar*, 3(2), 166–178. <https://doi.org/10.35308/baktiku.v3i2.4362>
- Muzammil, A., & Khoiruddin, S. (2021). Penulisan *Features* Di Media Daring Radar Madura. *ANNABA: Jurnal Ilmu Jurnalistik*, 6(3), 267–288.
- My, A. F., Fatonah, A. R., Ardiantika, F. N., & Putri, A. N. V. (2023). Penerapan Karakteristik *Feature* dalam Penyusunan Script SCTV Program “Berani Berubah” Episode “Dari Karyawan Jadi Juragan.” *Sniv: Seminar Nasional Inovasi Vokasi*, 2(1), 496–501.
- Nuringtyas, S. R., & Sulistyaningrum, S. (2025). Kesesuaian Wacana dalam JawaPos.com dengan Struktur Teks Eksposisi. *Pragmatik : Jurnal Rumpun Ilmu Bahasa Dan Pendidikan*, 3(2), 13–26. <https://doi.org/10.61132/pragmatik.v3i2.1512>
- Nurlita, A., Simbolon, Br., M., Alamain, R. L., & Effendi, E. (2023). Gaya Penulisan Berita dan *Feature*. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 7(1), 2080–2085.
- Pamungkas, B. A., Utami, F. M., Agustin, R., Safitri, S. R., & Sobri, A. M. (2024). Komparasi *Framing* Berita Pembatalan Kenaikan Uang Kuliah Tunggal Perguruan Tinggi Negeri Pada Media Garuda TV dan Tempo.co. *Jurnal Studi Jurnalistik*, 6(1), 15–27. <https://doi.org/10.15408/jsj.v6i1.40266>
- Pangidoan, J. R., Kusumawindarti, N., & Windyaningrum, R. (2024). Analisis *Framing* Pemberitaan Media Daring tentang Citra Mahkamah Konstitusi dalam Hasil Gugatan Batasan Usia Capres-Cawapres (Detik.com dan Kompas.com). *ArtComm : Jurnal Komunikasi Dan Desain*, 7(1), 23–36. <https://doi.org/10.37278/artcomm.v7i1.784>
- Pratiwi, K. E., Yusanto, F., & Ismail, O. A. (2021). Proses Pengadaan Vaksin Covid-19 Di Indonesia Dalam Program Rosi Di Kompas Tv Dan Indonesia Town Hall Di Metro Tv Process of Procurement of Covid-19 Vaccine in Indonesia in the Rosi Program in Kompas Tv and Indonesia Town Hall At Metro Tv. *Journal E-Proceeding of Management*, 8(5), 6607–6620. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2020/12/09/kasus-covid-19->

bertambah-6058-kasus-rabu-912

- Putri, E. P., & Chairil, A. M. (2024). Analisis *Framing* Berita Melemahnya Demokrasi Indonesia Era Akhir Pemerintahan Jokowi 2024 pada Media Online Kompas.Id dan CNN Indonesia. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 7(11), 12759–12771. <http://pewarta.org>
- Qomaruddin, & Sa'diyah, H. (2024). Kajian Teoritis tentang Teknik Analisis Data dalam Penelitian Kualitatif: Perspektif Spradley, Miles dan Huberman. *Journal of Management, Accounting and Administration*, 1(2), 77–84. <https://pub.nuris.ac.id/journal/jomaa/article/view/93>
- Rahim, A., Siswoyo, M., & Hermawan, A. J. (2022). Citra Perempuan Dalam Media Massa (Analisis *Framing* William A. Gamson dan Andre Modigliani pada Artikel Worklife di Wibesite Wolipop. *Jurnal Signal*, 10(1), 01–123.
- Rizki As Sidiq, V. A., Triyadi, S., & Pratiwi, W. D. (2022). Analisis Kelengkapan Unsur Berita Detik.com serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 11(2), 240–264. <https://doi.org/10.31571/bahasa.v11i2.4202>
- Sakti, R. B., & Sinduwiatmo, K. (2023). Analisis *Framing* Pemberitaan Tragedi Kanjuruhan Di Media Pemberitaan Online (Studi Analisis *Framing* William a. Gamson). *Metacommunication; Journal of Communication Studies*, 8(1), 104–124. <https://doi.org/10.20527/mc.v8i1.15766>
- Satata, E. A. M. K., Korompis, D. L. C., & Dimas, M. (2024). *Framing* Kecurangan Menjelang Pemilu 2024 dalam Film “Dirty Vote.” *Ekoma: Jurnal Ekonomi, Manajemen, Akuntansi*, 3(4), 892–902.
- Siagian, Pangeran.Ritonga, U. M. (2024). Analisis *Framing* Dalam Pemberitaan Politik Di tvonenews.com (Studi Kasus Pemilihan Presiden 2024). *Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya*, 1(2), 126–139. <https://doi.org/10.62383/filosofi.v1i2.96>
- Sofwatillah, Risnita, Jailani, M. S., & Saksitha, D. A. (2024). Teknik Analisis Data Kuantitatif dan Kualitatif dalam Penelitian Ilmiah. *Journal Genta Mulia*, 15(2), 79–91.
- Susanti, M. (2024). Penguatan Literasi Media Digital Dalam Melawan Penyebaran Berita Hoax Terhadap Anak Dan Remaja. *Indonesian Journal of Multidiciplinary Expertise (IJME): Jurnal Multidisiplin Ilmu*, 2(2), 44–49.
- Syahrotin Naqqiyah, M., & Firdaus Hafidz, I. (2024). *Framing* Media William Gamson dan Modigliani: Pemberdayaan Perempuan Dalam Film Charlie’s Angel. *Kediri Journal of Journalism and Digital Media*, 2(2), 114–126. <https://doi.org/10.30762/kjourdia.v2i2.2613>
- Widyatnyana, K. N., Utama, I. M., & Astika, I. M. (2021). Struktur dan Kebahasaan Berita *Feature* Kompas. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4743, 37–47. <https://repo.undiksha.ac.id/id/eprint/4231>

- Yulianto, A. A., Putra, A. M., & Sulisty, P. B. (2025). *Framing Model Gamson dan Modigliani pada Pemberitaan Kasus Korupsi PT Timah 2024 di Kompas.com dan Tempo.co. Persatuan Wartawan Indonesia Jurnal Pewarta Indonesia*, 7(2), 145–160. <http://pewarta.org>
- Zarwan Rozason, R., Petroza, R., Mukti, S., & Rafsanjani, M. (2022). Analisis *Framing* Media Kompas dan New York Times Terhadap Pemberitaan Konflik Kelompok Kriminal Bersenjata di Papua. *Jurnal Indonesia Sosial Teknologi*, 3(1), 103–115. <https://doi.org/10.2207/jjws.91.328>