

ABSTRAK

Agriel Vanesa: Analisis *Framing* Berita *Feature* Kumparan. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP Universitas Malikussaleh 2026.

Penelitian ini memiliki tujuan untuk menganalisis *Framing* pada berita *feature* Kumparan dengan menggunakan model William A. Gamson. Dalam penelitian ini peneliti memfokuskan analisis pada berita *feature* dalam media digital berita kumparan. Kumparan merupakan salah satu media digital di Indonesia yang menyajikan berbagai informasi yang mudah diakses oleh masyarakat. *Framing* merupakan salah satu metode analisis media berita. Media merupakan sebuah alat komunikasi yang digunakan untuk menyampaikan informasi dan pesan pada publik. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang bersifat deskriptif. Data dalam penelitian ini berupa hasil analisis pada sepuluh *feature* kumparan terbitan Februari sampai dengan April 2026. Sumber data dalam penelitian ini diperoleh dari web *feature* kumparan. Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu menggunakan teknik baca, teknik catat dan teknik dokumentasi. Hasil analisis pada berita *feature* kumparan menunjukkan bahwa *Framing Devices* dalam *feature* kumparan dibangun melalui penggunaan *metaphors*, *catchphrases*, *exemplars*, *depiction*, *visual images*, *roots*, *appeals to principle* dan *consequences*. *Depiction* menjadi bagian yang paling dominan dalam analisis *Framing* dengan menggunakan model William A. Gamson ini. *Depiction* menjadi bagian yang paling dominan disebabkan karena dalam *feature depiction* digunakan untuk menggambarkan kondisi, situasi, maupun karakter tokoh secara deskriptif sehingga dapat memperkuat narasi dan membantu pembaca memahami suatu isu yang diterbitkan melalui *feature* kumparan. Berita *feature* dalam kumparan berfokus pada penyampaian fakta dan juga menonjolkan *human interest* yang dapat memberikan pemahaman lebih jelas kepada pembaca.

Kata Kunci: *Framing*, *Feature*, William A. Gamson

ABSTRAK

Agiel Vanesa : Framing Analysis of Feature News on Kumparan. Indonesia Language Education FKIP Malikussaleh Univercity 2026.

This study aim to analyze Framing in kumparan feature news using William A.Gamson's model. In this study,the researcher focused on analyzing feature news in kumparan's digital media. Kumparan is one of the digital media in Indonesia that presents various information that is easily accessible to the public. Framing is one of the news media analysis methods. Media is communication tool used to convey information and massages to the public. This study uses a descriptive qualitative method. The data in this study are the results of the analysis of ten kumparan features published from February to April 2026. The data source in this study was obtained from kumparan's web feature. The data collection techniques, note-taking techniques, and documentation techniques. The results of the analysis of kumparan's feature news show that Framing Devices in kumparan's feature are built through the use of methapors, cathphrases, exemplars, depiction, visual images, roots, appeals to principle, and consequences. Depiction is the most dominan part in the Framing analysis using William A.Gamson's model. Depiction is the most dominant element because it is used to describe conditions, situations, and character traits descriptively, thus strengthening the narrative and helping readers understand an issue published in kumparan's feature. Kumparan's feature news focuses on conveying facts and highlighting human interest, which can provide readers with a clearer understanding.

Keywords: Framing, Feature, William A.Gamson