

DAFTAR PUSTAKA

- Abramson, K. (2014). Turning up the lights on gaslighting. *Philosophical Perspectives*, 28(1), 1–30. <https://doi.org/10.1111/phpe.12046>
- Adinugroho, S. (2022). Relasi kuasa Michel Foucault dalam novel Tarian Bumi karya Oka Rusmini [Skripsi, Universitas Jenderal Soedirman]. Repository Universitas Jenderal Soedirman.
- Anugrah, I. A., Arianto, A., & Sudirman, S. (2024). Analysis of toxic relationships in interpersonal communication among teenagers. Proceedings of the World Conference on Governance and Social Sciences (WCGSS 2023), 894–900. https://doi.org/10.2991/978-2-38476-236-1_97
- ANTARA News. (2026, January 15). Sinopsis buku Broken Strings karya Aurelie Moeremans. <https://www.antaranews.com/berita/5353477>
- Ardiany, A., & Putri, Y. R. (2023). Analisis komunikasi interpersonal pada situasi toxic relationship di kalangan mahasiswa Ilmu Komunikasi Telkom University. *Journal of Communication, Business and Social Science (JCOBS)*, 2(1), 1–4. <https://doi.org/10.25124/jcobs.v2i1.7415>
- Ayuanda, W., Sidabalok, D., & Perangin-angin, A. B. (2024). Budaya Jawa dalam film Primbon: Analisis representasi Stuart Hall. *ALFABETA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 7(2), 440–449. <https://doi.org/10.33503/alfabeta.v7i2.143>
- Azaria, I. A., & Aliza, N. F. (2024). Dampak toxic relationship terhadap self-esteem korban kekerasan dalam pacaran pada mahasiswa. *POROS ONIM: Jurnal*

Barker, C. (2012). *Cultural studies: Theory and practice (4th ed.)*. Sage.

Barus, F., & Isra, M. (2025). Bahasa sebagai cermin relasi kuasa dalam komunikasi antara pekerja dan manajemen di lingkungan Institut Teknologi Sawit Indonesia: Analisis wacana kritis. *Triangulasi: Jurnal Pendidikan Kebahasaan, Kesastraan, dan Pembelajaran*, 5(2), 129–137. <https://doi.org/10.55215/triangulasi.v5i2.28>

Baumeister, R. F., Stillwell, A., & Heatherton, T. F. (1994). Guilt: An interpersonal approach. *Psychological Bulletin*, 115(2), 243–267.

Chairunnisa, P. J., & Akalili, A. (2023). Toxic relationship behaviour sebagai perilaku komunikasi interpersonal pemain roleplayer K-Pop di Twitter. *Lektur: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 6(3), 228–239. <https://doi.org/10.21831/lektur.v6i3.20959>

Chi, G., & Dariyo, A. (2025). Gambaran toxic relationship bagi dewasa awal yang berpacaran. *PAEDAGOGY: Jurnal Ilmu Pendidikan dan Psikologi*, 4(4), 542–554. <https://doi.org/10.51878/paedagogy.v4i4.4172>

Engel, B. (2002). *The emotionally abusive relationship*. John Wiley & Sons.

Engle, J. (2023). Emotional safety in intimate relationships [Tesis, City University of New York].

Fadhilah, E. N., Rizqi, M., & Paramita, F. B. A. C. (2026). Konstruksi gaslighting dalam relasi usia timpang pada memoar Broken Strings. Prosiding Seminar Nasional Mahasiswa Komunikasi (SEMAKOM), 4(2), 495–500.

Fatimah, A. A. B., Syamsudduha, & Usman. (2021). Analisis wacana kritis novel Genduk Duku karya Y. B. Mangunwijaya dan relevansinya dengan pembelajaran literasi sastra berbasis gender di SMA. *Jurnal Kependidikan*, 7(2), 453–462.

Fatimah, S., dkk. (2024). Representasi toxic communication dalam film Noktah Merah Perkawinan (2022): Analisis semiotika Roland Barthes. *Journal of Dialogos*, 1(2).

Fazrina, D., Dwianing, Y. N., Darmawan, I. P., & Angelica, C. (2023). Playing victim pada kalangan mahasiswa yang menjalani hubungan toxic relationship. *Parade Riset Mahasiswa 2023: Psychological Security dalam Dinamika Kehidupan Mahasiswa*, 1(1), 317–330.

Forward, S., & Frazier, D. (1997). *Emotional blackmail*. HarperCollins.

Foucault, M. (1978). *The history of sexuality: Volume I*. Pantheon Books.

Foucault, M. (1980). *Power/knowledge: Selected interviews and other writings, 1972–1977*. Pantheon Books.

Hall, S. (1997). *Representation: Cultural representations and signifying practices*. Sage.

- Hidayati, E. S., Wardiah, D., & Ardiansyah, A. (2021). Klasifikasi emosi tokoh dalam novel Titian Takdir karya W. Sujani (kajian psikologi sastra). *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(1), 2005–2017.
- Huttar, C. (2017). Somatic communication: Transforming trauma perceptions through memoir and fairy tale [Tesis, Pacifica Graduate Institute].
- Juwita, R., Harjanti, T., Susilo, D., & Rahmawati, A. (2024). Analisis wacana kritis model Teun A. van Dijk pada surat kabar online Kompas. ResearchGate.
- Klein, W., Li, S., & Wood, S. (2023). A qualitative analysis of gaslighting in romantic relationships. *Personal Relationships*, 30(4), 1316–1340. <https://doi.org/10.1111/perc.12510>
- Kopula: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pendidikan. (2025). Analisis wacana kritis Van Dijk terhadap representasi kekerasan berbasis gender dalam media. Universitas Pakuan.
- Kumari, M., & Bhandarkar, K. M. (2024). The psychological effects of toxic relationships. *JETIR*, 11(10).
- Kustiawan, W., Taufiqurrohman, A., Syafii, A., Zainina, A., & Lady, N. (2022). Teori pertukaran sosial. *Jutkel: Jurnal Telekomunikasi, Kendali dan Listrik*, 3(1), 11–16.
- Mahmudah, S., Astutik, F., Diana, R., Rahayu, D., & Handayani, N. (2025). Coping strategies in the toxic relationships: A phenomenological study of emerging adults. *International Journal of Body, Mind and Culture*, 12(3), 35–50. <https://doi.org/10.61838/ijbmc.v12i3.869>

- Malikha, U. (2023). Analisis wacana kritis terhadap representasi kekuasaan dalam berita politik tentang pemilu. *Jurnal Tinta*, 5(1), 139–147.
- Marta, R. (2024, August 27). Perilaku playing victim dalam perspektif komunikasi. Kumparan. <https://kumparan.com/unirevi/perilaku-playing-victim-dalam-perspektif-komunikasi-23PJ3S0IdqS>
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative data analysis: An expanded sourcebook* (2nd ed.). Sage.
- Moeremans, A. (2025). *Broken Strings: Kepingan masa muda yang patah*. Diterbitkan mandiri. <https://linktr.ee/aureliemoeremans>
- Moulina, T. R., Pratiwi, H. A., Nafsiyah, A., & Laksana, A. (2024). Peran pola komunikasi dalam human relations mahasiswa terhadap toxic relationship. *Kajian Administrasi Publik dan Ilmu Komunikasi*, 1(4), 13–24. <https://doi.org/10.62383/kajian.v1i4.55>
- Narasi TV. (2026, January 15). Sinopsis Broken Strings, buku memoar Aurelie Moeremans ungkap kisah kelamnya saat remaja. <https://narasi.tv>
- Perring, R. (2022). Memoir, trauma, and recovery. In M. Balaev (Ed.), *The Routledge companion to literature and trauma*. Routledge.
- Platonov, A. (2024). Deconstructing Western culture: Stuart Hall's approach to critical theory. *Patria*, 1(2), 62–80. <https://doi.org/10.17323/3034-4409-2024-1-2-62-80>

Praptiningsih, N. A., & Putra, G. K. (2021). Toxic relationship dalam komunikasi interpersonal di kalangan remaja. *Communication*, 12(2), 138–149.

<https://doi.org/10.36080/comm.v12i2.1510>

Prasetyo, M. A. M., & Anwar, K. (2021). Karakteristik komunikasi interpersonal serta relevansinya dengan kepemimpinan transformasional. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 5(1), 25–39.

<https://doi.org/10.32585/jkp.v5i1.1042>

Qonitah, A., Salsabilla, S. A., Marpaung, P., Mulyana, D. A., & Safitri, M. D. D. (2024). Kekerasan dalam hubungan pacaran: Studi fenomenologi pengalaman individu dalam toxic relationship. *Comdent: Communication Student Journal*, 1(2), 436–451.

RRI.co.id. (2026, January 15). Rangkuman *Broken Strings: Kepingan masa muda yang patah*. <https://rri.co.id>

Saifulloh, M., Lubis, A. Y., Wiyati, E. K., & Aurelia, S. (2022). Quality of interpersonal communication in abusive relationship. *Moestopo International Review on Societies, Humanities, and Sciences (MIRSHuS)*, 2(2), 141–147. <https://doi.org/10.32509/mirshus.v2i2.41>

Salamanang, M. P. A., & Nurdiarti, R. P. (2023). Representasi toxic relationship dalam drama: Studi analisis isi Krippendorff pada drama Korea Nevertheless. *Jurnal Kaganga: Jurnal Ilmiah Sosial dan Humaniora*, 7(2), 178–187. <https://doi.org/10.33369/jkaganga.7.2.178-187>

Salsabila, A. D., Bajari, A., & Setiawan, A. (2023). Pengalaman komunikasi perempuan korban kekerasan dalam pacaran. *TUTURAN: Jurnal Ilmu*

Komunikasi, Sosial dan Humaniora, 1(3), 150–167.
<https://doi.org/10.47861/tuturan.v1i3.409>

Sidiq, N. (2024). Studi identifikasi faktor-faktor yang mempengaruhi komunikasi interpersonal pada siswa kelas VIII SMP Negeri 3 Tanjung Morawa [Skripsi, Universitas Medan Area].

Simon, G. K. (2010). *In sheep's clothing (2nd ed.)*. Parkhurst Brothers.

Stark, E. (2007). *Coercive control: How men entrap women in personal life*. Oxford University Press.

Stern, R. (2007). *The gaslight effect*. Morgan Road Books.

Sugiyono. (2021). Metode penelitian kualitatif, kuantitatif, dan R&D. Alfabeta.

Sweet, P. L. (2019). The sociology of gaslighting. *American Sociological Review*, 84(5), 851–875. <https://doi.org/10.1177/0003122419874843>

Syafdana, N. N., & Gumelar, R. G. (2024). Fenomenologi toxic relationship dalam komunikasi interpersonal pada mahasiswa dewasa muda. *PERSPEKTIF*, 13(3), 628–637. <https://doi.org/10.31289/perspektif.v13i3.11116>

Syahrin, A. A. (2025). Dampak perilaku silent treatment orang tua terhadap anak kepada keharmonisan komunikasi interpersonal (Studi kasus pada mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi) [Skripsi, UIN Antasari Banjarmasin].

Thibaut, J. W., & Kelley, H. H. (1959). *The social psychology of groups*. Wiley.

Wasesa, S. A. (2023). Relasi kuasa dalam novel Entrok karya Okky Madasari.
Universitas Negeri Yogyakarta.

Williams, K. D. (2001). *Ostracism: The power of silence*. Guilford Press.

Williams, K. D. (2007). Ostracism. *Annual Review of Psychology*, 58, 425–452.