

DAFTAR PUSTAKA

- Alfiana, & Ahmadi. (2024). Presupposisi Struktural dalam Tuturan Dialog Film Mohon Doa Restu Karya Ody Harahap: Studi Pragmatik. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 14(4), 503–517. <https://doi.org/https://doi.org/10.23887/jpbsi.v14i4.88669>
- Amelia. (2021). Presupposisi dalam Film “Kapal Goyang Kapten.” *Sastranesia*, 9, 19–28. <https://doi.org/10.32682/sastranesia.v9i1.1790>
- Delima, P. S., Rahayu, R., & Masithah, M. (2022). Tindak Tutur Direktif pada Acara Talkshow Mata Najwa. *KANDE: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), 135.
- Dewi, V. A., Pastika, I. W., & Simpen, I. W. (2026). Penggunaan Presupposisi Eksistensial dalam Kolom Komentar Instagram @ jakarta.keras pada Unggahan Kasus Korupsi PT Pertamina Patra Niaga. *Jurnal Bahasa dan Sastra dalam Pendidikan Linguistik dan Pengembangan*. <https://doi.org/https://doi.org/10.59841/blaze.v4i1.3646>
- Elfriti Dira. (2021). *Analisis praanggapan pada channel youtube podcast deddy corbuzier bersama novel baswedan* [Islam Riau]. <https://doi.org/https://doi.org/10.30605/onoma.v7i2.1304>
- Geraldine, K. S., & Manik, B. (2025). Pragmatik dan Sistem Kajiannya. *Jurnal Intelek Insan Cendika*, (April), 7291–7295.
- Hasni, H., Hamsa, A., & Asri, A. (2023). Praanggapan Pemeran Film Layangan Putus Karya Benni Setiawan. *Titik Dua: Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(3), 158. <https://doi.org/10.59562/titikdua.v3i3.48380>
- Imarshan, I. (2021). Popularitas Podcast sebagai Pilihan Sumber Informasi Bagi Masyarakat Sejak Pandemi Covid-19. *Perspektif Komunikasi: Jurnal Ilmu Komunikasi Politik dan Komunikasi Bisnis*, 5(2), 213–221. <https://doi.org/https://doi.org/10.24853/pk.5.2.213-221>
- Jutri, F. A., Anggraini, F., & Syahroni, I. P. (2025). Praanggapan dalam Film Pendek Tilik: Kajian Pragmatik. *Alinea: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*, 5(2), 452–465. <https://doi.org/https://doi.org/10.58218/alinea.v5i2.1525>
- Khotimah. (2022). Presupposisi dalam Slogan Iklan Minuman di Televisi Kajian Pragmatik. *Dialektika*, 185–196. <https://doi.org/https://doi.org/10.33541/dia.v9i2.4078>
- Kristanti, M. R. I., & Indrayanti, T. (2022). Presupposisi dalam Video Wawancara Tokoh Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. 5, 69–81. <https://doi.org/https://doi.org/10.25139/fn.v5i1.4770>
- Magdalena, I., Nadya, R., Prahastiwi, W., & Tangerang, U. M. (n.d.). Analisis

- Penggunaan Jenis-jenis Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di SD Negeri Bunder III. *Jurnal Pendidikan dan Sains*, 3, 377–386.
- Mailani, Nuraeni, Syakila, & Lazuardi. (2024). Bahasa sebagai Alat Komunikasi dalam Kehidupan Manusia. *Kampret Journal*, 1(2), 1–10. <https://doi.org/https://doi.org/10.35335/kampret.v1i1.8>
- Mawardi. (2023). Presuposisi dalam Wacana Iklan Telepon Genggam di Aplikasi Shopee pada Bulan Februari 2022 dan Implikasi Pembelajaran di SMA. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(1), 651.
- Meilestari, & Armia. (2018). Presuposisi dalam Novel Mendayung Impian Karya Rethan M.Abdurrohman. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 12(1), 88–102.
- Muharram, H. (2022). *Analisis Pranggapan dalam Iklan Gojek pada YouTube Gojek Indonesia dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Menengah Pertama* (Vol. 5). Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Muryanto, Setiawan, Febriyani, Ardwiansyah, & Arfian. (2023). Analisis Pengaruh Aplikasi Tiktok untuk Dunia Usaha/Dunia Bisnis Metode Purpose Sampling Kualitatif. *Journal of Engineering, Technology and Computing (JETCom)*, 2(2), 61–66. <https://doi.org/10.63893/jetcom.v2i2.99>
- Musriani, M., Tang, M. R., & . M. (2021). Penggunaan Presuposisi dalam Cerpen Karya Faisal Oddang pada Laman Lakon Hidup. *Lingue : Jurnal Bahasa, Budaya, dan Sastra*, 3(2), 97. <https://doi.org/10.33477/lingue.v3i2.2201>
- Mutiara Khairunnisa, Zulkifli, R. N. (2021). Presuposisi Leksikal dan Struktural dalam Tuturan Keluarga Dayak Baakumpai. *Locana*, 4(2), 99.
- Nadirah, Resqi, P. A. D., & Nurmalinga, Z. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mix Method Mengelola Penelitian dengan Mendeley dan Nvivo* (Safrinal, Ed.). CV. Azka Pustaka.
- Nurhidayat. (2021). Presuposisi dalam Sesi Tanya Jawab Taklim Rutin Masjid Ulil Albab Universitas Negeri Makassar. *Eprints Universitas Negeri Makassar*, 1–12.
- Pramesti, & Sabardila. (2023). Presuposisi Eksistensial dalam Acara Talkshow Humor Tonight Show Net TV. *Univeristas Muhammadiyah Surakarta*, 1–7.
- Pratiwi, R. I. (2024). Memahami Makna Tersirat dalam Bahasa Sehari-hari dengan Teori Pragmatik. *Interdisiplin: Journal of Qualitative and Quantitative Research*, 1(6), 456–467. <https://doi.org/https://doi.org/10.61166/interdisiplin.v1i6.75> Vol.
- Purnawati, M., Charlina, & Hasnah, F. (2021). Presuposisi dalam Novel Catatan Juang Karya Fiersa Besari. *Sastranesia: Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 9.

<https://doi.org/10.32682/sastranesia.v9i1.1793>

- Putri, U. J. (2025). *Podcast dengan Pemimpin Indonesia Ideal: Suatu Analisis Kritis Terhadap Peran Podcast Sebagai Saluran Kebebasan Menyatakan Pendapat*. 4(1), 64–81. <https://doi.org/10.35905/jourmics.v%vi%i.15505>
- Qomaruddin, & Sa'diyah. (2024). Kajian Teoritis Tentang Teknik Analisis Data dalam Penelitian Kualitatif: Perspektif Spradley, Miles dan Huberman. *Journal of Management, Accounting and Administration*, 1(2), 77–84. <https://doi.org/https://doi.org/10.52620/jomaa.v1i2.93>
- Safarudin, R., Kustati, M., & Sepriyanti, N. (2023). *Penelitian Kualitatif*. 3.
- Sari, D. I., & Murniviyanti, L. (2022). Presuposisi Tokoh-tokoh dalam Novel Lebih Senyap dari Bisikan Karya Andina Dwifatma. *Jurnal Bastra*, 7(4). <https://doi.org/https://doi.org/10.21580/jid.v35.1.1254>
- Sari, Retnowaty, & Musdolifah, A. (n.d.). Presuposisi pada Bahasa Spanduk Iklan Warung Bakso di Balikpapan. *Jurnal Basataka (JBT)*, 37–44. <https://doi.org/https://doi.org/10.36277/basataka.v1i1.13>
- Sarosa, S. (2021). Analisis Data Penelitian Kualitatif. In *PT Kanisius*.
- Simanjuntak, C. R., Sri, I., Sitorus, D., & Putri, N. S. (2024). Analisis Presuposisi dalam Wacana Iklan "Raya Takaful Ikhlas 2024". *Bhinneka: Jurnal Bintang Pendidikan dan Bahasa*, 2(3), 262–277. <https://doi.org/https://doi.org/10.59024/bhinneka.v2i3.864>
- Sudrajat, & Pujiastuti. (2023). Praanggapan dalam Sepilihan Cerpen Sepasang Sepatu Tua Karya Sapardi Djoko Damono. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*, 8(2), 475–489. <https://doi.org/10.31943/bi.v8i2.444>
- Sumiyati, Supriadi, & Hartati. (2021). Presuposisi dan Implikatur pada Negosiasi di Pasar Telagasari serta Implementasinya pada Teks Negosiasi sebagai Bahan Ajar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(5), 3287–3295. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i5.1287>
- Susanto, D., Risnita, & Jailani, M. S. (2023). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data dalam Penelitian Ilmiah. *Qosim: Jurnal Pendidikan Sosial & Humaniora*, 1(1), 56. <https://doi.org/10.61104/jq.v1i1.60>
- Syafira, Anshari, & Alfian. (2024). Penggunaan Implikatur dan Presuposisi dalam Film Mencuri Raden Saleh Karya Angga Dwimas Sasongko. *Neologia: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(1), 322. <https://doi.org/10.59562/neologia.v5i1.58293>
- Syafrina, A. E. (2022). Penggunaan Podcast sebagai Media Informasi di Kalangan Mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya. *Jurnal Komunikasi, Masyarakat dan Keamanan (Komaskam)*, 10–22. <https://doi.org/https://doi.org/10.31599/komaskam.v4i2.1680>

- Widiastuti, Badrih, & Busri. (2023). Presuposisi Potensial Mengandung Gaya Bahasa sebagai Kontrol Rasionalisasi Tuturan pada Podcast Denny Sumargo. *GHhancaran: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(2), 152–168. <https://doi.org/10.19105/ghancaran.v4i2.6408>
- Wijayanti, T. (2025). Presuposisi dalam Video Podcast Denny Sumargo Berjudul "Tiktok di Banned Hari Ini Jadi Pembunuh UMKM. *Wahana Literasi: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Linguistik*, 5(1), 42–50. <https://doi.org/https://doi.org/10.59562/wl.v5i1.81031>
- Yule, G. (2021). *Pragmatik*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.