

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Buku Metode Penelitian Kualitatif* (P. Rapanna, Ed.; Cetakan I). Syakir Media Press.
- Anhita, P. R. (2021). *Komunikasi Visual* (M. Fahmi, Ed.; 1st ed., Vol. 1). Zahira Media Publisher.
- Anggrianto, F. (2022). *Analisis Wacana Kritis (Kajian Eufemisme dan Disfemisme dalam Wacana)* (Digital).
- Anjani, L. D., & Ginanjar, B. (2021). Fenomena Disfemisme dalam Kartun Anak Pada Pertelevisian Indonesia. *Ranah: Jurnal Kajian Bahasa*, 10(1), 5.
- Arindita, R. (2019). Personal Branding Mom-Influencer dan Representasi Ibu Millennial di Media Sosial. *WACANA: Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 18(1), 11–24.
- Ayupradani, N. T., Kartini, E. R., Minastiti, S., & Restiyanti, D. (2021). Ujaran Disfemisme dalam Twitter @FiersaBesari Mengenai Kritikan kepada Pemerintah. *Prosiding Seminar Nasional Sastra, Pedagogik, dan Bahasa (Saga)*, 3(1).
- Bahrudin, M. (2019). Interaksi Bahasa Ceramah Gus Muwafiq dalam Acara Maulid Nabi di Istana Presiden Bogor. *Jurnal Ilmiah Sarasvata*, 1(1).
- Batubara, N. A., Sholihatun, P., Narhan, R., & Gustianingsih. (2023). Disfemia Terhadap Puan Maharani di Twitter. *Lingua*, 20(2).
- Buhari, N., Hassan, N. A., & Aziz, N. N. A. (2020). Unsur Disfemisme: Ragam Bahasa dalam Novel “Kasyaf Ain.” *Jurnal Sains Insani*, 05(01), 158–166.
- Citra, K. P. (2020). Pengaruh Kebudayaan Populer Terhadap Visual Sampul Album Musik. *ArtComm–Jurnal Komunikasi dan Desain*, 3(1).
- Devi, E. K., Masdita, F. I., & Ardiansyah, M. A. (2020a). Disfemisme pada Unggahan Akun Twitter Areaajulid. *CaLLs (Journal of Culture, Arts, Literature, and Linguistics)*, 6(2), 254–266.
- Devi, E. K., Masdita, F. I., & Ardiansyah, M. A. (2020b). Disfemisme pada unggahan akun Twitter areaajulid. *CaLLs: Journal of Culture, Arts, Literature, and Linguistic*, 6(2).
- Fadhilasari, I., & Ningtyas, G. R. (2021). Eufemisme dan disfemisme dalam “surat terbuka kepada DPR-RI” Narasi TV: Tinjauan Semantik. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 9(3).
- Fahrudin, T. M., Sari, A. R. F., Lisanthoni, A., & Lestari, A. A. D. (2022). Analisis Speech-to-Text pada Video Mengandung Kata Kasar dan Ujaran Kebencian

- dalam Ceramah Agama Islam Menggunakan Interpretasi Audiens dan Visualisasi Word Cloud. *SKANIKA: Sistem Komputer dan Teknik Informatika*, 5(2), 190–202.
- fauzi, A., Nisa, B., Napitupulu, D., Abdillah, F., Gde Satia Utama, A. A., Zonyfar, C., Nuraini, R., Silvi Purnia, D., Setyawati, I., Evi, T., Dian Handy Permana, S., & Susila Sumartiningsih, M. (2022). *Metodologi Penelitian (Pertama)*. Pena Persada.
- Fitri, A. (2019). Fungsi Penggunaan Disfemisme dalam Komentar Instagram@MEME. COMIK. INDONESIA. *Nuansa Indonesia*, 21(1).
- Fuadi, W., Harun, M., Razali, & Ramli. (2022a). Bentuk dan Fungsi Pemakaian Disfemisme Siswa Supm Ladong Aceh Besar. *Jurnal Kata : Penelitian Tentang Ilmu Bahasa dan Sastra*, 6(1), 101–118.
- Fuadi, W., Harun, M., Razali, & Ramli. (2022b). Forms and functions of the dysphemism used by the students of Supm Ladong, great Aceh district. *Jurnal Kata : Penelitian Tentang Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 6(1).
- Giovani. (2020). Representasi “Nazar” dalam Film Insya Allah Sah Karya Benni Setiawan. *Proporsi: Jurnal Desain, Multimedia dan Industri Kreatif*, 5(2), 227–238.
- Hafizin, Sukri, M., & Burhanuddin. (2019). Disfemisme dan Eufemisme dalam Teks Berita Sepak Bola di televisi Nasional. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 3(2), 104–114.
- Handayani, M. T. (2020). Fungsi Penggunaan Disfemisme dalam Kolom Komentar Akun Instagram @officialkvibes. *Nuansa Indonesia*, 22(2), 134–146.
- Heryana, N. (2019). Eufemisme dan Disfemisme pada Media Berita Daring Republika: Perkembangan Kasus Setya Novanto Edisi Januari 2018. *Jurnal Visi Ilmu Pendidikan*, 11(1), 72–83.
- Hilmi, M., & Choiriyah, Z. (2022a). Kekerasan Verbal dalam Dakwah ( Studi Kasus Rekaman Cermah Aman Abdurrahman). *Al-Mada: Jurnal Agama Sosial dan Budaya*, 5(4), 446–478.
- Hilmi, M., & Choiriyah, Z. (2022b). Kekerasan Verbal dalam Dakwah (Studi Kasus Rekaman Ceramah Aman Abdurrahman). *Jurnal Agama Sosisal dan Budaya*, 5(4), 2599–2473.
- Husnul, I. C. S., Gultom, I. A., Hermalia, P., & Barus, F. L. (2021). Makna Gramatikal dan Leksikal Ungkapan Bahasa Batak Simalungun pada Upacara Adat Pernikahan. *Kode: Jurnal Bahasa*, 10(2), 10–20.

- Jayanti, R. R., Maulida, N., & Musdolifah, A. (2019). Eufemisme dan Disfemisme pada Judul Berita Surat Kabar Harian Balikpapan Pos Periode April-Mei 2018. *Jurnal Basataka (JBT)*, 2(1), 77–86.
- Jonch, C. A. (2020). *Seni Narasi Bilblika* (A. Barus, Ed.). A Christian Jonch.
- Juwita, N. P. R., & Wahyudi, A. B. (2019). Penginovasian Bentuk Disfemisme pada Berita Online dan Relevansinya pada Bahan Ajar Bahasa Indonesia di SMP. *Pena : Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 7(2), 33–45.
- Khairani, T., Arifati, W., & Ginanjar, B. (2023). Eufemisme dan Disfemisme pada Kolom Komentar Postingan tentang Kebijakan Baru Masuk Perguruan Tinggi Negeri. *Disastra: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(2).
- Kusumaningtyas, V., & Triyono, S. (2023). Bentuk Respon Netizen Terhadap UU Cipta Kerja pada Postingan Tempodotco: Eufemisme dan Disfemisme. *Jurnal Sawerigading*, 29(2).
- Kusumastuti, W. A., Aziza, A. N., Wardani, A. K., & Hidayati, I. N. (2021). Disfemisme pada Kolom Komentar Akun Instagram @rahmawatikekeyiputricantikka23. *Hasta Wiyata*, 4(2).
- Lukman, S., Abidin, Y. Z., & Shodiqin, A. (2019). Ceramah Dapat Memperngaruhi Pola Pikir Masyarakat Apabila di Sampaikan dalam Bahasa Yang Kasar dan Keras. *Tabligh: Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam*, 4(1), 65–84.
- Mahmud, B. (2020). Kekerasan Verbal pada Anak. *Jurnal AN-NISA: Jurnal Studi Gender dan Anak*, 12(2), 689–694.
- Nahdiyah, N. (2019). Analisis Wacana Pesan Dakwah . *Jurnal Al-Tsiqoh (Ekonomi dan Dakwah)*, 4(1), 69–90.
- Nasution, A. F. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif* (M. Albina, Ed.; Cetakan Pertama). Harfa Creative.
- Nurmiwati, & Fahidah. (2019). Makna Ungkapan Tradisional Dalam Masyarakat Bima. *Jurnal Ilmiah Telaah*, 3(2), 123–136.
- Nurnani, D. (2020). Model Penerjemahan Bahasa Ungkapan dalam Pertunjukan Wayang Lakon Wahyu Purba Sejati. *Jurnal Penelitian Seni Budaya* , 12(2).
- Nurrahman, A., & Irawan, A. (2020). Analisis Tingkat Karakter Religius Siswa Sekolah Menengah Pertama. *Al-TA'DIB: Jurnal Kajian Ilmu Kependidikan* , 12(2).
- Oktaviani, K., & Yahya, A. H. (2023). Analisis Eufemisme dan Disfemisme pada Judul Berita Online Tribunsumsel. com (Edisi Juni-Juli 2022). *Jurnal Ilmu Komunikasi dan Sosial Politik*, 1(2).

- Pratami, F., Suryani, Sundari, & Siska. (2023). Proses Afiksasi pada Cerpen Mata Yang Enak Dipandang Karya Ahmad Tohari. *Seulas Pinang: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(1).
- Putri, Y. P. (2023). Identifying Adjective Phrases and Gradable Structure in the Newspaper “the Jakarta Post.” *Elite: English and Literature Journal*, 10(1).
- Rahmawati, D., Maliudin, & Lindayani, L. R. (2023). Gaya Bahasa Sindiran pada Akun TikTok Cadel-R (Kajian Stilistika). *Le paris: Journal de Langue, Litterature, et Culture*, 4(2).
- Ritos, S., & Daud, M. Z. (2020). Ritos, S., & Daud, M. Z. (2020). Strategi Penggantian Disfemisme kepada Eufemisme dalam Komunikasi Lisan Masyarakat Bidayuh, Bau: Analisis pragmatik. *Asian People Journal (APJ)*, 3(1), 64–83.
- Rokhmansyah, A. (2021). *Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya dalam Masa Pandemi Covid-19*. Lppm Unnes.
- Rosyidah, U., Hasanuddin, C., & Amin, A. K. (2021). Kajian Frasa pada Novel Trauma Karya Boy Candra. *Jurnal Ilmiah Semantika*, 3(01).
- Sagala, L. H. U. B. (2019). Kajian Eufemisme dan Disfemisme Pada Komentar Para Netizen Dalam YouTube Berita kumparan.com (Edisi Menko Polhukam Wiranto Ditusuk Orang di Pandeglang). 2019: *Seminar Internasional Riksa Bahasa XIII* , 539–549.
- Sanda, F., Bustan, F., & Kabelen, A. (2020). Strategi Marginalisasi Melalui Wacana Sebagai Praktek Sosial dalam Bahasa Indonesia. *Jurnal Lazuardi*, 3(1), 285–301. <http://ejurnal-pendidikanbahasaundana.com-285>
- Santuso. (2022). Bentuk dan Fungsi Gaya Bahasa pada Poster Dakwah Karya Muslim Designer Community di Facebook. *Lingue: Jurnal Bahasa, Budaya, dan Sastra*, 4(1).
- Sasono, A. (2021). *BPSC Modul Bahasa Indonesia SD/MI Kelas II Buku Pendamping Siswa Cerdas Modul Bahasa Indonesia + Kunci Jawaban* (T. Rianto, Ed.). Bumi Aksara.
- Selgianita, R., & Antona, M. N. (2023). Disfemisme Warganet dalam Kolom Komentar Media Sosial Instagram @kpi pusat (Kajian Semantik). *Journal Of Educational Language and Literature* , 1(1), 9–19.
- Shadiqin, S. I., & Ikramaton, S. (2022). Mawlid Celebration In Aceh: Culture, Religious Expression, Political Medium. *Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman*, 46(1).
- Shuib, N. S., & Yusof, M. (2019). Lakuan Bahasa dalam Ceramah Agama. *Akademika*, 89(1), 41–53.

- Sujarwo, J. (2022). Disfemisme dalam Sosial Media Twitter pada Tagar #bubarkanreunikadrun212. *Jurnal ilmiah Penalaran dan Penelitian Mahasiswa*, 6(1).
- Surahman, S. (2014). Representasi Perempuan Metropolitan dalam Film 7 Hati 7 Cinta 7 wanita. *Jurnal Komunikasi*, 3(1), 39–63. www.iom.int,
- Sutanto, D., & Assidik, G. K. (2022). Bentuk-Bentuk Disfemisme pada Akun Instagram @kpi pusat dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia di SMA. *Silampari Bisa: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, dan Asing*, 5(2), 239–251.
- Syahid, A., & Saifullah, A. R. (2019). *Disfemisme Bahasa Pendukung Calon Presiden dan Wakil presiden RI Tahun 2019 Di ruang Virtual Youtube* .
- Tudjuka, N. S. (2019). Makna Denotasi dan Konotasi pada Ungkapan Tradisional dalam Konteks Pernikahan Adat Suku Pamona. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 4(1), 1–15.
- Utami, E. W. (2020). Kendala dan Peran Orangtua dalam Pembelajaran Daring pada Masa Pandemi Covid-19. *Prosiding Seminar Nasional Pascasarjana (PROSNAMPAS)*, 3(1).
- Wibowo, G. (2019). Representasi Perempuan dalam Film Siti. *Nyimak Journal of Communication*, 3(1), 47–59.
- Yanuar, D., & Adlani, A. N. (2019). Gaya Retorika Dakwah Ustadz Abdul Somad pada Ceramah Peringatan Maulid Nabi Muhammad SAW Tahun 1440 H di Mesjid Raya Baiturrahman Banda Aceh . *Jurnal Al-Bayan: Media Kajian dan Pengembangan Ilmu Dakwah*, 25(2), 354–385.
- Yuhana, A. N., & Aminy, F. A. (2019). Optimalisasi Peran Guru Pendidikan Agama Islam Sebagai Konselor dalam Mengatasi Masalah Belajar Siswa. *Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 7(1), 79.