

**PERAN MAMAK DALAM PROSES PERKAWINAN ADAT
MINANGKABAU PADA FILM SALISIAH ADAIK (ANALISIS
SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)**

SKRIPSI



**universitas
MALIKUSSALEH**

Oleh:

**ARIFAN FIRDAUS
NIM: 180240151**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MALIKUSSALEH
LHOKSEUMAWE
2025**