

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Barthes, R. (1983). *Elements of Semiology*. New York: Hill and Wang.
- Barthes, R. (1977) *Image Music Text*. Publishing Fontana Press. London
- Christensen, M. Clayton (1997) *The Inovator's Dilema. (When Technologies Cause Great Firms to Fail)*. Harvad Business School
- Khairuddin. (2020). *Khazanah Adat Budaya Singkil*. Zahir Publishing. Yogyakarta
- Durkheim, E. (1912). *The Elementary Forms of Religious Life*. London
- Geertz, C. (1973). *The Interpretation of Cultures. Selecteed Essays*. New York. Basic Books
- Haviland A, Willia, dkk. (2010). *Anthropology The Human Challage. United States Of America*.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kombih, H, Dogok. (2017). *Obon Dalam Adat Perkawinan*. Majelis Adat Aceh (MAA): Kota Subulussalam.
- Malinowski, B. (1944). *A Scientific Theory of Culture and Other Essays*. Chapel Hill: University of North Carolina Press.
- Moleong. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nugroho, Bambang Daru. (2016). *Dinamika Hukum Adat*. Bandung: Yayasan Pendidikan Nasional.
- Prasetyo, Y.E. (2010). *Mengenal tradisi bangsa*. Kota Yogyakarta.
- Spradley, P James. (2006). *Metode Etnografi*. Kota Yogyakarta.

JURNAL

- Amabarita, dkk. (2024). Tradisi dan Spritualitas: Simbolisme Budaya pada Tradisi Bakar Batu di Papua dan Chuseok di Korea Selatan. *Journal Smart*. Vol 10. No (2). <https://doi.org/10.18784/smart.v10i2.2374>
- Elsa, P. R., Nopianti, H., & Widiyarti, D. (2024). Lunturnya Nilai-Nilai Kearifan Lokal Adat Pernikahan Marpadan Pada Masyarakat Batak Toba Perantauan Di Kota Bengkulu. *Sosial Budaya: Jurnal Ilmu ilmu Sosial dan Budaya*, Vol. 21 No.(2). <https://ejournal.uinsuska.ac.id/index.php/SosialBudaya/article/view/32202>

- Fadli, M. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *HUMANIKA*, 21, 33-54. <https://doi.org/10.21831/HUM.V21I1.38075>.
- Gabriella Saras Katungga, Syahril (2019). Makna Simbolik Tari Tanggai di Kota Palembang Sumatera Selatan. *Insitut Seni Indonesia (ISI) Surakrta*. Vol 18. No 1 Juli 2019.
- Khairuddin, Witro, D., Nurasih, W., Yulianti, H., & Agustina, A. (2024). Belo Bellen as Compulsory Delivery in Aceh Singkil Wedding; ‘Urf and Islamic Law Anthropology Review. *AL-IHKAM: Jurnal Hukum & Pranata Sosial*. Vol. 19 No(1) hal. 151-173
- Lubis, M. (2020). Simbolisme Benda Alam dalam Adat Melayu Deli. *Jurnal Antropologi Sumatera*, Vol.5 No(1). <https://repositori.usu.ac.id/handle/123456789/29681>
- Manopo & Arifinsyah. (2025). Symbolic Transformation and Cultural Islamization of the Kembar Mayang Ritual: A Case Study of The Javanese Diaspora in Aek Hitetoras, North Sumatra. *Jurnal Sosiologi Agama Indonesia (JSAI)*. Vol 06. No (2). <https://journal.ar-raniry.ac.id/index.php/jsai/article/view/8214/3158>
- Maulidan, A., & Amri, A. (2024). Perubahan Perilaku Masyarakat pada Acara Malam Muda Mudi dalam Upacara Adat Perkawinan: Studi di Desa Pasar Rundeng Kecamatan Rundeng Kota Subulussalam. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa FISIP Unsyiah*, Vol.3 No(2). <https://www.academia.edu/105699689>
- Mohi, dkk. (2024). Studi Etnometodologi Tentang Penerapan Biaya Pernikahan Gorontalo dalam Adat Tolobalango dan Dutu. *Journal Ekonomi, Keuangan & Bisnis Syariah*. Vol 06. No 05. <https://journallaaroiba.com/ojs/indexs.php/alkharaj/article/download/2166/1991/13144>
- Nainggolan, Respenny & Harahap, Bengar, Ahmad. (2025). Analisis Makna Marhata Sinamot Dalam Pernikahan Adat Budaya Batak Toba. *Jurnal Intelek Insan Cendekia*. Vol 2. No 6
- Purba & Lastri. (2022). Implikasi Ekonomi Ulos Holong bagi Pengantin Batak Toba :Pendekatan Utilitas dan Biaya Oportunis. *Journal Manajemen dan Bisnis (JMB)*. Vol 22. No 01. https://ejournal.ust.ac.id/index.php/JIMB_ekonomi
- Sahara, dkk (2018). Desain Ragam Hias Pelaminan Melayu Riau Sebagai Inspirasi Inovasi Kriya Batik. *Journal Seni Rupa*. Vol 07. No 02. <https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/gorga/article/view/11854>
- Sahar. (2019). Kebudayaan Simbolik Etnografi Religi Victor Turner. *Journal uin alauddin*. Vol 02. No 04. <https://journal.uin alauddin.ac.id/index.php/Sosioreligius/article/view/13320/8261>

- Sapriani, dkk (2022). Tradisi Lisan Kearifan Lokal Kembar Mayang Dalam Upacara Pernikahan Adat Jawa di Desa Sait Butu. *Journal Komunitas Bahasa*. Vol 10. No 02. <https://doi.org/10.36294/jkb.v10i2.2718>
- Sibarani, R. (2012). *Kearifan Lokal: Hakikat, Peran, dan Metode Tradisi Lisan*. Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan (ATL).
- Subhi, Farhan Ahmad. (2014). Resepsi Pernikahan (Dasar Hukum dan Urgensinya Terhadap Perceraian), *Jurnal Ilmu Syariah*, Vol 2. No 2
- Syam, R. (2019). Pendayagunaan Koleksi Perpustakaan Sekolah Dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran di SD Negeri Pasirangin Kabupaten Sukabumi. Vol.2 No.103-116. <https://doi.org/10.30999/N-JILS.V2I1.520>.
- Syarif, F. (2019). Memahami Geertz Membaca Islam Jawa. *Realita : Jurnal Penelitian dan Kebudayaan Islam*. <https://doi.org/10.30762/REALITA.V17I2.1862>.
- Ulya, Nailul,Muhim. (2024). Pernikahan Dalam Alqur'an (Telaah Kritis Pernikahan Endogami Poligami), *Jurnal Studi Islam dan Sosial*, Vol.4 NO(1).
- Zahrotunnisa & Ruja. (2022). Analisis Kontruksi Sosial dan Interaksi Simbolik Ritual Adat Mepekasur pada Masyarakat Desa Kemiren. *Journal Sosial dan Budaya*. Vol 11. No 02. <https://journal.fib.uho.ac.id/index.php/etnoreflika/article/view/1415/1196>

WEBSITE

- Amisha, Dostry. (2024). "Sejarah Kota Subulussalam : Asal-Usul, Julukan, Fakta, Budaya dan Suku. <https://www.detik.com/sumut/wisata/d-7386967/sejarah-kota-subulussalam-asal-usul-julukan-fakta-budaya-dan-suku>.
- Lembaga Wali Nanggroe. (2024). "Tradisi Mangan Mekhadat yang Masih Lestari di Subulussalam. *Kanal Aceh*". <https://www.kanalaceh.com/2024/04/16/tradisi-mangan-mekhadat-yang-masih-lestari-di-subulussalam>.
- Siahaan, D. M. (2024). "Penurunan Angka Pernikahan di Indonesia: Fenomena Sosial dan Budaya". *Kumparan*.<https://kumparan.com/tatasiahaan9/penurunan-angka-pernikahan-di-indonesia-fenomena-sosial-dan-budaya-2410oNglkdo>
- Nabila, N. (2025). "Angka Pernikahan di Indonesia Menurun, Hubungan Dibangun Secara Daring". *TubasMedia*.<https://tubasmedia.com/angka-pernikahan-di-indonesia-menurun-hubungan-dibangun-secara-daring/>

SKRIPSI

- Anjas, Ferdy.(2022).”Mebobo” Dalam Adat Perkawinan Suku Kluet”(Kajian Analisis Simbolik dalam Tradisi “Mebobo” pada masyarakat Suku Kluet di Gampong Alur Mas Kecamatan Kluet Utara Kabupaten Aceh Selatan) Skripsi. Universitas Malikussaleh.
- Ari, Dani Suci.(2021). Tradisi Mekhadat Pada Upacara Perkawinan Suku Alas (Studi Kasus di Desa Lawe Sumur Kecamatan Lawe Sumur Kabupaten Aceh Tenggara).Skripsi. Universitas Islam Negeri Ar-Raniry
- Ismail, (2014). Peranan Warna dalam Budaya Tradisional Melayu Dengan Rujukan Kepada Sulalat Al Salatin. Skripsi. Universiti Sins Malaysia.
- Prahmono, (2023). Walasuji Luwu Untuk Upacara Pernikahan Adat Luwu di Kota Palopo (Proses Pembuatan dan Makna Simbolik). Skripsi Universitas Negeri Makassar.
- Rizki, Annisa.(2023).Makna Filosofi Ritual Adat Pernikahan Suku Singkil (Studi Kasus: DesaLae Butar, Kecamatan Gunung Meriah, Aceh Singkil). Skripsi.Universitas Islam Negeri AR-RANIRY DARUSSALAM. Banda Aceh.

DOKUMEN

RPJM Daerah Kota Subulussalam, 2025-2026