

DAFTAR PUSTAKA

- Arkoun, M. (1982). *Building and meaning in the Islamic world* (pp. 50–53).
- Awaliyah, D. N. (2023). Islamic Architecture: Shaping cultural identity, fostering community cohesion, and promoting inclusivity. *1*(1), 11–19.
- Fajriyanto, F. (1993). Simbol dalam Arsitektur Masjid. *Unisia*, *13*(20), 86–94.
- Fanani, I. A. (2009). *Arsitektur masjid*. Perpustakaan Nasional.
- Fikriarini, A. (n.d.). Arsitektur Islam: Seni ruang dalam peradaban Islam. *12*(3), 194–206.
- Foroozani, M. (1991). Principles of aesthetics in Islamic architecture. *35*(3), 189–199.
- Grabar, O. (1985). *The formation of Islamic art*. Yale University Press.
- Pranata, A. (2019). *Arsitektur Masjid Sultan Sulaiman sebagai simbol kekuasaan Ottoman*. Penerbit Andi.
- Rachman, A. (2018). Karakteristik Arsitektur Islam pada masjid-masjid awal. *Jurnal Arsitektur Islam*, *5*(2), 45–58.
- Safitri, N., Dafrina, A., & F. (2024). Penerapan konsep Arsitektur Islami pada rumah tinggal BTN. *1*, 21–27.
- Sativa, S. (2011). Arsitektur Islam atau arsitektur Islami? *Nalars: Jurnal Arsitektur*, *10*(1), 29–38.
- Sumalyo, Y. (2012). *Arsitektur Islam: Sejarah dan perkembangannya*. Gadjah Mada University Press.
- Taufikillah, A. M., Wicaksa, A., Islam, U., Walisongo, N., & Semarang, K. (2024). Konsepsi dan karakteristik arsitektur Islam pada bangunan pesantren Indonesia. *1*(6).
- Wahyudi, D., Tauhid, F. A., & M. (2022). Penerapan Arsitektur Islam modern pada desain Muallaf Center di Kota Makassar. *4*.
- Wahyudi, D., Tauhid, F. A., & Marwati. (2022). Penerapan nilai estetika dalam arsitektur Islam kontemporer. *Journal of Islamic Architecture*, *8*(2), 123–136.
- Zakariya, A. (2018). The influence of Islamic geometric patterns in modern architecture. *Journal of Islamic Architecture*, *5*(1), 45–58.