

DAFTAR PUSTAKA

- @klikfilm. (2024). 3.039.605 orang telah mengakui ketulusan M terhadap Amah. Instagram.
<https://www.instagram.com/reel/C73cJ6Sytow/?igsh=MXF5MHE4bGY0em9hMQ==>
- Afrianti. (2020). Intensi Melukai Diri Remaja Ditinjau Berdasarkan Pola Komunikasi Orang Tua. *Jurnal Mediasi*.
- Azdilla, A. (2024). *Analisis Pesan Moral dalam Film KKN di Desa Penari Melalui Model Roland Barthes SKRIPSI*. Universitas Malikussaleh.
- Boonnitipat, P. (2024). *How to Make Millions Before Grandma dies*. GDH.
- BUDI, R. (2010). *PENGANTAR ILMU KOMUNIKASI*. KRETAKUPA Print.
- Chairunnisa, J. R., & Rezi, R. M. (2021). Pola Komunikasi Keluarga Dalam Penerapan Fungsi Kasih Sayang Ibu Pada Warga Binaan Wanita. *EProceedings of Management*, 8(1), 521–535.
<https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/management/article/viewFile/14390/14174>
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika*, 21(1), 33–54. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i1.38075>
- Fahida, S. N. (2021). Analisis Semiotika Roland Barthes pada Film “ Nanti Kita Cerita Hari Ini ” (NKCTHI) Karya Angga Dwimas Sasongko. *Cinematology: Journal Anthology of Film and Television Studies*, 1(2), 33–42.
- Faza, N. H., & Soedarsono, D. K. (2022). Komunikasi Keluarga: Representasinya Dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini. *Medium*, 10(1), 54–68.
[https://doi.org/10.25299/medium.2022.vol10\(1\).9042](https://doi.org/10.25299/medium.2022.vol10(1).9042)
- Fitria, T. R., Retnasary, M., Taufik, R. R., Adhirajasa, U., Sanjaya, R., Adhirajasa, U., Sanjaya, R., Adhirajasa, U., Sanjaya, R., Info, A., & Movie, A. (2024). *Analisis Pola Komunikasi Keluarga Film Animasi*. 46–55.
- H.Sihotang, B. P. D. (2024). Film “Budi Pekerti”: Inspirasi Pendidikan Karakter Melalui Ruang Digital. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 8, 809–822.
- Hafizah, E., & Sari, P. (2019). Pola Komunikasi Keluarga dalam Membentuk Karakter Anak. *Jurnal Studi Gender Dan Anak*, 6(1).
- Fatimah, S. S. M. H. (2020). SEMIOTIKA DALAM KAJIAN IKLAN LAYANAN

- MASYARAKAT (ILM). In *Metzler Lexikon Kunstwissenschaft*. TallasaMedia. https://doi.org/10.1007/978-3-476-04949-0_117
- Kurnia, Y., Yanto, & Sari, S. (2023). Analisis Komunikasi Interpersonal Keluarga Batak Dalam Film Ngeri-Ngeri Sedap. *Jurnal STIA Bengkulu : Committe to Administration for Education Quality*, 9(2), 163–178. <https://doi.org/10.56135/jsb.v9i2.112>
- Manesah, M. A. M. A. & D. (2020). *PENGANTAR TEORI FILM*. Deepublish.
- Mariska, G. (2014). Proses Komunikasi Orang Tua-Anak Pada Keluarga Dengan Ibu Bekerja Dan Ayah Sebagai Ayah Rumah Tangga. *Jurnal E-Komunikasi*, 1(1), 1–12.
- Mohamad Permana, R. S., & Suzan, N. (2023). Peran Komunikasi dalam Konteks Hubungan Keluarga. *Jurnal Kajian Budaya Dan Humaniora*, 5(1), 43–49. <https://doi.org/10.61296/jkbh.v5i1.93>
- Mornene, J. O. S. dan I. (2020). Komunikasi Keluarga dalam Membentuk Karakter Anak. *International Journal of Elementary Education*, 4(1), 83. <https://doi.org/10.23887/ijee.v4i1.24322>
- Nikite, Subhani, Masriadi, A. M. & A. (2024). Pola Komunikasi Interpersonal Orang Tua Dalam. *CENDEKIA: Jurnal Hukum, Sosial & Humaniora*, 2(4), 861. <http://ejurnal.universitaskarimun.ac.id/index.php/ILKOM/article/view/24%0Ahttps://ejurnal.universitaskarimun.ac.id/index.php/ILKOM/article/download/24/25>
- Ningsih, R. (2017). Pola Komunikasi Keluarga dalam Menanamkan Tata Cara Berpakaian Melayu di Kelurahan Peranap Kabupaten Indragiri Hulu. *Jurnal Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Riau*, 4(2).
- Olson, D. H., Waldvogel, L., & Schlieff, M. (2019). Circumplex Model of Marital and Family Systems: An Update. *Journal of Family Theory and Review*, 11(2), 199–211. <https://doi.org/10.1111/jftr.12331>
- Pratiwi, R. N. A. (2022). Analisis Semiotika Tentang Komunikasi Keluarga Dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini. *Medium*, 10(1), 54–68.
- Prof. Drs. Onong Uchjana Effendy, M. . (2007). *ILMU KOMUNIKASI Teori dan*

Praktek. PT REMAJA ROSDAKARYA.

- Putri, S. A. S., Ramadhana, M. R., & Priastuty, C. W. (2024). Peran Komunikasi Pada Orang Tua Tipe Keluarga Pluralistik dalam Pendidikan Seksual Mahasiswa Rantau Telkom University. *Jurnal JTIK (Jurnal Teknologi Informasi Dan Komunikasi)*, 8(4), 1004–1010. <https://doi.org/10.35870/jtik.v8i4.2472>
- Rumata, V. M. (2017). Komunikasi Keluarga Masyarakat Kota Dan Desa Di Era Teknologi Komunikasi. *Journal Pekommas*, 2(1), 43. <https://doi.org/10.30818/jpkm.2017.2020105>
- Rusandi, & M. R. (2021). Merancang Penelitian Kualitatif Dasar/Deskriptif dan Studi Kasus. *Al-Ubudiyah: Jurnal Pendidikan Dan Studi Islam*, 2(1), 48–60.
- Savitri, Y. E., & Ramadhana, M. R. (2020). Pola Komunikasi Keluarga Dalam Penerapan Fungsi Keluarga Pada Anak Pelaku Tindak Aborsi Di Jakarta Pusat. *Linimasa : Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(2), 67–79. <https://doi.org/10.23969/linimasa.v3i2.2776>
- Surahman, S., Asmarani, T. D., Annisarizki, A., & Saksono, E. H. (2023). Representasi Pola Komunikasi Keluarga dalam Film “Sabtu Bersama Bapak.” *Sense: Journal of Film and Television Studies*, 6(2), 137–148. <https://doi.org/10.24821/sense.v6i2.10946>
- Surahman, S., Senaharjanta, I. L., & Fendisa, S. (2022). Representasi Pergolakan Batin Perempuan dalam Film Little Women (Analisis Wacana Kritis Sara Mills). *Sense: Journal of Film and Television Studies*, 5(1), 55–70. <https://doi.org/10.24821/sense.v5i1.7002>
- Syaputri, A. A., Mashudi, E. A., & Nuroniah, P. (2025). Dampak Pola Komunikasi Keluarga Consensual dan Laissez- Faire terhadap Interaksi Sosial Anak Usia Dini. 6(2), 1081–1094. <https://doi.org/10.37985/murhum.v6i2.1675>
- Urfan, N. F. (2018). Semiotika Mitologis Sebuah Tinjauan Awal Bagi Analisis Semiotika Barthesian. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2(4).
- Wibisono, P. & S. Y. (2021). Analisis Semiotika Roland Barthes Dalam Film Bintang Ketjil Karya Wim Umboh dan Misbach Yusa Bira. *Jurnal Dinamika Ilmu Komunikasi*, 1, 30–43.
- Wibowo, I. S. W. (2013). *Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis Bagi Penelitian*

dan Skripsi Komunikasi (2nd ed.).

- Yanti, S. (2021). Analisis Perkembangan Nilai-Nilai Agama Dan Moral Anak Usia Dini Pada Tayangan Film Animasi Nussa Dan Rarra. *Tazkirah*, 1(1), 924–938. <https://e-journal.iai-al-azhaar.ac.id/index.php/tazkiroh/article/download/407/316>
- Yoanita, D. (2022). Pola Komunikasi Keluarga Di Mata Generasi Z. *Scriptura*, 12(1), 33–42. <https://doi.org/10.9744/scriptura.12.1.33-442>
- Yuhada, & Ramadhana, M. R. (2023). Pengaruh Komunikasi Keluarga Protektif Terhadap Keterbukaan Diri Remaja Akhir pada Siswa SMAS Regina Pacis Bogor. *JURNAL SIMBOLIKA Research and Learning in Communication Study*, 9(2), 111–120. <https://doi.org/10.31289/simbolika.v9i2.10383>