

**ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PEIRCE
DALAM FILM PENDEK SARU LATAR BIRU**

SKRIPSI



**universitas
MALIKUSSALEH**

Oleh:

**DAFFA AQILLA
NIM: 210240255**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MALIKUSSALEH
LHOKSEUMAWE**

2025