

ABSTRAK

Al Anshari, Aiyub Septian. 2021. Analisis Ekologi dalam Bunga Rampai Puisi Indonesia Seperti Belanda: dari Konflik Aceh ke Mou Helsinki. Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Malikussaleh. Di bimbing oleh Radhiah, S.Pd., M.Pd. dan Masithah Mahsa, S.Pd., M.Pd. Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan bentuk ekologi implisit dan eksplisit pada sastra yang terdapat dalam Bunga Rampai Puisi Indonesia Seperti Belanda dari Konflik Aceh ke Mou Helsinki. Untuk mencapai tujuan tersebut, maka peneliti menggunakan teknik pengumpulan data melalui teknik baca dan teknik catat dengan jumlah puisi 50 puisi yang memiliki bentuk implisit dan eksplisit. Data diolah dengan menggunakan analisis kualitatif untuk mengetahui bentuk ekologi implisit dan eksplisit dalam Bunga Rampai Puisi Indonesia Seperti Belanda dari Konflik Aceh ke Mou Helsinki. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Pada Bunga Rampai Puisi Indonesia Seperti Belanda dari Konflik Aceh ke MoU Helsinki lebih banyak bentuk ekologi eksplisit daripada implisit.

Kata kunci : ekologi, bunga rampai, puisi, eksplisit, implisit, dan kualitatif.

ABSTRACT

Al Ansari, Aiyub Septian. 2021. Ecological Analysis in Bunga Rampai Puisi Indonesia Seperti Belanda: dari Konflik Aceh ke Mou Helsinki. Thesis of the Faculty of Teacher Training and Education, Indonesian Language Education Study Program, Malikussaleh University. Supervised by Radhiah, S.Pd., M.Pd. and Masithah Mahsa, S.Pd., M.Pd. This study aims to describe the forms of ecology implicit and explicit in the literature contained in Bunga Rampai Puisi Indonesia Seperti Belanda: dari Konflik Aceh ke Mou Helsinki. To achieve this goal, the researchers used data collection techniques through reading and note-taking techniques with a total of 50 poems that have implicit and explicit forms. The data was processed using qualitative analysis to find out the forms of implicit and explicit ecology in the Flower Poetry of Indonesia Like the Netherlands from the Aceh Conflict to Mou Helsinki. implicit.

Keywords: ecology, anthology, poetry, explicit, implicit, and qualitative.