

DAFTAR PUSTAKA

- Akutami, K. G. (2024). Jenis dan Makna Onomatope dalam Anime Isekai Izakaya Nobu Karya Natsuya Semikawa. *Jurnal Kajian Budaya, Bahasa dan Sastra*, 04(01), 1–19. <https://doi.org/10.69957/tanda.v4i01.1722> Diakses pada 19 Maret 2025.
- Albaburrahim, M. P. (2019). *Pengantar Bahasa untuk Akademik* (M. A. H. Ainul Haq Nawawi (Ed.)) Diakses pada 4 Januari 2025.
- Astuti, H. W., Samingin, F., & Wijayanti, A. (2021). Jenis Onomatope dalam Komik Pendidikan Antikorupsi dan sebagai Materi Ajar Menulis Puisi. *Repetisi: Riset Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4. file:///C:/Users/ACER/Downloads/adminopenjurnal,+No.+6+REPETISI+ER LINA+WIDHI+ASTUTI.pdf. Diakses pada 7 Januari 2025.
- Dewi, A. P., & Mintowati, M. (2023). Bentuk, Makna, dan Fungsi 象声词 Xiàngshēngcí (Onomatope) Sederhana dalam Komik 《超时空营救》 Chāo Shíkōng Yíngjiù Karya 孙家裕 (Sūn Jiāyù). *Jurnal Pendidikan Bahasa Mandarin UNESA*, 1(1), 214–224. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/55712>. Diakses pada 4 Februari 2025.
- Dewi, N. E., Rahayu, S., & Ari, M. (2018). Onomatope dalam Webtoon Komik Kisah Usil si Juki Kecil Karya Faza Meonk. 1(2), 47–51. 10.36277/basataka.v1i2.35. Diakses pada 10 Januari 2025.
- Dia, E. E., & Ramadhani, A. A. (2022). Peniruan Bunyi dalam Novel *Magic Hour* Karya Tisa Ts dan Stanley Meulen. *Journal of Education Research*, 3(4), 153–166. <https://doi.org/10.37985/jer.v3i4.101>. Diakses 8 Januari 2025.
- Dwi Aulia Lestari, T. W. A. (2024). Efektivitas Video Animasi melalui YouTube terhadap Minat Belajar Bahasa Indonesia pada Siswa Sekolah Dasar. *JURNAL BASICEDU*, 6(1), 5953–5960. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3180>. Diakses pada 9 Januari 2025.
- El Humaira, S., & Cholsy, H. (2023). Strategi Penerjemahan Onomatope dalam Novel *Trilogi the Hunger Games* ke dalam Bahasa Indonesia. *PRASASTI: Journal of Linguistics*, 8(1), 88. <https://doi.org/10.20961/prasasti.v8i1.56979>. Diakses pada 2 Januari 2025.
- Evi Setia Ningsih. (2021). Analisis Kesalahan Berbahasa dalam Konten YouTube: Studi Kasus pada Video Pendidikan. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Indonesia (JPMI)*, 10(4), 188. <https://doi.org/10.62017/jpmi.v1i4.780>. Diakses pada 9 Januari 2025.
- Fitriani, E., & Ifianti, T. (2021a). Onomatope dalam Buku Cerita Anak Dwibahasa Little Abid Seri Pengetahuan Dasar (Analisis Metode dan Prosedur Penerjemahan). *Briliant: Jurnal Riset dan Konseptual*, 6(1), 66.

- <https://doi.org/10.28926/briliant.v6i1.584>. Diakses pada 2 Januari 2025.
- Hardianti, S. (2021). *Analisis Onomatope dalam Novel Grafis Brasta Seta Karya Wahyu Hidayatz*. Diakses pada 29 November 2025.
- Hardianti, S., Ermawati, S., & Riau, U. I. (2022). Analisis Onomatope dalam Novel Grafis Brasta Seta Karya Wahyu Hidayatz. *Jurnal Penelitian dan Pengabdian Sastra, Bahasa, dan Pendidikan*, 1, 2021–2023. <https://journal.uir.ac.id/index.php/sajak>. Diakses pada 9 Januari 2025.
- Kristi, T., & Hendrokumoro, H. (2023). Onomatope dalam Istilah-Istilah Gamelan Jawa. *Arnawa*, 1(1), 41–54. <https://doi.org/10.22146/arnawa.v1i1.11244>. Diakses pada 2 Januari 2025.
- Mailani, O., Nuraeni, I., Syakila, S. A., & Lazuardi, J. (2022). Bahasa sebagai Alat Komunikasi dalam Kehidupan Manusia. *Kampret Journal*, 1(1), 1–10. <https://doi.org/10.35335/kampret.v1i1.8>. Diakses pada 29 Desember 2024.
- Nisa Hafzhiyah Hasibuan. (2024). Revitalisasi Pemanfaatan Youtube sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia di UINSU. *Sintaksis : Publikasi Para Ahli Bahasa dan Sastra Inggris*, 2(4), 01–08. <https://doi.org/10.61132/sintaksis.v2i4.736>. Diakses pada 9 Januari 2025.
- Noermanzah. (2019). Bahasa sebagai Alat Komunikasi, Citra Pikiran, dan Kepribadian. *Prosiding Seminar Nasional Bulan Bahasa (Semiba)*, 306–319. <https://doi.org/https://ejournal.unib.ac.id/index.php/semiba>. Diakses pada 3 Februari 2025.
- Nurhidayati, S. A., & Mulyadi. (2024). Struktur Semantik Onomatope Bahasa Indonesia Pendekatan Metabahasa Semantik Alami. *Semantik*, 13(2), 219–238. <https://doi.org/10.22460/semantik.v13i2.p219-238>. Diakses pada 19 Maret 2025.
- Oematan, G., Oematan, G., & Mege, S. R. (2023). Audio Visual Nutrition Education and Breakfast Habits in Children. *Mattawang: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 4(2), 148–153. <https://doi.org/10.35877/454ri.mattawang1785>. Diakses pada 28 Desember 2024.
- Panggabean, S., Lestari, F. D., & Sihombing, L. (2022). Studi Makna Wujud Onomatope. *Jurnal Bahasa Indonesia Prima (BIP)*, 4(1), 18–25. <https://doi.org/10.34012/jbip.v4i1.2463>. Diakses pada 3 Februari 2025.
- Prof. Dr. Mahsun, M. S. (2017). Metode Penelitian Bahasa Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya. In *Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya* (—Ed. Kedua). PT RajaGrafindo Persada. http://eprints.unram.ac.id/29724/1/KUM_C2. Buku Metode Penelitian Bahasa.pdf
- Ramadani, D., Hermendra, & Sinaga, M. (2022). *Onomatope dalam Buku Maneki Nek dan Auropilous*. 4(1), 19–27. <https://jtuah.ejournal.unri.ac.id/>

<index.php/JTUAH/>. Diakses pada 7 Januari 2025.

- Shinta, K. D., Damayanti, S., & Anita Dewi, N. M. A. (2023). Fungsi Diksi Onomatope dalam Buku Cerita Bergambar Bertema Gempa dan Tsunami. *Jurnal Sakura : Sastra, Bahasa, Kebudayaan dan Pranata Jepang*, 5(2), 363. <https://doi.org/10.24843/js.2023.v05.i02.p10>. Diakses pada 4 Februari 2025.
- Shofi, M. N., & Denafri, B. (2021). Onomatope dalam Komik *Nusa Five Volume 1* karya Sweta Kartika. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 9(2), 164. <https://doi.org/10.24036/jbs.v9i2.111563>. Diakses pada 7 Januari 2025.
- Sistadewi, M. A. (2021). Penggunaan Media YouTube dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Masa Sekolah Tatap Muka Terbatas. *Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 10(2), 188. https://doi.org/10.23887/jurnal_bahasa.v10i2.693. Diakses pada 14 Maret 2025.
- Suarta, I. M. (2022). Pengantar Bahasa dan Sastra Indonesia. In *Pustaka Larasan*. Diakses pada 4 Januari 2025.
- Sugiyono, P. D. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (M. Dr. Ir. Sutopo, S.Pd (Ed.); Cetakan Ke). Alfabeta.
- Utami, A. P. (2018). Analisis Bentuk dan Makna Onomatope yang Berbunyi Panjang pada Komik マンガにおける長音化 のオノマトペの形態と意味の分析. In *Core. Ac. Uk*. Universitas Diponegoro. <https://core.ac.uk/download/pdf/162023368.pdf>. Diakses pada 7 Januari 2025.
- Walni, M., AR, H. F., & Sinaga, M. (2023). Onomatope dalam Komik Karya M. A. Avisiena Helvin. *JlIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 6(7), 4968–4972. <https://doi.org/10.54371/jiip.v6i7.2387>. Diakses pada 14 Maret 2025.