

DAFTAR PUSTAKA

- Alifuddin, A. U., & Setyawan, B. W. (2021). Pengaruh Budaya dan Tradisi Jawa Terhadap Kehidupan Sehari-Hari pada Masyarakat di Kota Samarinda. *Jurnal Adat dan Budaya Indonesia*, 3(2), 67–73. <https://doi.org/10.23887/jabi.v3i2.38310>
- Amalia, P., & Abdul Qayyum, A. R. H. (2023). Analisis ‘Urf Terhadap Tradisi Naung Ri Ere Sebagai Kepercayaan Tolak Bala Pasca Pernikahan: Studi Kasus di Manipi Kecamatan Sinjai Barat Kabupaten Sinjai. *Shautuna: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Perbandingan Mazhab*, 4(1), 149–162. <https://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/shautuna/article/view/30264>
- Arifin, D. (2020). Makna Simbolik Ritual Ratib Berjalan pada Tradisi Tolak Bala: Studi Desa Sungai Kuruk Iii Kecamatan Seruway Kabupaten Aceh Tamiang. *Aceh Anthropological Journal*, 4(1), 39. <https://doi.org/10.29103/aaj.v4i1.3151>
- Berkah, H., Brata, Y. R., & Budiman, A. (2022). Nilai-Nilai Kearifan Lokal Tradisi Merlawu Bagi Masyarakat Desa Kertabumi Kabupaten Ciamis. *J-KIP (Jurnal Keguruan dan Ilmu Pendidikan)*, 3(1), 123. <https://doi.org/10.25157/j-kip.v3i1.6014>
- Dasrial, A. (2020). Telapak dan Punggung Tangan Guru oleh Santri. *Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam*, 11(1), 1–17.
- Faranda, D. (2020). Makna Simbolik Mendirikan Rumah pada Etnis Ta’a Desa Dolago Kabupaten Parigi Moutong. *Kinesik*, 7(2), 103–111. <https://doi.org/10.22487/ejk.v7i2.115>
- Gegana, T. A., & Zaelani, A. Q. (2022). Pandangan Urf Terhadap Tradisi Mitu dalam Pesta Pernikahan Adat Batak. *El-Izdiwaj: Indonesian Journal of Civil and Islamic Family Law*, 3(1), 18–32. <https://doi.org/10.24042/el-izdiwaj.v3i1.12495>
- Gemilang, R. T., Pertiwi, M., Murti, S. D., & Abdhie, T. (2025). *Tradisi Palang Pintu dalam Pernikahan Adat Betawi : Kajian Integrasi Nilai Islam dan Kearifan Lokal Pendahuluan Masyarakat Betawi dikenal sebagai etnis yang identik dengan nilai-nilai keislaman yang terinternalisasi dalam berbagai aspek kehidupannya , ter.* 6(3), 766–779.
- Haerussaleh, H., Dewi, K. A., Shafira, A., Nur Z. T., M., & Huda, N. (2022). Kajian Semiotik pada Tradisi Lempar Nasi Saat Hujan di Desa Guci Kecamatan Karanggeneng Kabupaten Lamongan. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Metalingua*, 7(2), 95–104. <https://doi.org/10.21107/metalingua.v7i2.16283>

- Hajaria, H., Kurnia, K., & Muttalib, A. (2022). Analisis Makna Simbolis Ritual Prosesi Pernikahan Etnik Mandar Kajian Semiotika Ferdinand De Saussure. *Journal Peqquruang: Conference Series*, 4(2), 592. <https://doi.org/10.35329/jp.v4i2.1039>
- Hasbullah, M. (2020). *Al-Irfan*, Volume 3, Nomor 1, Maret 2020 106. 3, 106–124.
- Hati, P. C., & Kurniati, M. A. (2022). Makna Simbol dalam Tradisi Lelang Tembak Analisis Semiotika Charles Sander Pierce di Desa Seridalam Kabupaten Ogan Ilir. *Jurnal Komunikasi dan Budaya*, 3(1), 59–74. <https://doi.org/10.54895/jkb.v3i1.1383>
- Hidayat, M., & Lutfiah, H. (2023). Analisis Makna dan Eksistensi Tradisi Bebaritan dalam Pandangan Keagamaan (Studi pada Desa Pengarasan, Kec. Bantarkawung, Kab. Brebes. *Jurnal Penelitian Agama*, 24(1), 125–136. <https://doi.org/10.24090/jpa.v24i1.2023.pp125-136>
- Kedoh, L. N., & Lastriana Helen, M. (2023). Analisis Makna Simbolik Ritual Nena Ura Wai pada Masyarakat Sukutukan di Desa Pululera, Kecamatan Wulanggitang Kabupaten Flores Timur. *Jurnal Communicatio*, 6, 31–39.
- Khusnul Khotimah, F. N. R. (2024). Upaya Penanaman Nilai-Nilai Karakter Religius Santri Melalui Kegiatan Rutinan Zikir Ratib Al-Haddad Di Pondok Pesantren an-Najiyah 2 Bahrul ‘Ulum Tambakberas Jombang. *Al-Furqan : Jurnal Agama, Sosial, dan Budaya*, 3(1), 133–148.
- Lenaini, I. (2021). Teknik Pengambilan Sampel Purposive dan Snowball Sampling. *HISTORIS: Jurnal Kajian, Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 6(1), 33–39. <http://journal.ummat.ac.id/index.php/historis>
- M. Nur, D. M., Nor Aini, A., Musdalifah, M., Azizah, O., & Ulil Albab, M. (2024). Makna Simbolik dan Nilai Kearifan Lokal dalam Tradisi Meron di desa Sukolilo Kabupaten Pati. *Journal on Education*, 6(4), 18772–18781. <https://doi.org/10.31004/joe.v6i4.5783>
- Malo, H. A. I., Ruja, I. N., & Perguna, L. A. (2022). Makna Simbolik dalam Tradisi Gerep Ruha di Desa Tenda. *Jurnal Ilmiah Ilmu Sosial*, 8(2), 208–219. <https://doi.org/10.23887/jiis.v8i2.53775>
- Mardiana, N., Faizin, A., Ayu, K., & Tahira, H. (2024). *Makna Ider Bumi pada Bulan Sura di Kelurahan Penataban Kecamatan Giri Banyuwangi*. 9(2), 152–160.
- Musese, N., & Misnawati, D. (2022). Makna Simbolik Ritual Adat Tradisi Sedekah Rami di Desa Kertayu Kecamatan Sungai Keruh Kabupaten Musi Banyuasin. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4(3), 1349–1358.
- Nafinuddin, S. (2020). Pengantar semantik (pengertian, hakikat, jenis). *Pengantar*

Sematik, 1–21. <https://doi.org/10.31219/osf.io/b8ws3>

- Nur Aisyah, S. (2023). *Tradisi Ritual Tolak Bala Bulan Safar Masyarakat Jawa di Pematang Muawan, Rokan Hilir, Riau*. 5, 1448–1460. <https://doi.org/10.47476/assyari.v5i3.5100>
- Nurgiyantoro, B. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi* (Cetakan pe). Gadjah Mada University Press. telp: (0274) 561037
- Nurwati, D. (2023). Analisis Semiotika Roland Barthes pada Terapi Zikir Menghadapi Pandemi Covid 19 di Pondok Pesantren Singa Putih Munfaridin. *Jurnal Heritage*, 11. <https://jurnal.yudharta.ac.id/v2/index.php/HERITAGE/article/view/3651>
- Ratih Puspitasari, D. (2021). nilai sosial budayaa dalam film tilik (Kajian Semiotika Charles Sanders Peirce) Social-Cultural Values in Tilik Film (Semiotic Study of Charles Sanders Peirce). *Jurnal SEMIOTIKA*, 15(1), 2579–8146. <http://journal.ubm.ac.id/>
- Rijal, M. (2021). Memami Desain Metode Penelitian Kuallitatif. *Medan, Restu Printing Indonesia, Hal.57*, 21(1), 50. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i1>.
- Salamah, N., Raihan, F. A., Marbun, R. N., Pusparini, A. R. Y., & Dewi, I. O. R. S. (2023). Ketaatan Sosial di dalam Tradisi Saparan pada Masyarakat Desa Kopeng Salatiga. *Jurnal Kultur*, 2(2), 150–156. <http://jurnalilmiah.org/journal/index.php/kultur>
- Sari, N., Radhiah, R., & Safriandi, S. (2021). Analisis Makna Implikatur dalam Wacana Iklan Layanan Masyarakat pada Media Sosial. *KANDE Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(1), 45. <https://doi.org/10.29103/jk.v1i1.3410>
- Sobur, A. (2020). *Semiotika Komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya. e-mail: rosdakarya@rosada.co.id
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Sutopu (ed.); Edisi Kedu). ALFABETA. www.cvalfabeta.com
- Umarella, S. (2020). *Kearifan Lokal & Budaya Organisasi* (M. Farid (ed.); Cetakan 1). CV. Sintesa Prophetica. email: sintesa.book@gmail.com
- Wahyudi, R. (2020). Tradisi Berburu Rusa dalam Masyarakat Kluet. *Adabiya*, 19(2), 101–124.
- Wiediharto, V. T., Ruja, I. N., & Purnomo, A. (2020). Nilai-Nilai Kearifan Lokal Tradisi Suran. *Diakronika*, 20(1), 13. <https://doi.org/10.24036/diakronika/vol20-iss1/122>

Yuwita, N. (2018). Representasi Nasionalisme dalam Film Rudy Habibie (Studi Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce). *Jurnal Heritage*, 6(1), 40–48. <https://doi.org/10.35891/heritage.v6i1.1565>