

DAFTAR PUSAKA

- Adiwirawan, E. (2018). Relasi Spasial Antara Kegiatan Ritual Ibadah Berjamaah Dengan Arsitektur Mesjid di Bandung. *Idealog: Ide Dan Dialog Desain Indonesia*, 2(1), 1.
- Alsya Salwa Fadhillah, Rahmaniah, M., Syalsa Dania Putri, Muhammad Dirga Febrian, Muhammad Cahyo Prakoso, & Nurlaela, R. S. (2024). Sistem Pengambilan Contoh dalam Metode Penelitian. *Karimah Tauhid*, 3(6), 7228–7237. <https://doi.org/10.30997/karimahtauhid.v3i6.14047>
- Basyiruddin, H., Hartanti, N. B., & Rahmah, N. (2019). Perbedaan Fungsi dan Penggunaan Masjid Pada Islamic Center di Indonesia. *Prosiding Seminar Intelktual Muda #2, Peningkatan Kualitas Hidup Dan Peradaban Dalam Konteks IPTEKSEN, September*, 34–35.
- Ching, P. D. K. (2000). *Arsitektur: Bentuk, Ruang, dan Tataan*. Erlangga.
- Dicky, A. (2021). *Metode Penelitian*.
- Falahi, Y., & Saidi, A. I. (2024). Kajian Semiotika Ruang Pada Masjid Gedhe Kauman – Yogyakarta. *Artika*, 8(1), 69–90. <https://doi.org/10.34148/artika.v8i1.839>
- Habraken, N. J. (1978). *General Principles A Bout the Way Built Environment Exist*. Massachusetts.
- Hasim, M. (2011). Makna Arsitektur Masjid Pakualaman dalam Tinjauan Kosmologi Jawa. *Analisa*, 18(2), 211. <https://doi.org/10.18784/analisa.v18i2.134>
- Hatu, R. (2011). *Perubahan Sosial Kultural Masyarakat Pedesaan*. 8(4), 1–11.
- Hermanto, H., & Hidayah, A. (2022). Masjid Nabawi Sebagai Dasar Pembentukan Masjid Agung Kraton Surakarta. *Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat UNSIQ*, 9(1), 57–63. <https://doi.org/10.32699/ppkm.v9i1.2381>

- Hoogvelt, A. (1995). *Sosiologi Masyarakat Sedang Berkembang*. Rinaka Cipta.
- Iba, D. Z., & Wardhana, A. (2023). Metode Penelitian. In M. Pradana (Ed.), *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif* (Vol. 14, Issue 1). EUREKA MEDIA AKSARA.
- Ikhsani, I. M. (2022). Pengaruh Sosial Budaya Terhadap Konsistensi Ruang Masjid Pathok Negara Ad-Darojat, Babadan, Bantul. *Mintakat: Jurnal Arsitektur*, 23(2), 73–84. <https://doi.org/10.26905/jam.v23i2.7270>
- Iqbal, B. M. (2018). *Geometri Arsitektur Masjid Agung Surakarta*. 299. <http://repository.ub.ac.id/167180/>
- Ischak, M.-. (2018). Peran Place Identity Dalam Menciptakan Community Resilience Di Wilayah Urban Fringe. *Jurnal Arsitektur ZONASI*, 1(2), 77. <https://doi.org/10.17509/jaz.v1i2.12254>
- Janah, R. M., Waardani, M. R., Thifana, A. R., Hamidah, W., & Fajrussalam, H. (2022). Budaya Arsitektur dalam Islam. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6, 4302–4312.
- Kaltsum, N. K. (2019). Identifikasi Kebutuhan Ruang Sholat berdasarkan Konsep Fleksibilitas Ruang pada Masjid Ubudiah, Bali. *Jurnal Siar*, 2(3), 1–7.
- Kori, M. R. P., & Santosa, R. B. (2019). Kajian Hubungan Pola Perilaku dan Teritorialitas pada Ruang Masjid Kampus UGM Sebagai Ruang Publik. *Sakapari*, 294.
- Lathifah, H. N., Yuli, N. G., & Anindyajati, P. (2023). *Pengaruh Tata Ruang Masjid Terhadap Kenyamanan Ruang Studi Kasus Muhammadiyah Boarding School*. 6(1), 655–665. https://dspace.uui.ac.id/handle/123456789/47206%0Ahttps://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/47206/057_SAKAPARI_11_Hilmia_NurLathifah%2CNensiGoldaYuli%2CAnindyajatiP.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Lauer, R. (1993). *Perspektif Tentang Perubahan Sosial*. Rineka Cipta.
- Lefebvre, H. (1974). The Production of Space. In *College English* (Vol. 53, Issue 3). <https://doi.org/10.2307/378107>
- Maulana, I., & Susilowati, D. (2023). Kajian langgam pada bangunan Masjid Raya Bogor. *Jaur (Journal of Architecture and Urbanism Research)*, 7(1), 21–30. <https://doi.org/10.31289/jaur.v7i1.9201>
- Nata, A. (2021). Peran dan fungsi masjid di Indonesia dalam perspektif pendidikan Islam. *Ta'dibuna: Jurnal Pendidikan Islam*, 10(3), 414. <https://doi.org/10.32832/tadibuna.v10i3.5203>
- Ningtyas, M. (2014). Penerapan Metode Laba Kotor Untu. *Metode Penelitian*, 32–41.
- Purbadi, Y. D. (2017). Tata Suku dan Tata Spasial pada Arsitektur Permukiman Suku Dawan di Desa Kaenbaun di Pulau Timor (The Clans Formation and the Spatial Configuration in the Dawanese Settlement Architecture in the Kaenbaun Village on Timor Island). In *researchgate* (Issue July). <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.18372.32640>
- Putra, A., & Rumondor, P. (2019). Eksistensi Masjid Di Era Rasulullah. *Tasamuh*, 17(1), 245–264. <https://doi.org/10.20414/tasamuh.v17i1.1218>
- Putra, M. D. C. (2015). *Islamic Center Kabupaten Sambas*. 3(2), 223–237.
- Putri, A. R., Yuliani, E., & Rahman, B. (2019). Pembentukan Ruang Aktivitas Sosial Pada Ruang Terbuka Publik Taman Menteri Supeno. *Jurnal Planologi*, 14(2), 135. <https://doi.org/10.30659/jpsa.v14i2.3870>
- Rijali, A. (2018). Analisis Data Kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81. <https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>
- Schulz, C. N. (1976). *Genius loci towards a phenomenology of architecture*.
- Serliyanti, S. (2022). *Kajian Spasial Potensi dan Konektivitas Obyek Wisata untuk Pengembangan Wisata di Kecamatan Ayah Kabupaten Kebumen* (p. 109).

<https://repository.ump.ac.id:80/id/eprint/13970>

- Sulistijowati, M. (1991). *Tipologi Arsitektur Pada Rumah Kolonial Surabaya (Dengan Kasus Perumahan Plampitan dan Sekitarnya)*. Pusat Penelitian Institut Teknologi Sepuluh November.
- Suryana, & 2014. (n.d.). *Kewirausahaan Kiat Dan Proses Menuju Sukses* (4th ed.). Selemba Empat.
- Susanta, G., Amin, C., & Kautsar, R. (2007). *Membangun Masjid dan Mushola: 17 Desain & Perkiraan Volume Pekerjaan* (1st ed.). Griya Kreasi.
- Syahputra, I., & Widodo, P. (2013). Studi Perancangan Islamic Center Lhokseumawe Melalui Pendekatan Secara Modern dengan Tetap Mempertahankan Unsur Lokal Konten dan Spiritualitas Islam. *Jurnal Tingkat Sarjana Bidang Senirupa Dan Desain, 1*, 1–8.
- V. Wiratna Sujarweni. (2014). Metodologi Penelitian. *PT. Rineka Cipta, Cet.XII)an Praktek, (Jakarta : PT. Rineka Cipta, Cet.XII)*, 107.
- Vitruvius. (1914). *The Ten Books on Architecture*. London: Harvard University Press.
- Wahyudi, L. T., & Wibawa, B. A. (2023). Analisis Aksesibilitas dan Fasilitas Difabel di Masjid At-Taqwa Bandung. *UMPAK : Jurnal Arsitektur Dan Lingkungan Binaan*, 5(2), 42–54. <https://doi.org/10.26877/umpak.v5i2.15945>
- Wardani, I. A. K. (2019). *Perubahan Sosial Kultural Masyarakat Pedesaan (Suatu Tinjauan Teoritik-Empirik)* (Issue 192012).
- Wulandari, A., Suprapti, A., & Sardjono, A. B. (2024). *Deliniasi Spasial Kawasan Kudus Kulon : Perspektif Sosiokultural Spatial Delineation of Kudus Kulon District : A Sociocultural Perspective*. 6(2019), 137–149.