

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul “Proses Adaptasi Komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Suku Minangkabau Dengan Mahasiswa Suku Aceh di Desa Blang Pulo Kecamatan Muara Satu Kota Lhokseumawe” ini bertujuan untuk memahami proses adaptasi komunikasi antarbudaya yang dialami oleh mahasiswa suku Minangkabau dengan suku Aceh yang tinggal di Desa Blang Pulo, Kecamatan Muara Satu, Kota Lhokseumawe. Dengan pendekatan kualitatif deskriptif, penelitian ini menggali norma, etika, dan hambatan komunikasi antarbudaya yang mereka hadapi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa berusaha menyesuaikan diri dengan bersikap terbuka dan fleksibel, serta mengadopsi nilai-nilai budaya setempat. Namun, perbedaan bahasa dan budaya sering kali menjadi kendala utama dalam interaksi. Ditemukan bahwa adaptasi komunikasi ini mengikuti pola *U-Curve*, di mana mahasiswa melalui tahap euforia, disorientasi, adaptasi, dan akhirnya mencapai integrasi budaya. Penelitian ini memberikan wawasan mengenai pentingnya pengembangan pemahaman budaya dan strategi adaptasi yang efektif untuk meningkatkan hubungan antarbudaya di lingkungan pendidikan multikultural.

Kata kunci: Adaptasi, Komunikasi Antarbudaya, Mahasiswa Suku Minangkabau, Mahasiswa Suku Aceh

ABSTRACT

The research titled "The Process of Intercultural Communication Adaptation of Minangkabau Tribe Students with Aceh Tribe Students in Blang Pulo Village, Muara Satu District, Lhokseumawe City" aims to understand the intercultural communication adaptation process experienced by Minangkabau tribe students with Aceh tribe students living in Blang Pulo Village, Muara Satu District, Lhokseumawe City. With a descriptive qualitative approach, this research explores the norms, ethics, and intercultural communication barriers they face. The research results show that students strive to adapt by being open and flexible, as well as adopting local cultural values. However, language and cultural differences often become the main obstacles in interactions. It was found that this communication adaptation follows a U-Curve pattern, where students go through the stages of euphoria, disorientation, adaptation, and finally reach cultural integration. This research provides insights into the importance of developing cultural understanding and effective adaptation strategies to enhance intercultural relations in multicultural educational environments.

Keywords: Adaptation, Intercultural Communication, Minangkabau Ethnic Students, Acehnese Ethnic Students