

PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER MELALUI DESAIN FASAD TERMINAL PAYA ILANG DI TAKENGON

Nama : Elvi Damayanti
NIM : 200160078
Pembimbing : Yenny Novianti, S.T., M.T
: Dela Andriani, S.T., M.T

ABSTRAK

Terminal Tipe A Paya Ilang mengalami transformasi yang signifikan, baik dari segi fasilitas dan estetika bangunan. Terminal ini merupakan salah satu fasilitas transportasi umum yang melayani masyarakat lokal dan pengunjung. Dengan latar belakang yang unik, desain fasad terminal seharusnya dapat menciptakan identitas yang kuat dan menarik bagi pengunjung. Desain fasad yang menarik dan kontekstual dapat berkontribusi signifikan terhadap persepsi pengguna dan integrasi terminal dengan lingkungan sekitarnya. Penelitian ini diharapkan dapat membantu menciptakan desain terminal yang lebih baik yang memenuhi kebutuhan Masyarakat. Metode yang digunakan penelitian deskriptif, penelitian ini akan mengkaji tentang karakteristik arsitektur kontemporer pada fasad diantaranya yaitu komposisi ekspresif dan dinamis, konsep ruang terbuka, harmoni ruang luar dan ruang dalam, memiliki fasad transparan, kenyamanan hakiki, eksplorasi elemen lanskap, dan bangunan yang kokoh. Hasil dari analisa pada gedung utama Terminal Tipe A Paya Ilang secara keseluruhan sudah menerapkan arsitektur kontemporer pada fasad bangunannya. Elemen-elemen seperti penggunaan material kaca dan ACP, serta desainnya mengedepankan fungsi dan efisiensi serta estetika, telah terlihat dalam bentuk serta struktur bangunan. Penerapan dapat dilihat dari beberapa aspek berupa penggunaan material beton bertulang dan kaca, Beton bertulang memberikan kesan kuat dan kokoh, sedangkan kaca memberikan kesan transparan dan terang. Warna kontras menciptakan Kesan cerah dan terbuka, dinding dan lantai menggunakan warna terang. Pada bentuk Gedung utama terminal dapat menjawab kesan ekspresif dan dinamis bangunan, terminal juga sudah memiliki kenyamanan hakiki yang ramah untuk semua pengguna.

Kata kunci: *Arsitektur Kontemporer, Fasad, Terminal*

PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER MELALUI DESAIN FASAD TERMINAL PAYA ILANG DI TAKENGON

Nama : Elvi Damayanti

NIM : 200160078

Pembimbing : Yenny Novianti, S.T., M.T

: Dela Andriani, S.T., M.T

ABSTRACT

Paya Ilang Type A Terminal underwent a significant transformation, both in terms of facilities and building aesthetics. The terminal is one of the public transportation facilities serving the local community and visitors. With its unique background, the terminal's facade design should be able to create a strong and attractive identity for visitors. An attractive and contextualized facade design can contribute significantly to user perception and integration of the terminal with its surrounding environment. This research is expected to help create a better terminal design that meets the needs of the community. The method used is descriptive research, this research will examine the characteristics of contemporary architecture on the facade including expressive and dynamic composition, open space concept, harmony of outer space and inner space, having a transparent facade, ultimate comfort, exploration of landscape elements, and sturdy buildings. The results of the analysis on the main building of Paya Ilang Type A Terminal as a whole have applied contemporary architecture to the facade of the building. Elements such as the use of glass and ACP materials, and the design emphasizes function and efficiency as well as aesthetics, have been seen in the form and structure of the building. Application can be seen from several aspects such as the use of reinforced concrete and glass materials, reinforced concrete gives a strong and sturdy impression, while glass gives a transparent and bright impression. Contrasting colors create a bright and open impression, walls and floors use light colors. In the form of the main terminal building can answer the expressive and dynamic impression of the building, the terminal also has the ultimate comfort that is friendly to all users.

Keywords: Contemporary Architecture, Facade, Terminal