

DAFTAR PUSTAKA

- Abuddin, N. (2021). Peran dan fungsi masjid di Indonesia dalam perspektif pendidikan Islam. *Ta'dibuna: Jurnal Pendidikan Islam*, 10(3), 414. <https://doi.org/10.32832/tadibuna.v10i3.5203>
- Adianti, I., & Ayuningtyas, N. V. (2021). *Penerapan Prinsip Dasar Akustik Pada Perancangan Auditorium Driyakara Universitas Sanata Dharma Yogyakarta*. 18(1), 71–77.
- Adrianto, T. (2021). *studi pengaruh variasi langit - langit terhadap perubahan parameter akustik masjid*. <https://digilib.itb.ac.id/gdl/go/akustik-ruang-masjid>
- Andestri, Y. (2022). *Analisis kenyamanan akustik pada masjid baiturrahim ulee lheue, banda aceh*.
- Anindita, G., Setiawan, E., Hanif, U., & Ardiansyah, A. R. (2025). *Analisis Karakteristik “ Akustik Ruang ” pada Tempat Peribadatan Menggunakan Metode Sabine dan Simulasi Golden Surfer*. 8(1), 1–13. <https://doi.org/10.35991/jtm.v8i1.46>
- Badan Standardisasi Nasional. (2000). SNI 03-6386-2000 Spesifikasi tingkat bunyi dan waktu dengung dalam bangunan gedung dan perumahan. In *Spesifikasi Tingkat bunyi dan waktu dengung dalam bangunan gedung dan perumahan (Kriteria desain yang direkomendasikan)*.
- Delvira. (2022). *Persepsi pengunjung terhadap aspek kenyamanan bangunan di masjid raya baiturrahman, banda aceh*.
- Enzelina Silaban, Y., Surya Nata, A., Purnama Purba, U., & Agustiani, R. (2022). Analisis Tingkat Kebisingan di Tempat Bermain Anak X Di Kota Palangka Raya. *Jurnal Riset Fisika Indonesia*, 2(2), 26–30.
- Farrasti, N. A., Sarwono, R. S. J., & Mangkuto, R. A. (2024). *Acoustic design simulation of a square-plan mosque based on optimization using fair-weighted scoring*.
- Gholizadeh, F., Ghaffari, A., & Ali, M. (2024). *Acoustical identification of historical mosques in Tabriz*. 10(1), 1–12.
- Hizkia, N. (2019). *Pengukuran Parameter Akustik Berdasarkan ISO 3382 – 1*. <https://www.konsultasi-akustik.com/pengukuran-parameter-akustik-berdasarkan-iso-3382-1/>
- I-Simpa. (2022). Université Gustave Eiffel. <https://i-simpa-wiki.readthedocs.io/fr/latest/index.html>

- Karsono, B., Wahid, J., & Sari, I. Y. (2018). Kemanfaatan Ruang Utama Pada Masjid Agung Islamic Center Kota Lhokseumawe. *Jurnal Arsitektur Dan Perkotaan Koridor*, 9(2), 222–227. <https://doi.org/10.32734/koridor.v9i2.1362>
- Kemenag. (2018). *Peraturan menteri agama republik Indonesia nomor 8 tahun 2024 tentang pengembangan rumah ibadah*. <https://kemenag.go.id/nasional/ayodaftarkan-masjid-atau-musala-anda-ke-simas-ini-manfaatnya-jwiwdn>
- Kim, S. G., Overath, T., Sedley, W., Kumar, S., Teki, S., Kikuchi, Y., Patterson, R., & Griffiths, T. D. (2022). MEG correlates of temporal regularity relevant to pitch perception in human auditory cortex. *NeuroImage*, 249(January). <https://doi.org/10.1016/j.neuroimage.2022.118879>
- Latifah, F. N., Putri, R. S., Syukur, F., Sutarno, W. H., Paramita, B., & Ramadhan, T. (2023). An Analysis of Prayer Room Acoustics in the Pusdai Mosque in West Java †. *Engineering Proceedings*, 53(1). <https://doi.org/10.3390/IOCBD2023-15187>
- Latifah, N. L. (2015). *Fisika Bangunan 1*. Griya Kreasi. https://books.google.co.id/books?id=dRWoCgAAQBAJ&lr=&hl=id&source=gbs_navlinks_s
- Mulia, T., Akustik, K., Material, T., Ruang, P., & Visual, A. (2016). *Kualitas Akustik Terhadap Material Pada Ruang Audio Visual Universitas Katolik Musi Charitas Palembang (Ecotect Analysis)*. 127–138.
- Pratiwi, R. U., Sudarsono, A. S., Muttaqin, Z., & Supriyanto, S. (2023). Optimizing the Acoustic Condition of a Pyramidal-Ceiling Mosque Based on Simulation. *Journal of Islamic Architecture*, 7(4), 713–718. <https://doi.org/10.18860/jia.v7i4.19638>
- Putri, T. F. K., & Setyowati, E. (2023). Reverberation Time Improvement in the Worship Room of Palihan Javanese Christian Church. *Journal of Architectural Research and Design Studies*, 7(2). <https://doi.org/10.20885/jars.vol7.iss2.art3>
- Rachmasari, N., & Subagio, I. (2024). Acoustical performance optimization of masjid al-irsyad satya kota baru parahyangan. *Jurnal RISA (Riset Arsitektur)*, 08(01), 52–67.
- Rifat, H. A., & Iwan Wibisono, S. . M. T. (2022). *Kualitas Akustik Ruang Shalat Masjid Jami Al-Azhar Jakapermai Kota Bekasi*. <http://repository.ub.ac.id/id/eprint/212540/>

- Sari, L. H., & Zulfian, Z. (2020). An Assessment of Room Acoustics Performance of Baiturrahman Grand Mosque. *Elkawanie*, 6(1), 24. <https://doi.org/10.22373/ekw.v6i1.5420>
- Sarwono, J., Surdarsono, A. S., Zakri, K. W., & Tassia, R. (2020). *Peningkatan Kualitas Akustik Masjid*. ITB Press. https://www.researchgate.net/publication/342079081_Peningkatan_Kualitas_Akustik_Masjid
- Sert, F. Y., & Karaman, Ö. Y. (2021). An Investigation on the Effects of Architectural Features on Acoustical Environment of Historical Mosques. *Acoustics*, 3(3), 559–580. <https://doi.org/10.3390/acoustics3030036>
- Shafira Ridhatiana, N. (2021). Tata Akustik Ruang Masjid Raya Al-a'Zhom Kota Tangerang. *Jurnal Mahasiswa Departemen Arsitektur*, 9(2), 41. <http://arsitektur.studentjournal.ub.ac.id/index.php/jma/article/view/1545>
- Standardization, I. O. for. (2009). *ISO 3382-1:2009 Acoustics — Measurement of room acoustic parameters*. <https://www.iso.org/standard/40979.html#:~:text=ISO 3382-1%3A2009> specifies methods for the measurement of, evaluating the data and presenting the test report.
- Sü Gül, Z. (2019). Acoustical Impact of Architectonics and Material Features in the Lifespan of Two Monumental Sacred Structures. *Acoustics*, 1(3), 493–516.
- Sudarsono, A. S., Prasetyo, I., Mandasari, M. I., & Sarwono, J. (2021). *Exsperimen Akustik Untuk Praktisi*. ITB Press.
- Sudarsono, A. S., Sarwono, J., Zakri, K. W., Nitidara, N. P. A., & Tassia, R. D. (2019). The perception of sound quality in a mosque. *AIP Conference Proceedings*, 2088(March). <https://doi.org/10.1063/1.5095341>
- Supriyadi, T., Utomo, T. B., & Solihin, R. (2025). *Perancangan dan Implementasi Sistem Tata Suara Masjid dengan Dua Posisi Mimbar yang berbeda*. 2(1), 35–44.
- Sutanto, H. (2015). *Prinsip-prinsip Akustik dalam Arsitektur*. 17.
- Yani, Y. (2021). Penilaian kualitas akustik masjid Raudhaturrahmah Padang Tiji dengan menggunakan simulasi Ecotect. *Jurnal Arsitektur Pendapa*, 4(1), 19–27. <https://doi.org/10.37631/pendapa.v4i1.234>
- Yilmazer, S., & Acun, V. (2018). A grounded theory approach to assess indoor soundscape in historic religious spaces of Anatolian culture: A case study on Hacı Bayram Mosque. *Building Acoustics*, 25(2), 137–150.

<https://doi.org/10.1177/1351010X18763915>

Zaman, M. B., & Azima, T. M. (2022). Uji Kualitas Akustika Masjid Gedhe Mataram di Kotagede Yogyakarta Terhadap Konstruksi Bangunan Masjid. *Jurnal Konstruksi*, 20(2), 355–365. <https://doi.org/10.33364/konstruksi/v.20-2.1249>