

ABSTRAK

Film merupakan media yang efektif dalam menyampaikan pesan pendidikan kepada masyarakat. Film *Ngeri-Ngeri Sedap* menampilkan nilai-nilai pendidikan melalui konflik keluarga dan budaya. Kurangnya kesadaran masyarakat terhadap potensi film sebagai media edukatif mendorong pentingnya penelitian terhadap representasi nilai pendidikan dalam film ini. Tujuan dari penelitian ini menganalisis bagaimana film *Ngeri-Ngeri Sedap* merepresentasikan nilai pendidikan melalui simbol dan tanda. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif, yang bertujuan untuk menggambarkan secara sistematis representasi nilai pendidikan dalam film *Ngeri-Ngeri Sedap* berdasarkan observasi dan interpretasi elemen-elemen film seperti dialog, karakter, simbol, dan alur cerita. Hasil temuan penelitian menunjukkan bahwa film *Ngeri-Ngeri Sedap* merepresentasikan nilai-nilai pendidikan seperti tanggung jawab, komunikasi, empati, dan penghormatan terhadap orang tua melalui simbol, dialog, serta konflik antartokoh. Representasi ini dikonstruksi secara budaya dan sosial, mencerminkan pentingnya peran keluarga dalam proses pendidikan karakter. Penelitian ini menunjukkan bahwa film *Ngeri-Ngeri Sedap* merepresentasikan nilai-nilai pendidikan melalui konstruksi simbolik dalam alur cerita, dialog, dan karakter. Nilai-nilai seperti tanggung jawab, empati, dan komunikasi ditampilkan secara kontekstual dalam relasi keluarga. Hal ini menegaskan bahwa film memiliki potensi sebagai media edukatif dalam membentuk kesadaran sosial dan karakter.

Kata Kunci : Representasi, Nilai Pendidikan, Film Ngeri-Ngeri Sedap

ABSTRACT

Film is an effective medium in delivering educational messages to the public. Ngeri-Ngeri Sedap displays educational values through family and cultural conflicts. The lack of public awareness of the potential of film as an educational medium encourages the importance of research on the representation of educational values in this film. the purpose of this study is to analyze how Ngeri-Ngeri Sedap film represents educational values through symbols and signs. This research uses a descriptive qualitative approach, which aims to systematically describe the representation of educational values in Ngeri-Ngeri Sedap based on observation and interpretation of film elements such as dialogue, characters, symbols, and storylines. The research findings show that Ngeri-Ngeri Sedap represents educational values such as responsibility, communication, empathy, and respect for parents through symbols, dialogue, and conflicts between characters. This representation is culturally and socially constructed, reflecting the importance of the family's role in the character education process. This study shows that Ngeri-Ngeri Sedap represents educational values through symbolic construction in the storyline, dialog, and characters. educational values through symbolic construction in the storyline, dialog, and characters. Values such as responsibility, empathy, and communication are shown contextually in family relationships. This confirms that movies have the potential as educational media in shaping social awareness and character.

Keywords: Representation, Educational Value, Ngeri-Ngeri Sedap Movie