

ABSTRAK

Nama : Yusril Iza Mahendra
Program Studi : Ekonomi Syariah
Judul : Peran Ibu Rumah Tangga Dalam Meningkatkan Ekonomi Keluarga Melalui Home Industry Ditinjau Dari Ekonomi Islam (Studi Kasus Pada Pegrajin Kerawang Gayo Di Kabupaten Aceh Tengah)

Penelitian ini bertujuan untuk Mengetahui upaya peningkatan destinasi Penelitian dalam skripsi ini dilatar belakangi oleh adanya keterkaitan antara ibu rumah tangga sebagai pengrajin kerawang gayo di Kampung Bebesen dengan beberapa hal salah satunya yaitu berkaitan dengan peranan ibu rumah tangga dalam meningkatkan ekonomi keluarga dan hambatan yang dihadapi oleh ibu rumah tangga dalam menjalankan Home Industry kerajinan kerawang gayo di Kecamatan Bebesen Kabupaten Aceh Tengah. Tujuan peneliti dalam skripsi ini adalah Bagaimana peranan ibu rumah tangga dalam meningkatkan ekonomi keluarga melalui Home Industry kerawang gayo?. Hambatan dan kendala yang dihadapi ibu rumah tangga dalam menjalankan Home Industry kerajinan kerawang gayo?. Bagaimana peranan ibu rumah tangga sebagai pengrajin kerawang gayo dalam perspektif ekonomi Islam. Penelitian ini berjenis kualitatif dan kuantitatif. Sumber data yang digunakan berupa data primer dengan wawancara bersama ibu rumah tangga sebagai pengrajin kerawang gayo yang berjumlah 25 informan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ibu rumah tangga di kampung Bebesen ini memiliki peranan dalam meningkatkan ekonomi keluarganya dengan keahlian mereka di Home Industry kerajinan Kerawang Gayo. Dengan adanya Home Industry kerajinan Kerawang Gayo ini ibu rumah tangga tidak lagi banyak menuntut keperluan rumah tangga kepada suami karena sudah dapat terpenuhi dari hasil penjualan kerajinan kerawang gayo. Hambatan dan kendala yang dihadapi ibu rumah tangga dalam menjalankan Home Industry kerajinan kerawang gayo adalah karena kondisi kurangnya modal, dan harga bahan semakin mahal. Dalam Islam ibu rumah tangga yang diperbolehkan untuk bekerja tetapi harus memenuhi syarat untuk bekerja salah satunya mendapat izin dari suami.

Kata kunci: Ibu Rumah Tangga, Ekonomi Keluarga, Home Industry, Pengrajin Kerawang Gayo.

ABSTRACT

Name : Yusril Iza Mahendra
Study Program : Sharia Economics
Title : The Role of Housewives in Improving Family Economy Through Home Industry Reviewed from Islamic Economics (Case Study on Gayo Kerawang Craftsmen in Central Aceh Regency)

This study aims to determine efforts to improve the destination. The background of this thesis is the relationship between housewives as Gayo filigree craftsmen in Bebesen Village with several things, one of which is related to the role of housewives in improving the family economy and the obstacles faced by housewives in running the Gayo filigree craft Home Industry in Bebesen District, Central Aceh Regency. The purpose of the researcher in this thesis is How is the role of housewives in improving the family economy through the Gayo filigree craft Home Industry?. Obstacles and constraints faced by housewives in running the Gayo filigree craft Home Industry?. What is the role of housewives as Gayo filigree craftsmen from an Islamic economic perspective. This research is qualitative and quantitative. The data source used is primary data through interviews with housewives as Gayo filigree craftsmen totaling 25 informants. The results of this study indicate that housewives in Bebesen village have a role in improving their family's economy with their skills in the Home Industry of Gayo Kerawang Crafts. With the existence of this Home Industry of Gayo Kerawang Crafts, housewives no longer demand much of their household needs from their husbands because they can be met from the proceeds of the sale of Gayo Kerawang Crafts. The obstacles and constraints faced by housewives in running the Home Industry of Gayo Kerawang Crafts are due to the lack of capital and the increasingly expensive price of materials. In Islam, housewives are allowed to work but must meet the requirements to work, one of which is getting permission from their husbands.

Keywords: *Housewife, Family Economy, Home Industry, Gayo Kerawang Craftsman.*