

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul analisis Semiotika Pengalaman Tokoh Utama Sebagai Korban *Body Shaming* Dalam Web Drama *Shadow Beauty* ini merupakan penelitian kualitatif. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui empat komponen aspek pengalaman rasa malu oleh Gilbert dan Miles yang terkandung dalam web drama *shadow beauty* melalui analisis semiotika ikon, indeks dan simbol. Hasil temuan peneliti berupa analisis Ikon: menunjukkan visual langsung emosi yang dialami tokoh Goo Ae Jin, seperti marah, sedih murung, tubuh membungkuk atau tertutup, serta adegan didalam ruangan privat yang mempertegas isolasi diri tokoh. Indeks: Reaksi fisik dan emosi yang berupa menangis, menutup wajah, dan reaksi agresif juga menunjukkan bahwa ia mengalami tekanan mental yang dalam. Simbol: Seragam sekolah, toilet, kata hinaan, dan ponsel menegaskan konteks yang membentuk pengalaman Goo Ae Jin sebagai korban *body shaming* yang berkontribusi pada pembentukan identitas dirinya yang sudah dipenuhi rasa malu, ketidakpercayaan diri serta ketakutan akan lingkungan sosial. Hal ini tercermin dari bagaimana standar kecantikan berlaku di dalam suatu lingkungan bisa menimbulkan dampak negatif terhadap kesehatan mental terutama pada lingkungan remaja sekolah seperti pada tokoh Goo Ae Jin.

Kata Kunci: Standar Kecantikan, Web Drama *Shadow Beauty*, *Body Shaming*, Analisis Semiotika

ABSTRACT

The research entitled Semiotic Analysis of the Main Character's Experience as a Victim of Body Shaming in the Web Drama Shadow Beauty is a qualitative research. The purpose of this study is to determine the four components of aspects of the experience of shame by Gilbert and Miles contained in the web drama shadow beauty through semiotic analysis of icons, indices and symbols. The findings of the researcher in the form of Icon analysis: showing direct visuals of emotions experienced by the character Goo Ae Jin, such as anger, sadness, gloom, a hunched or closed body, and scenes in a private room that emphasize the character's self-isolation. Index: Physical and emotional reactions in the form of crying, covering the face, and aggressive reactions also show that she is experiencing deep mental stress. Symbols: School uniforms, toilets, insults, and cellphones emphasize the context that forms Goo Ae Jin's experience as a victim of body shaming which contributes to the formation of her identity which is already filled with shame, lack of self-confidence and fear of the social environment. This is reflected in how beauty standards apply in an environment can have a negative impact on mental health, especially in the environment of school teenagers such as the character Goo Ae Jin.

Keywords: *Beauty Standards, Web Drama Shadow Beauty, Body Shaming, Semiotic Analysis*