

**ANALISIS SEMIOTIKA PENGALAMAN
TOKOH UTAMA SEBAGAI KORBAN BODY SHAMING
DALAM WEB DRAMA KOREA SHADOW BEAUTY (2021)**

SKRIPSI



Oleh :

ZAHARA YANTI

180240059

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MALIKUSSALEH
LHOKSEUMAWE**

2025